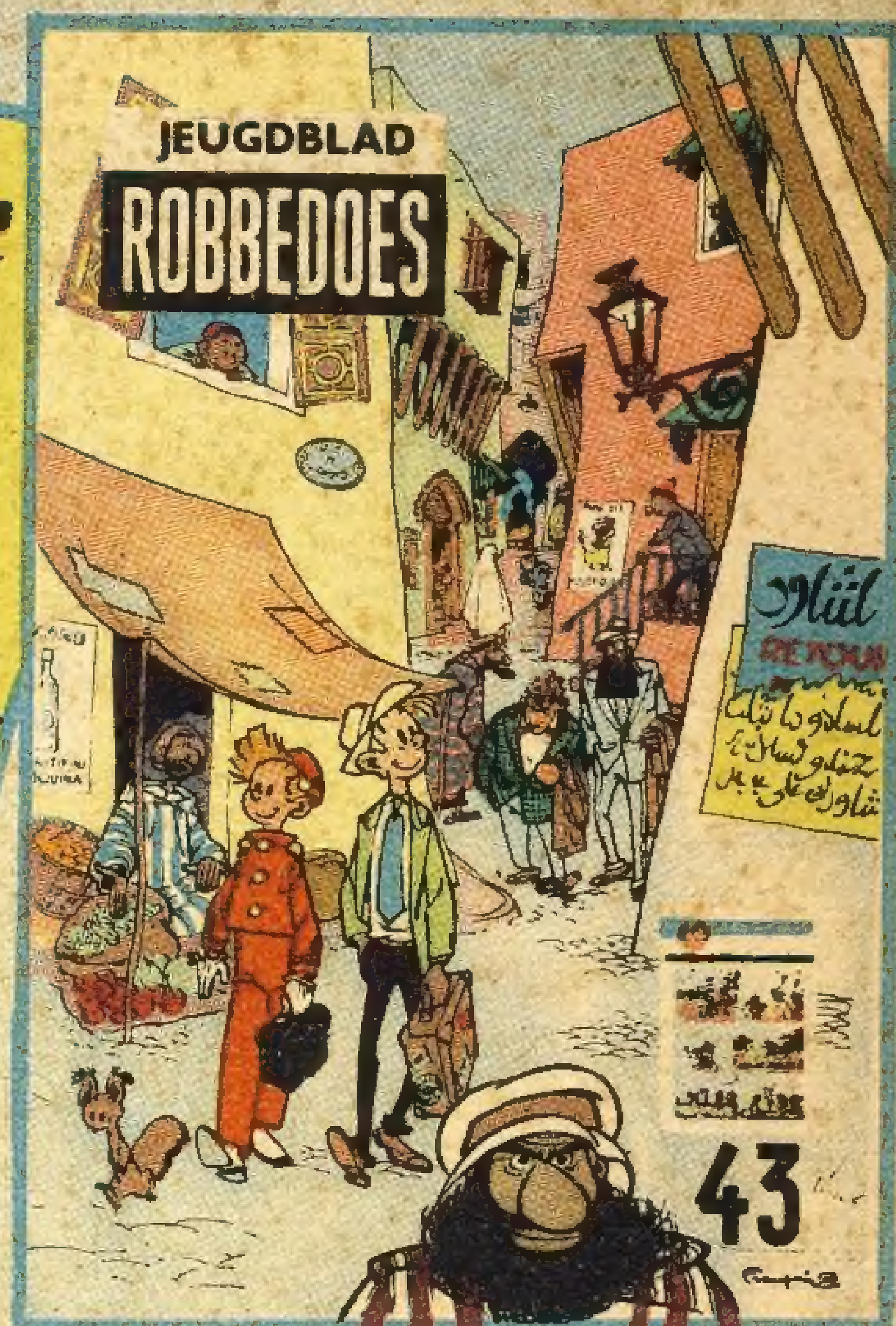
Weekblad. — 15e Jaargang. — Nr. 715. — 10 December 1953. — 24 blz.
BELGIE : 5 fr. NEDERLAND : Abonné's : 30 ct. Losse nummers : 35 ct.

ROBBEDOES

...JA! IK HEB HOREN ZEGGEN DAT ONS ALBUM "VIER AVONTUREN" ER ALS KOEK IN GAAT. ER MOEST ZELFS EEN NIEUWE DRUK VAN VERSCHIJNEN!

ONGELOFELIJK! EN NAAR HET HEET WORDT ER AL GEVOCHTEN OM HET NIEUWE ALBUM 43 VAN ONS LIJFBLAD!

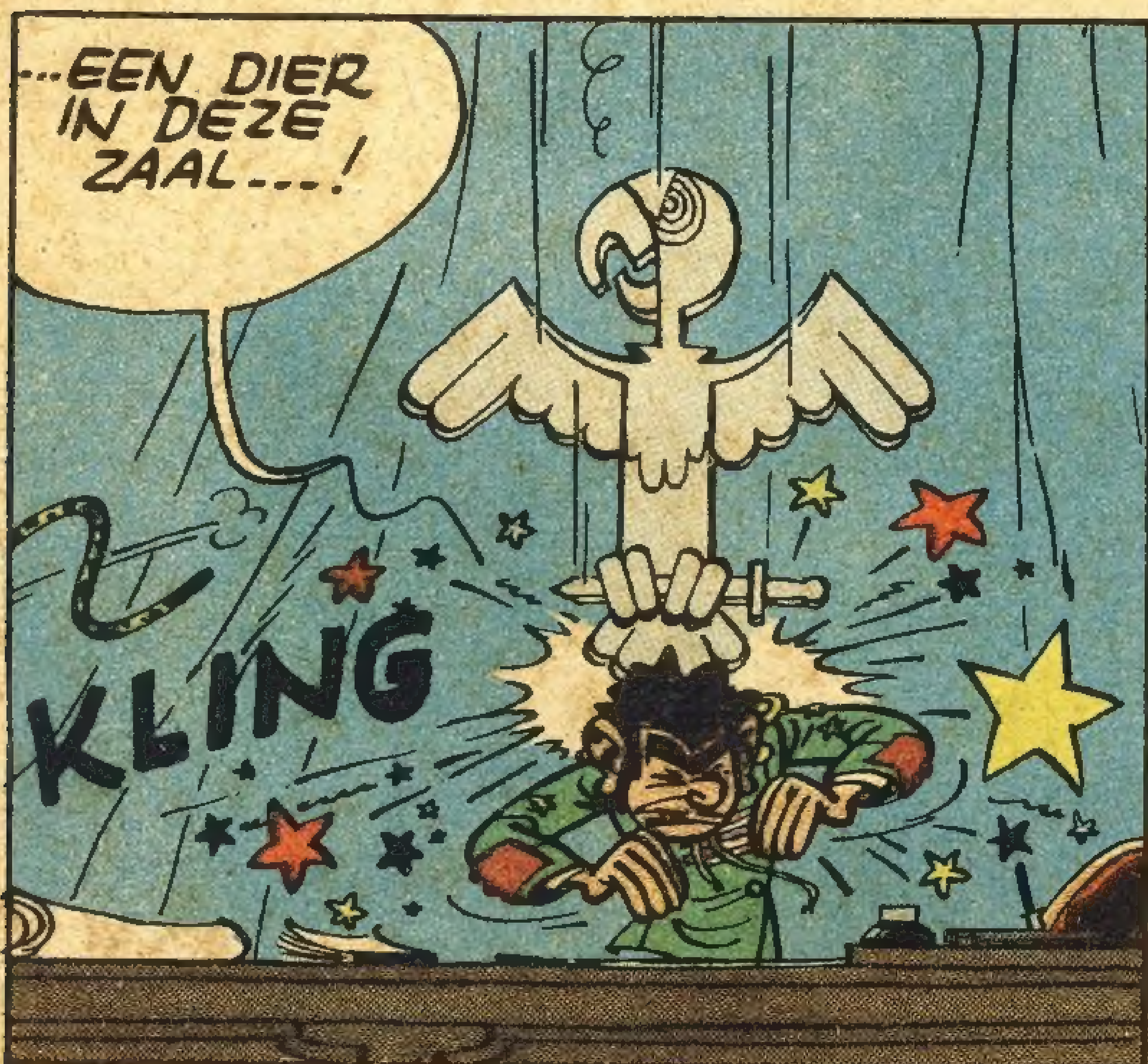


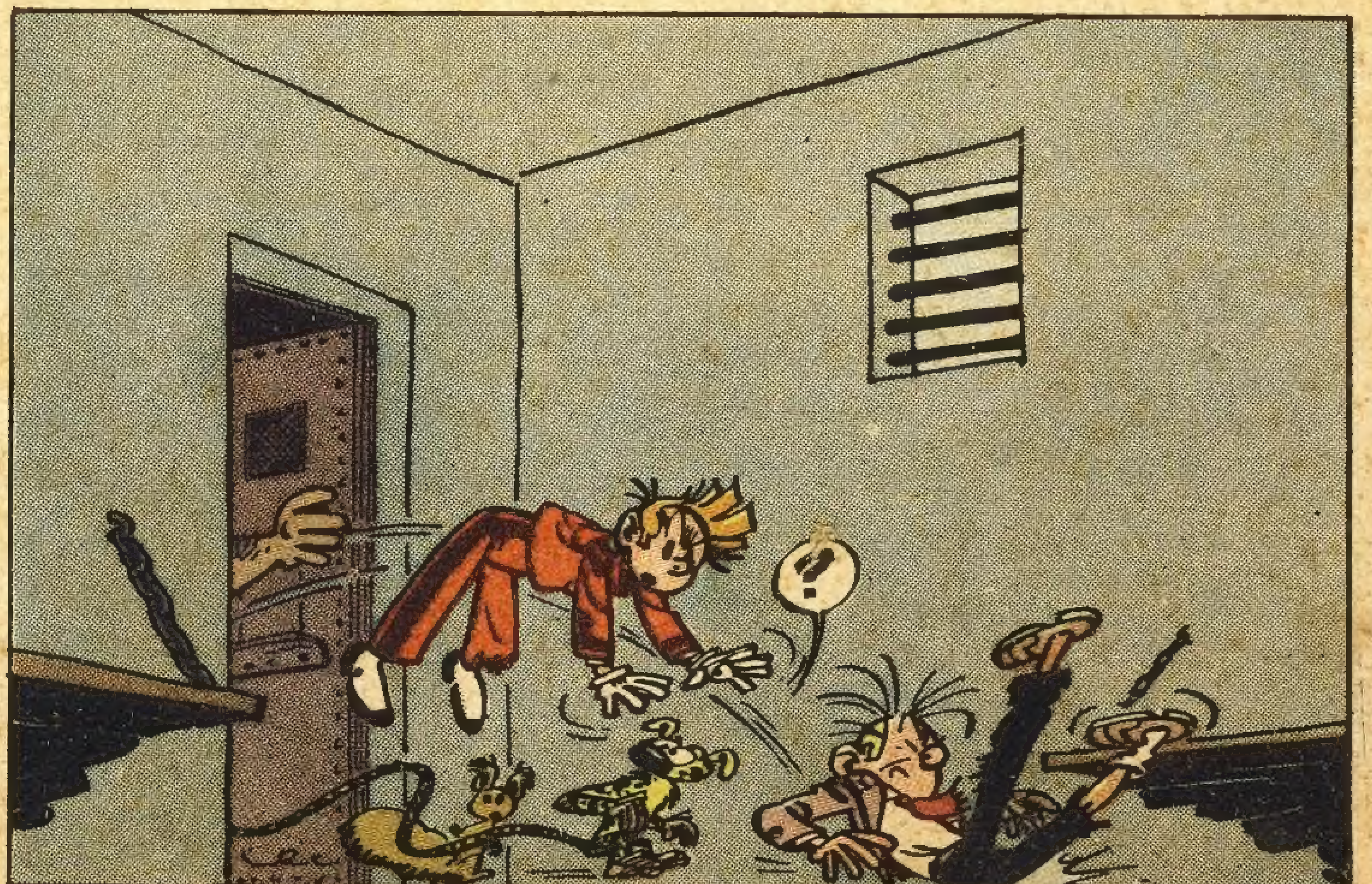










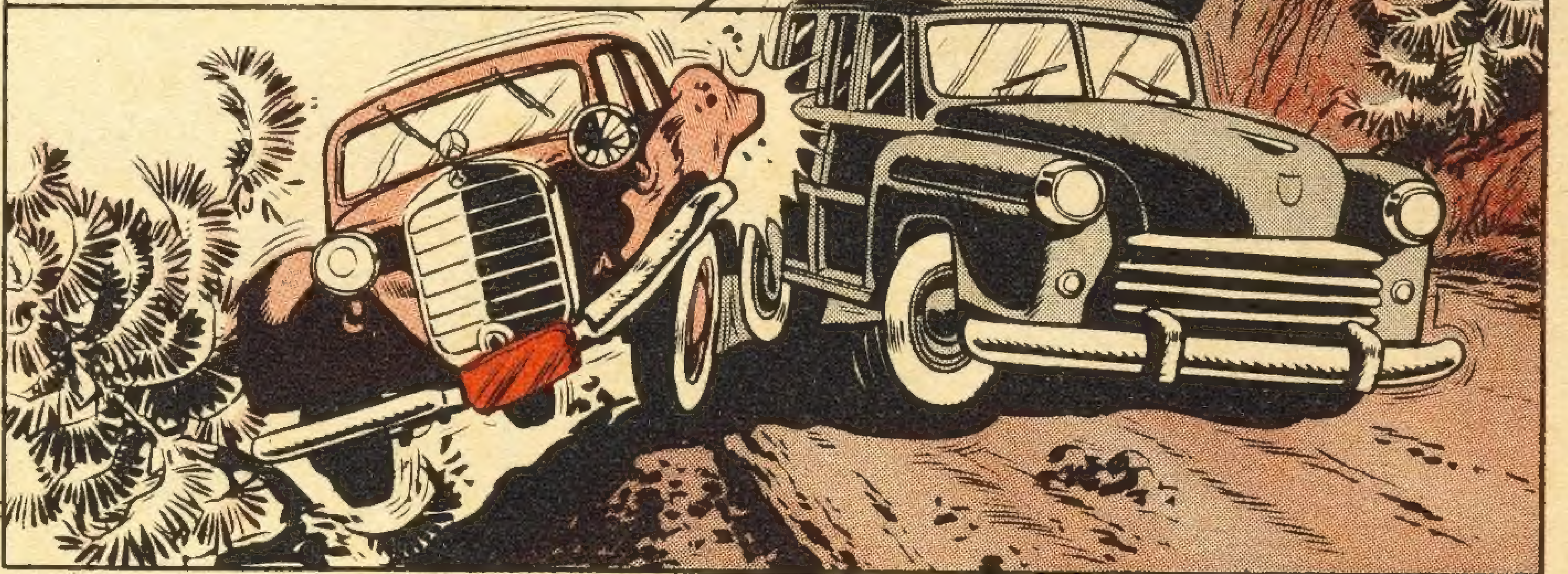


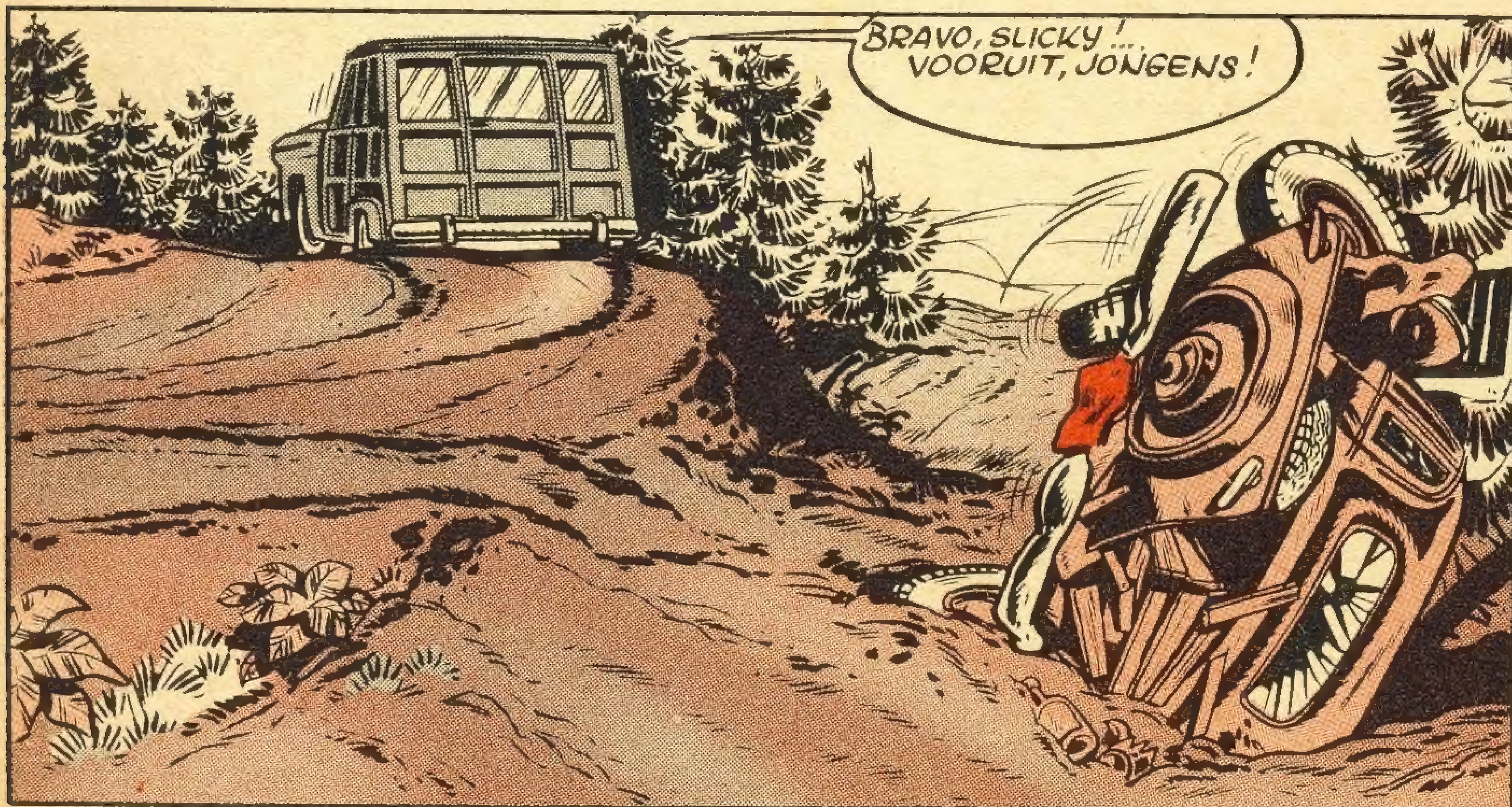
ZIE VERVOLG BLADZ. 4

HET SPEURDERSWERK VAN Jan KORDAAT

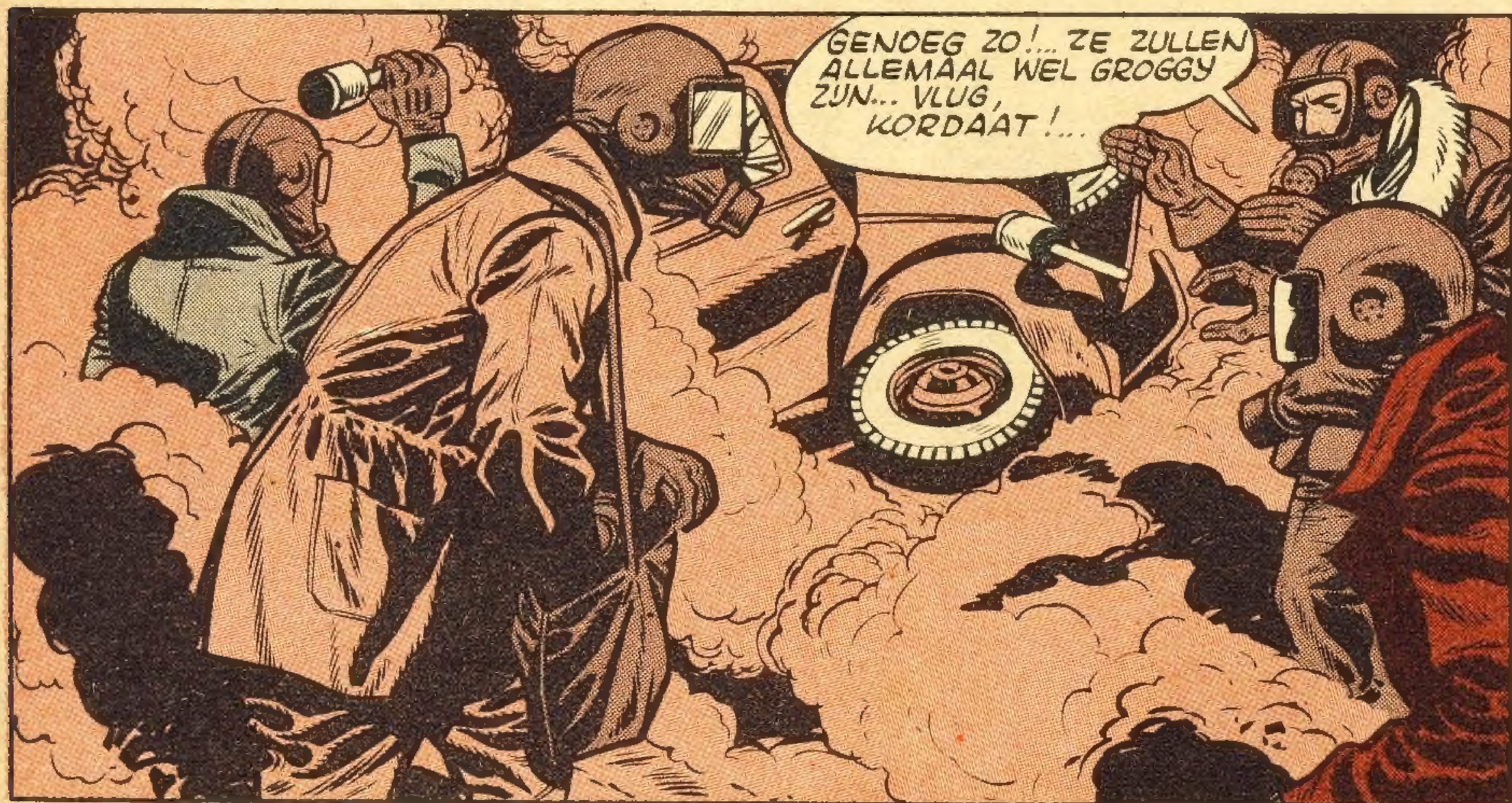
DE BEVRIJDING van PROF. STAGMUS

ALS JAN IN HANDEN VAN DE POLDEVISCHE POLITIE IS, WEIGERT HIJ EEN MOND OPEN TE DOEN. HET HOOFD VAN DE POLITIE BEVEELT HEM TERECHT TE STELLEN. MAAR DE PARTISANEN ZIJN WAAKZAAM.

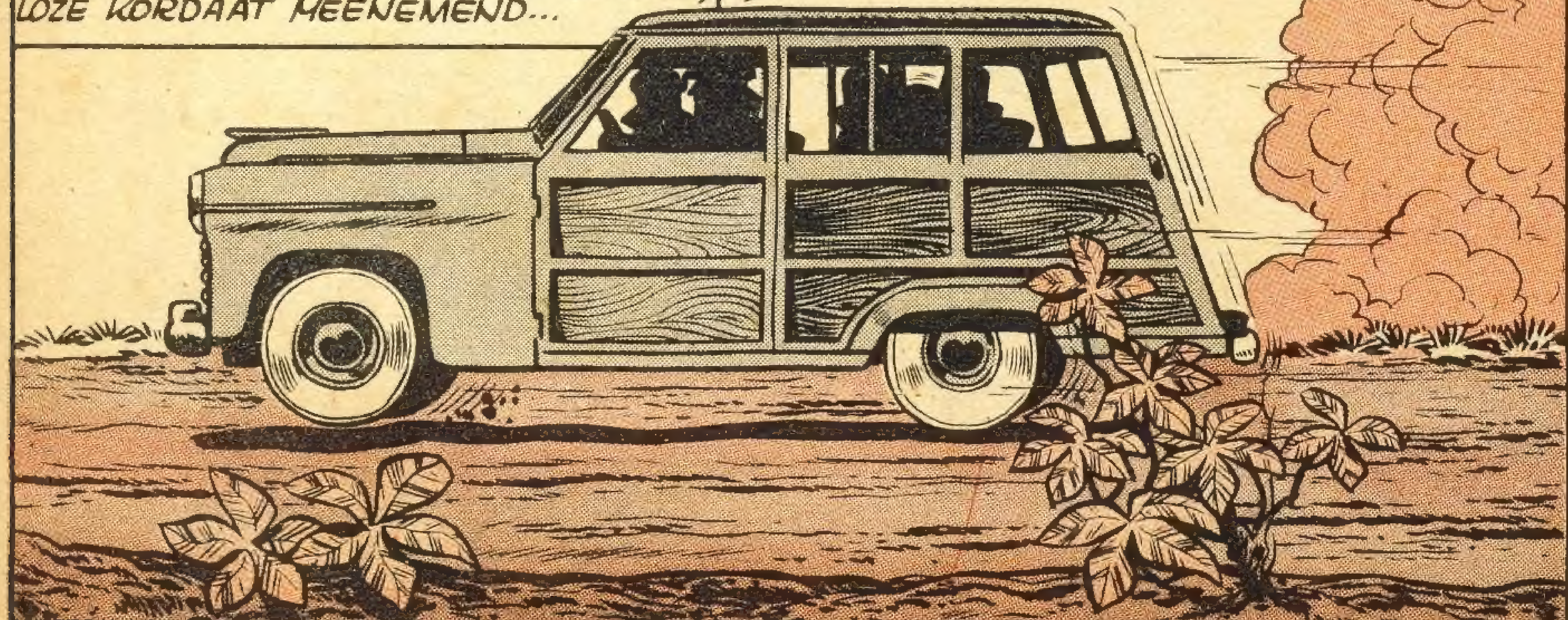


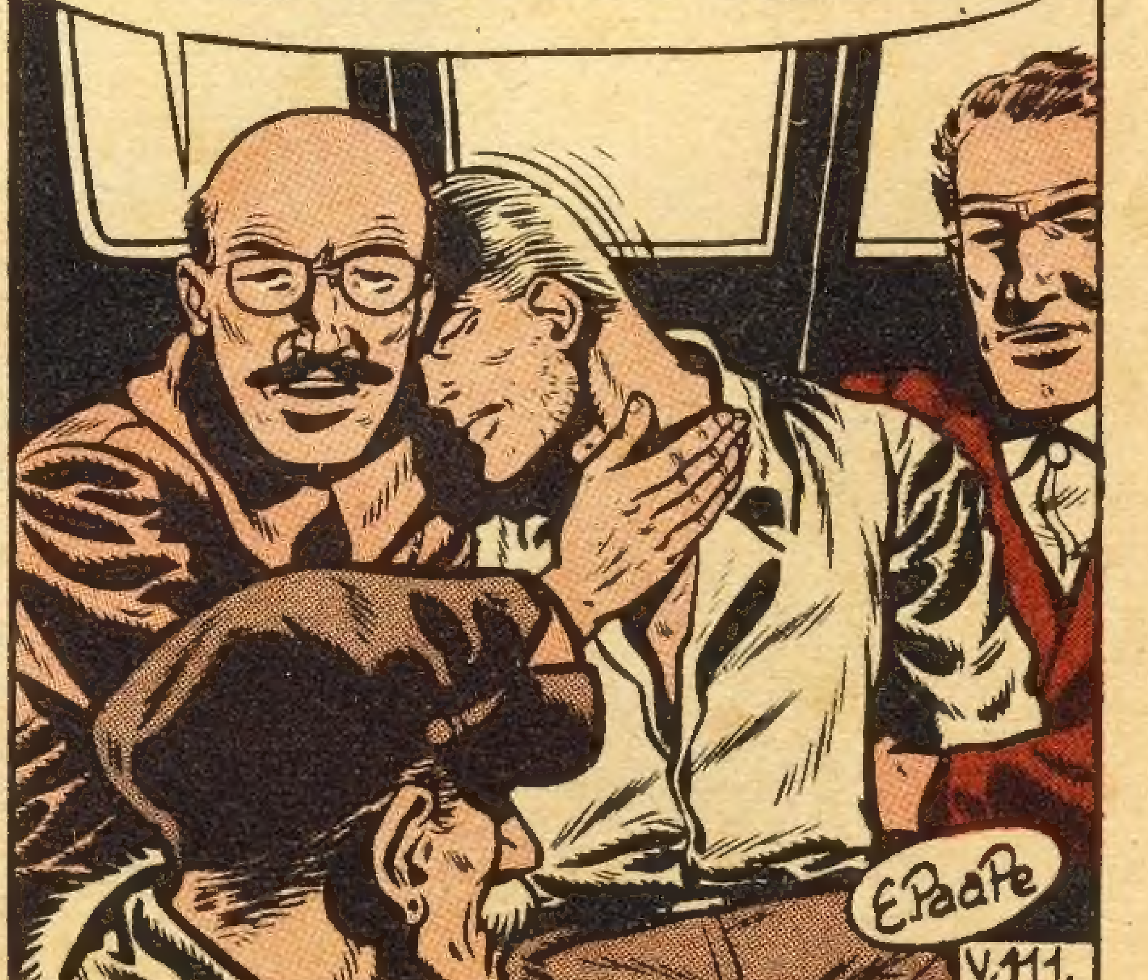












WORDT VERVOLGD

Hoekje voor Snuffelaars

een patertje goedleven: HET NIJLPAARD

NA DE OLIFANT EN DE NEUSHOREN IS HET NIJLPAARD DE GROOTSTE VIERVOETER TER WERELD. OP HET LAND IS HIJ HEEL ONBEHOLPEN, MAAR HIJ DUIKT EN ZWEMT UITMUNTEND.

EEN ENKEL NIJLPAARD LEVERT MEER DAN 500KG. VERRUKKELIJK VET. ZIJN ENORME SNIJTANDEN, WAARVAN EEN ALLEEN WEL 4 KG. WEEGT, GEVEN EEN WITTER, STEVIGER EN VEEL GEZOCHTER IVOOR DAN DAT VAN DE OLIFANT.

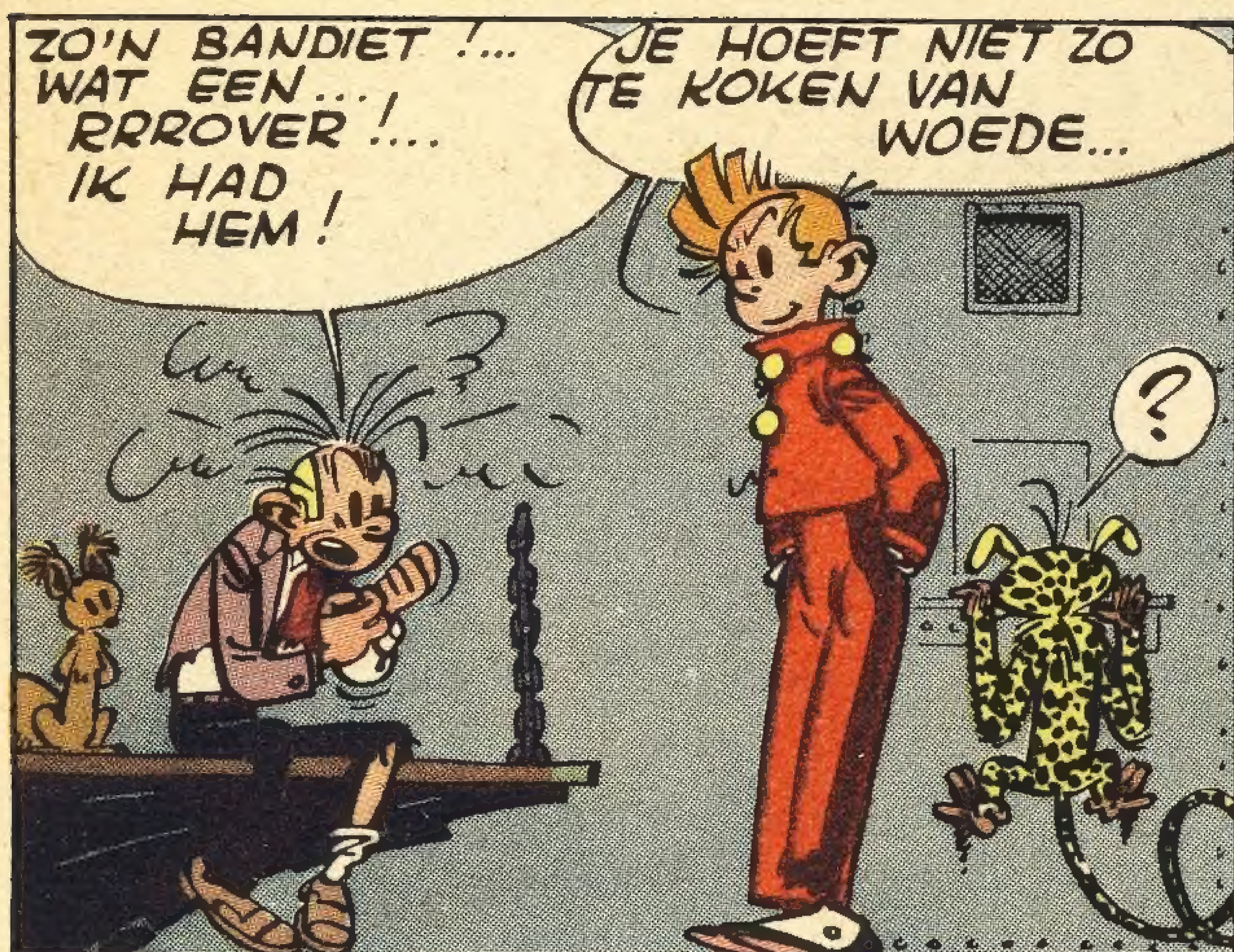
ZIJN KREET LIJKT BEDRIEGLIJK OP HET GEHINNIK VAN EEN PAARD. ZIJN NEUSGATEN DIE HERMETISCH DICHTGAAN STELLEN HEM IN STAAT HEEL LANG ONDER WATER TE BLIJVEN.

HET NIJLPAARD IS EEN PLANTENETER EN VOEDT ZICH UITSLUITEND MET WATERPLANTEN. ZOUT WATER SCHUWT HIJ ALS DE PEST EN HIJ HOUDT ZICH VOORAL IN MEREN OP.

DAAR HIJ ERG VOLBLOEDIG IS VERRICHT HIJ ADERLATINGEN BIJ ZICHZELF. HIERTOE SCHUURT HIJ ZIJN VIER CM. DIKKE HUID TOT BLOEDENS TOE OVER EEN SCHERPE ROTS. DE WOND HEELT HIJ DOOR IN HET SLIK TE WENTELEN. VOGELS KOMEN VAAK HET ONGEDIERTE VAN ZIJN HUID PIKKEN.

Michel Tacq

D.21.

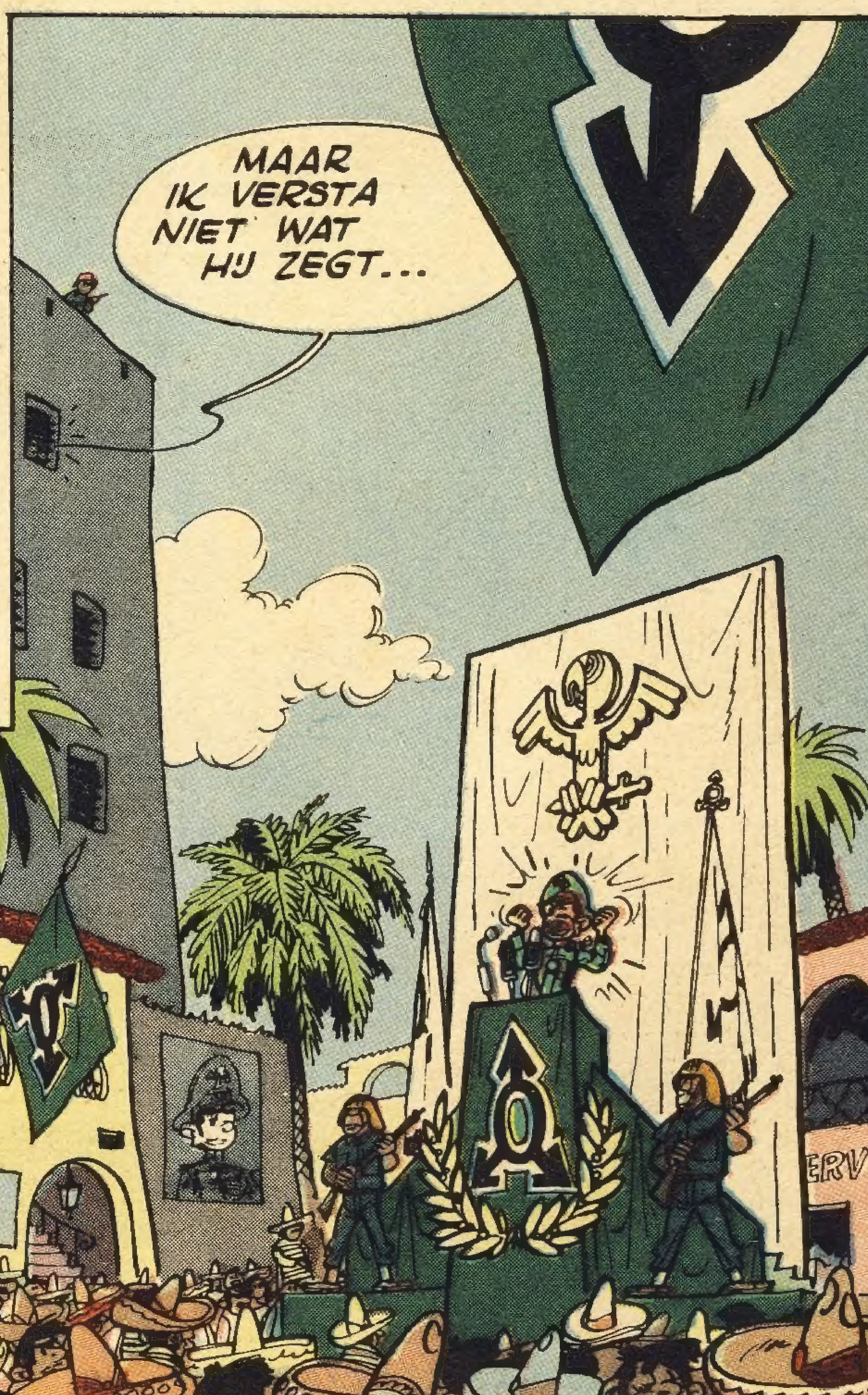


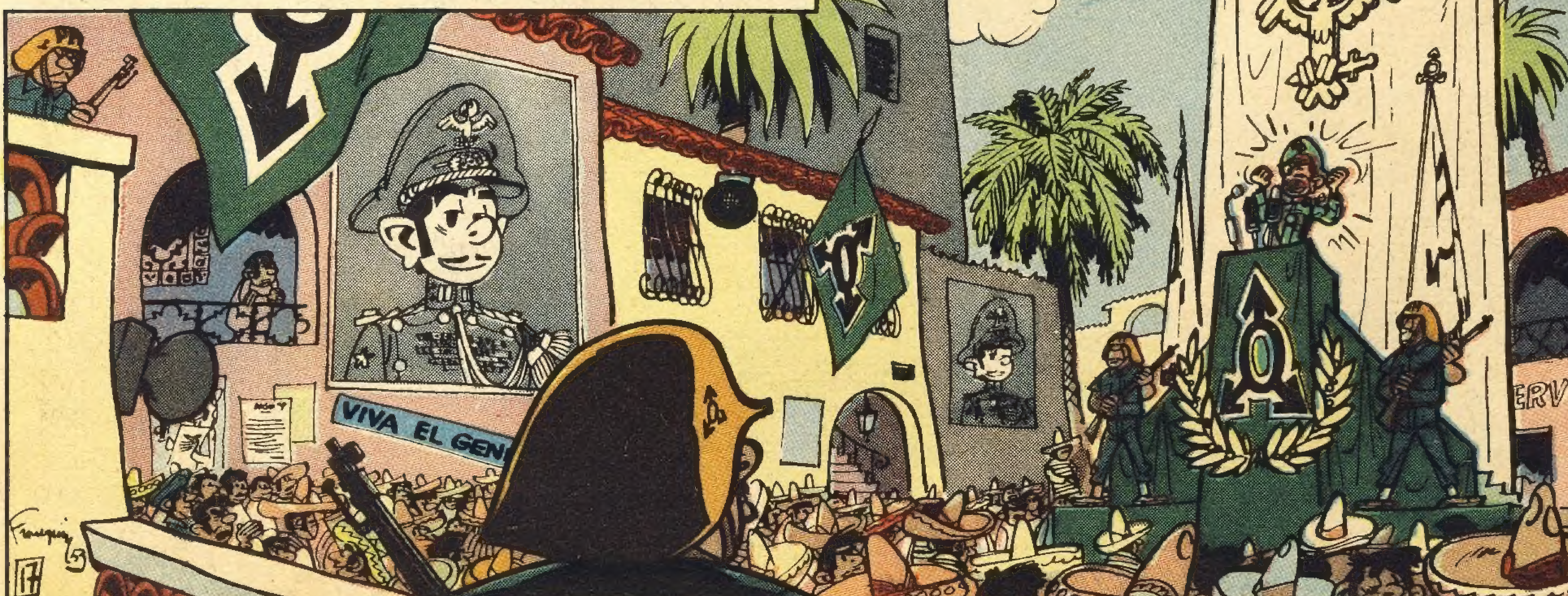












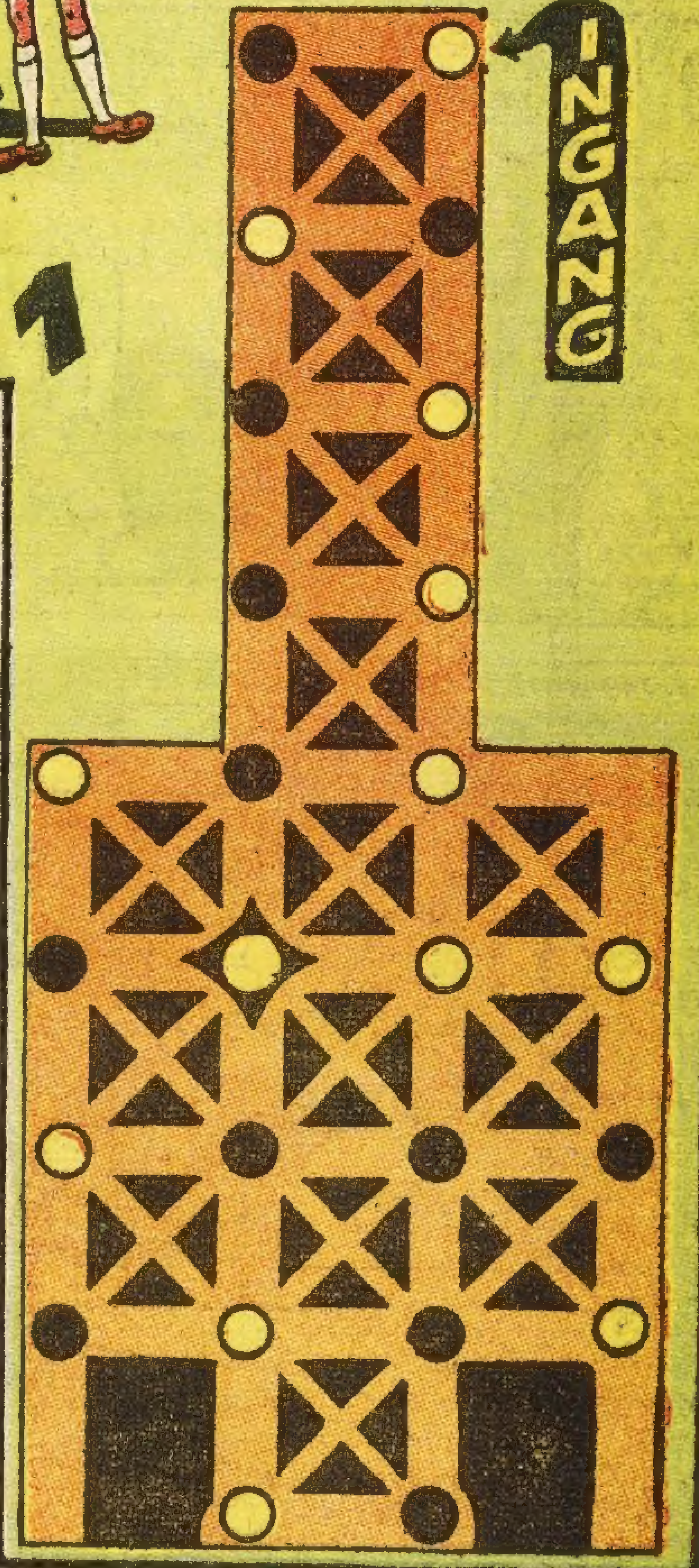
WORDT VERVOLGD

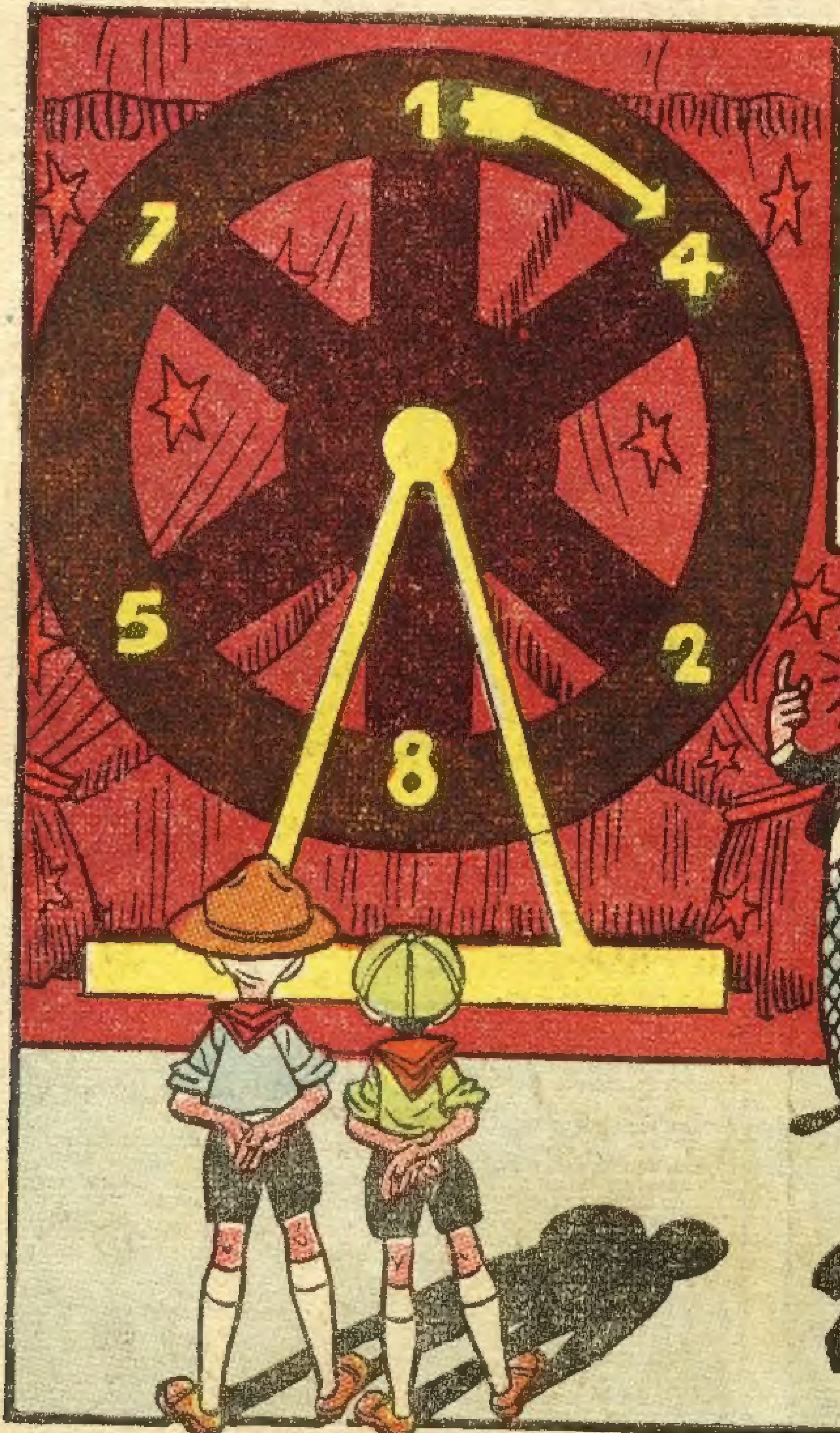


WIE WEET HET ?

GAAi EN MOWGLI OP DE KERMiS...







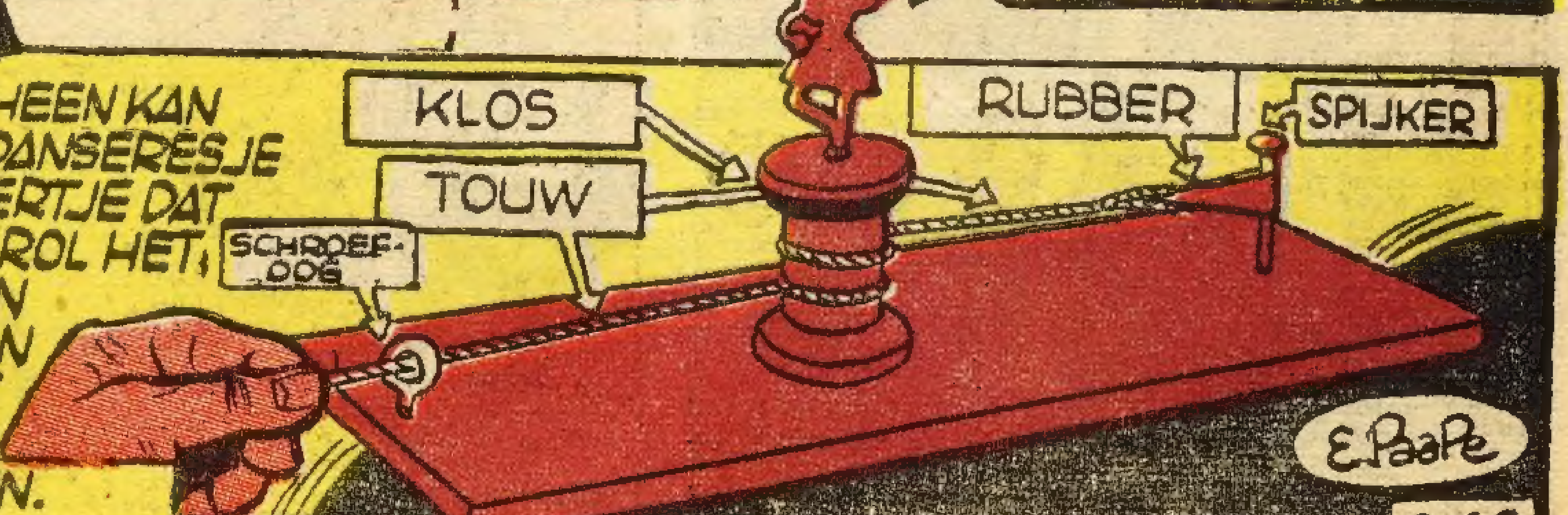






MAAK EEN DANSERESJE.

BEVESTIG EEN KLOS OP EEN PLANKJE DOOR MIDDEL VAN EEN SPIJKER WAAR ZE OMHEEN KAN DRAAIEN. MAAK OP DE KLOS EEN PAPIEREN DANSERESJE VAST. KNOOP EEN TOUWTJE AAN EEN RUBBERTJE DAT OM EEN SPIJKER ACHTERAAN DE PLANK ZIT. ROL HET TOUWTJE 2 OF 3 MAAL OM DE KLOS HEEN EN HAAL HET DAN DOOR EEN SCHROEFOOG AAN HET ANDERE EINDE VAN DE PLANK. EERST TREKKEN, DAN HET TOUWTJE LATEN SCHIETEN = HET DANSERESJE GAAT DANSEN.



(Zie oplossing blz. 19)

UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM

De ongehoorzame Vlieger



























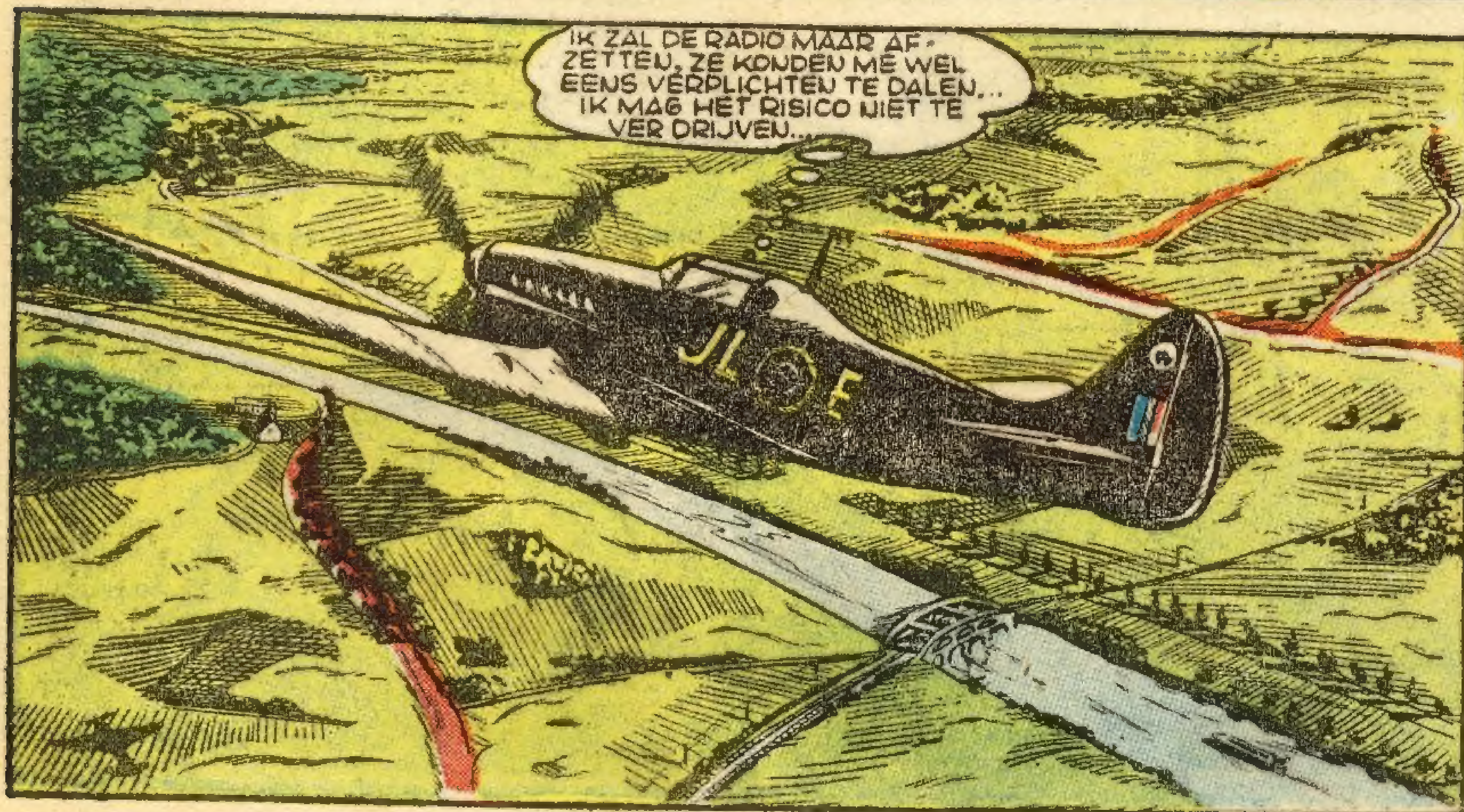






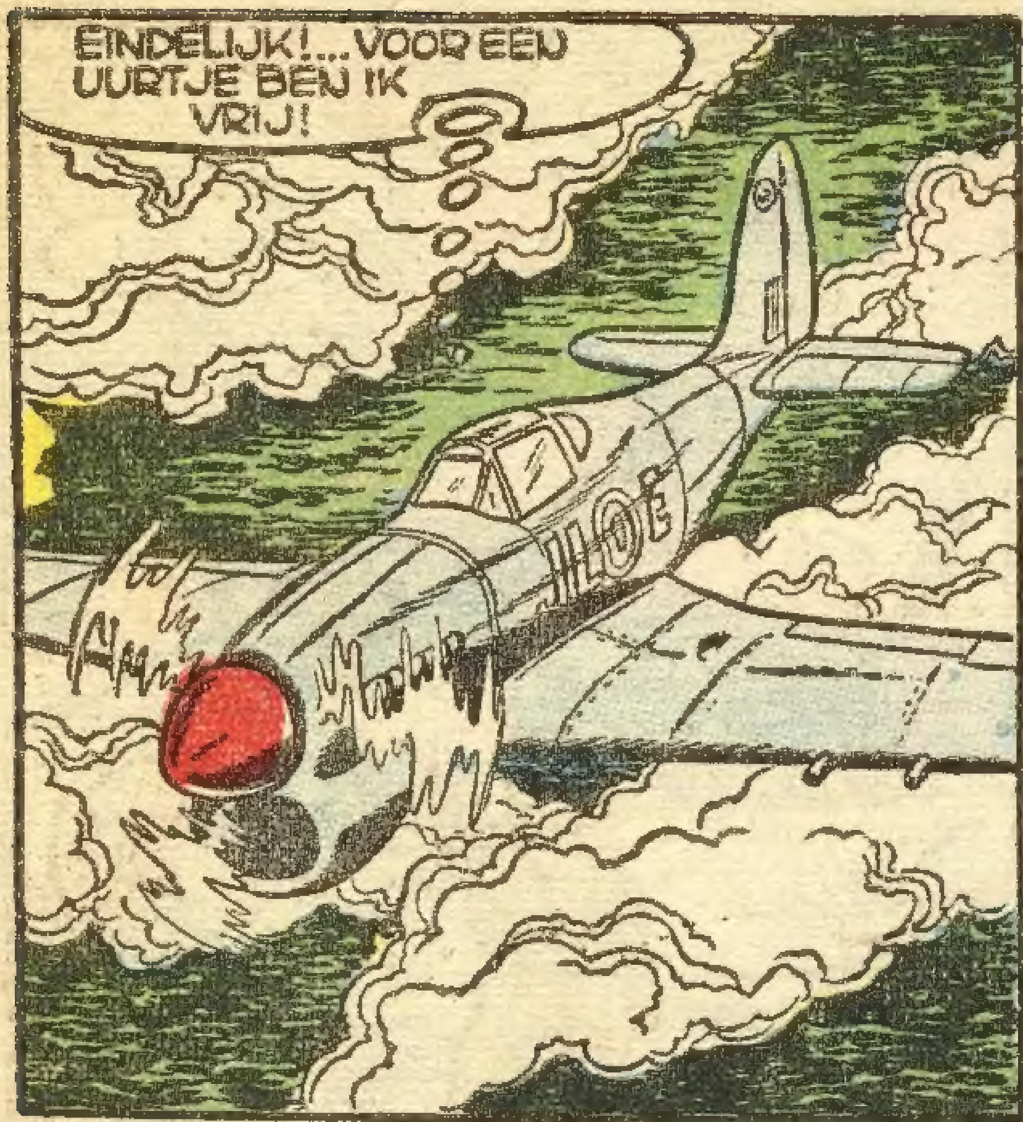


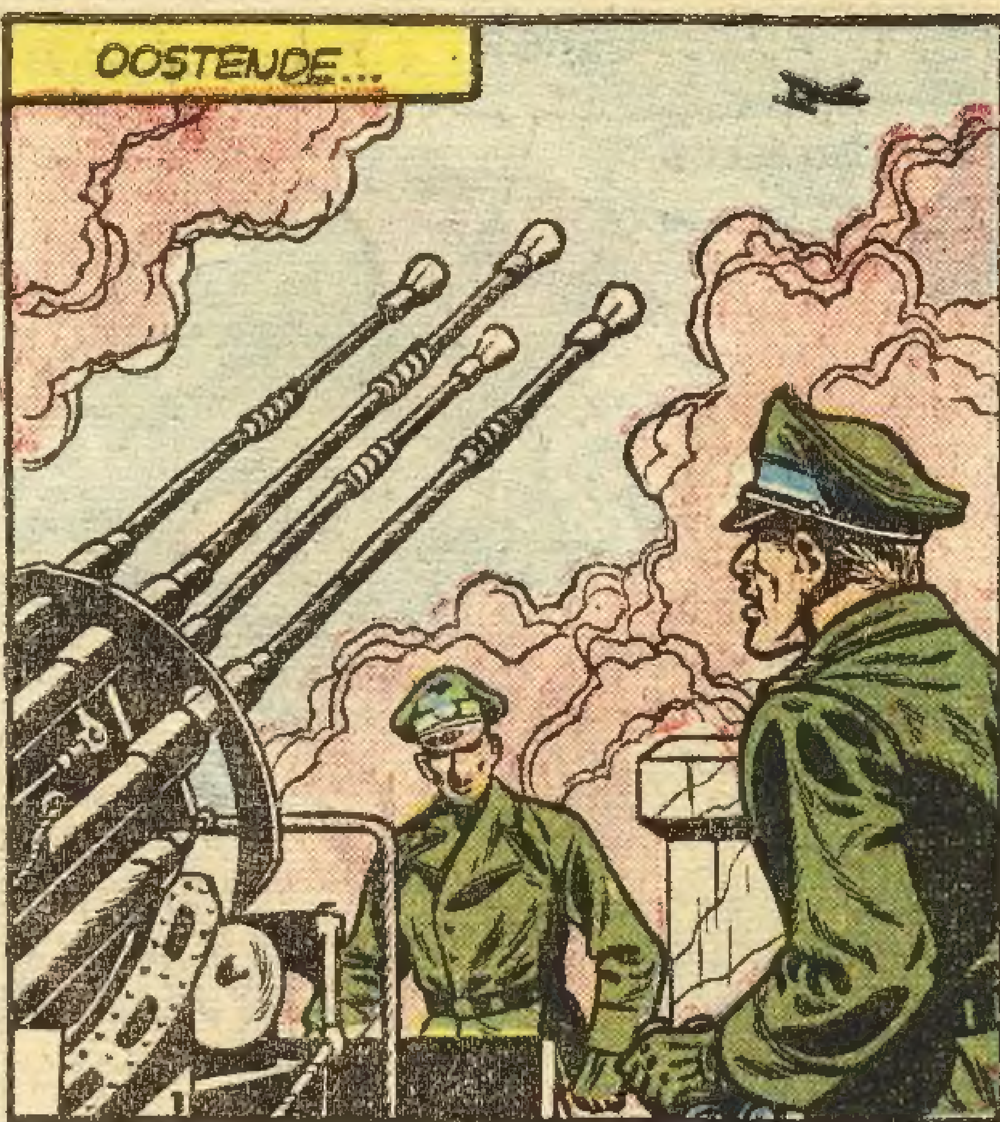






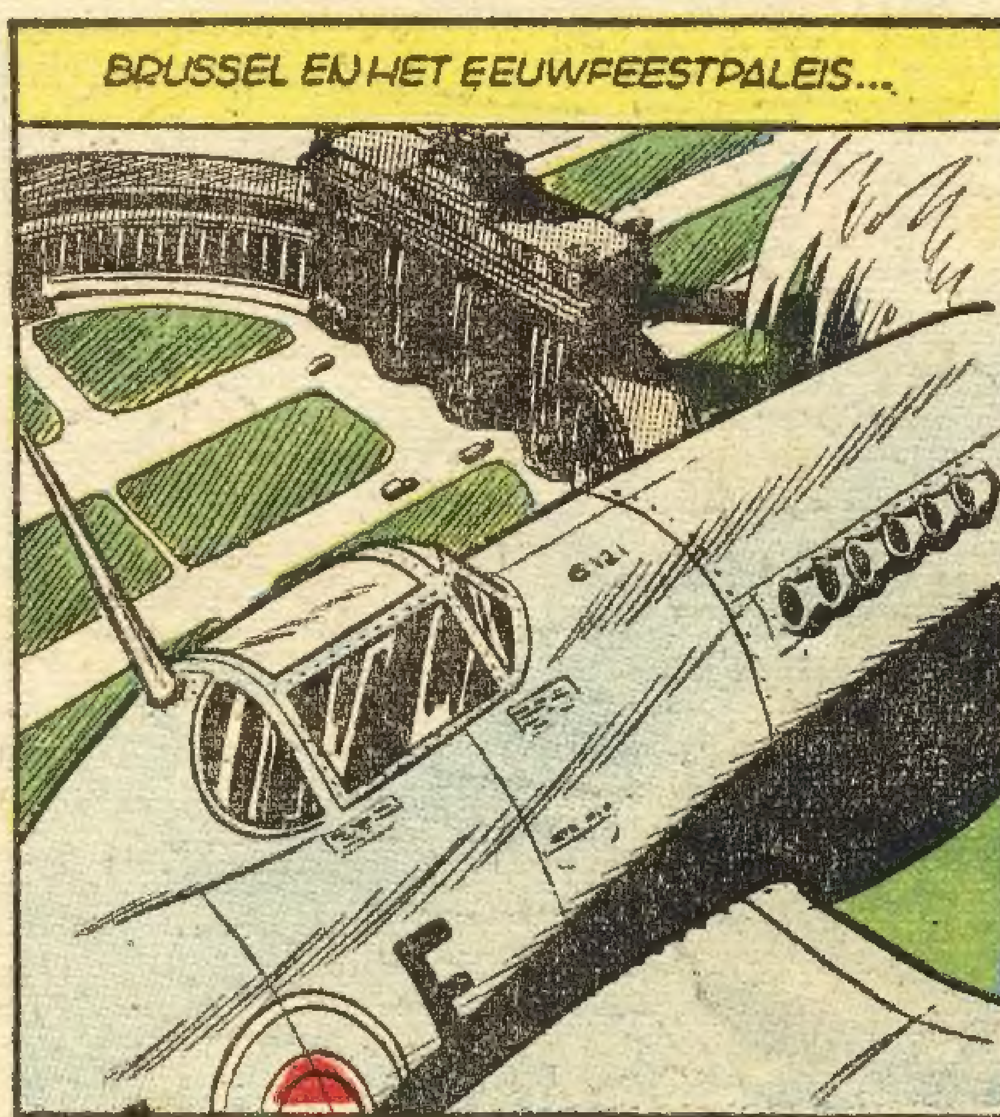
VERVOLG PAGINA 8 EN 9


EINDELIJK!... VOOR EEN UURTJE BEN IK VRIJ!

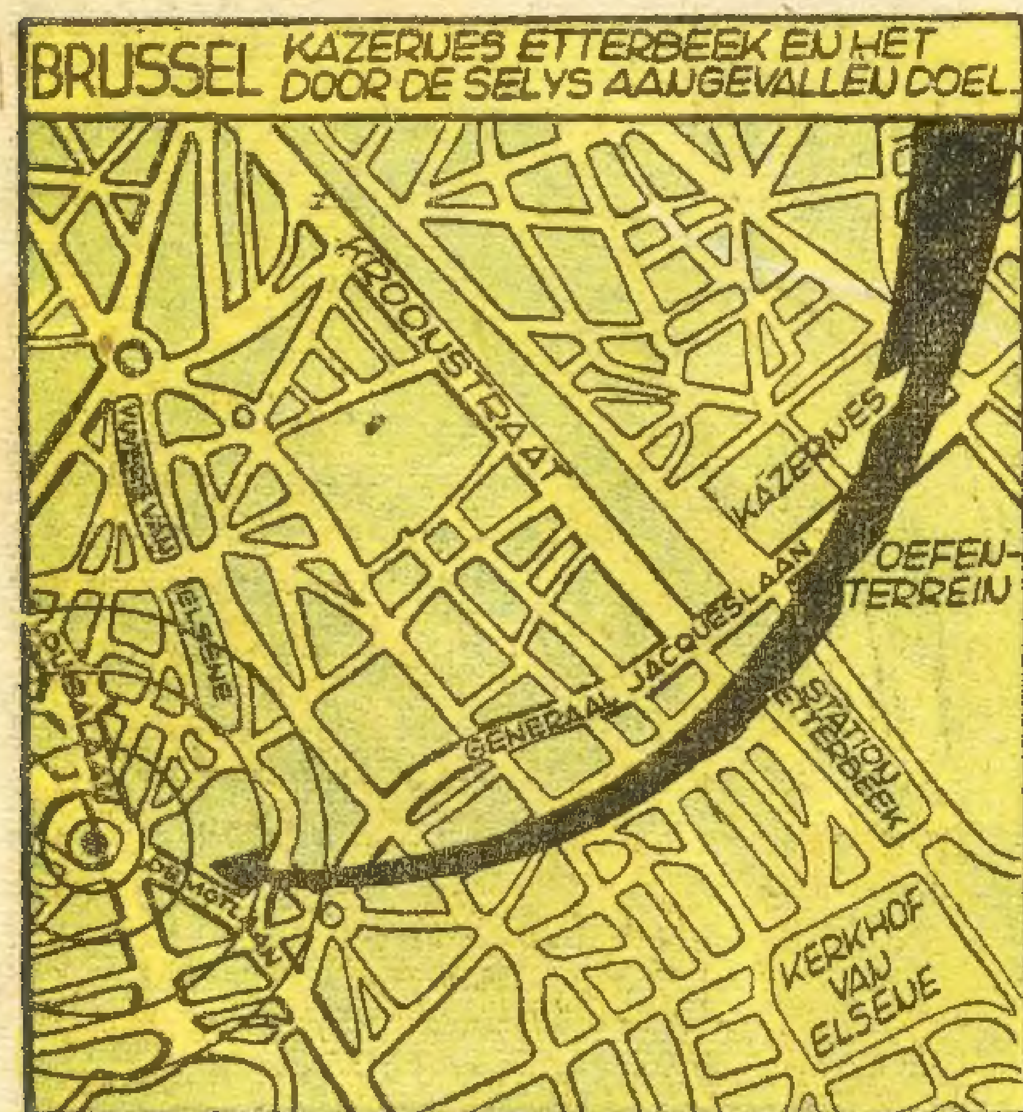

OOSTENDE...

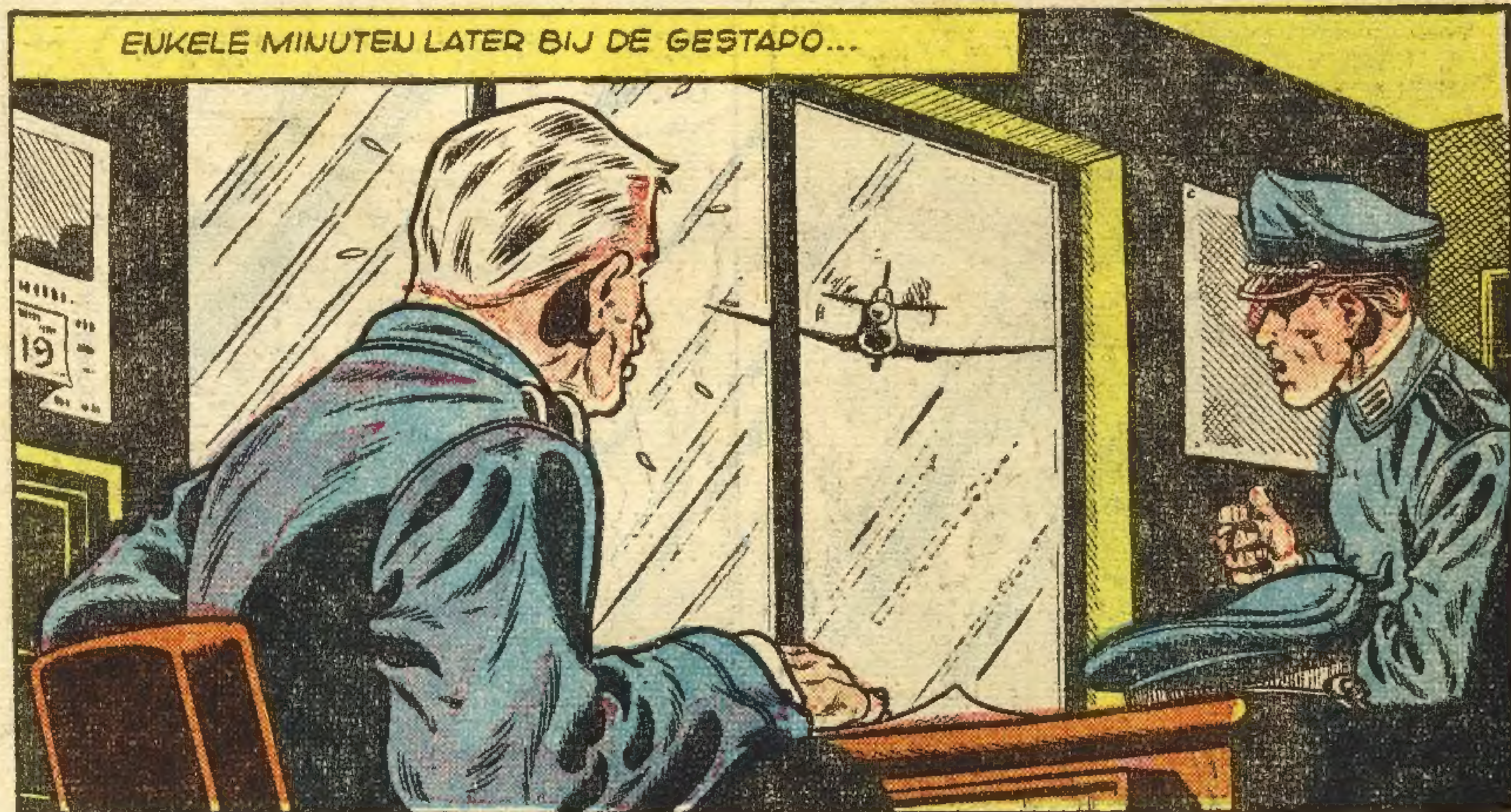

15 MINUTEN LATER BEREIKT HIJ ZELLIK EN HET OUDERLIJK HUIS...

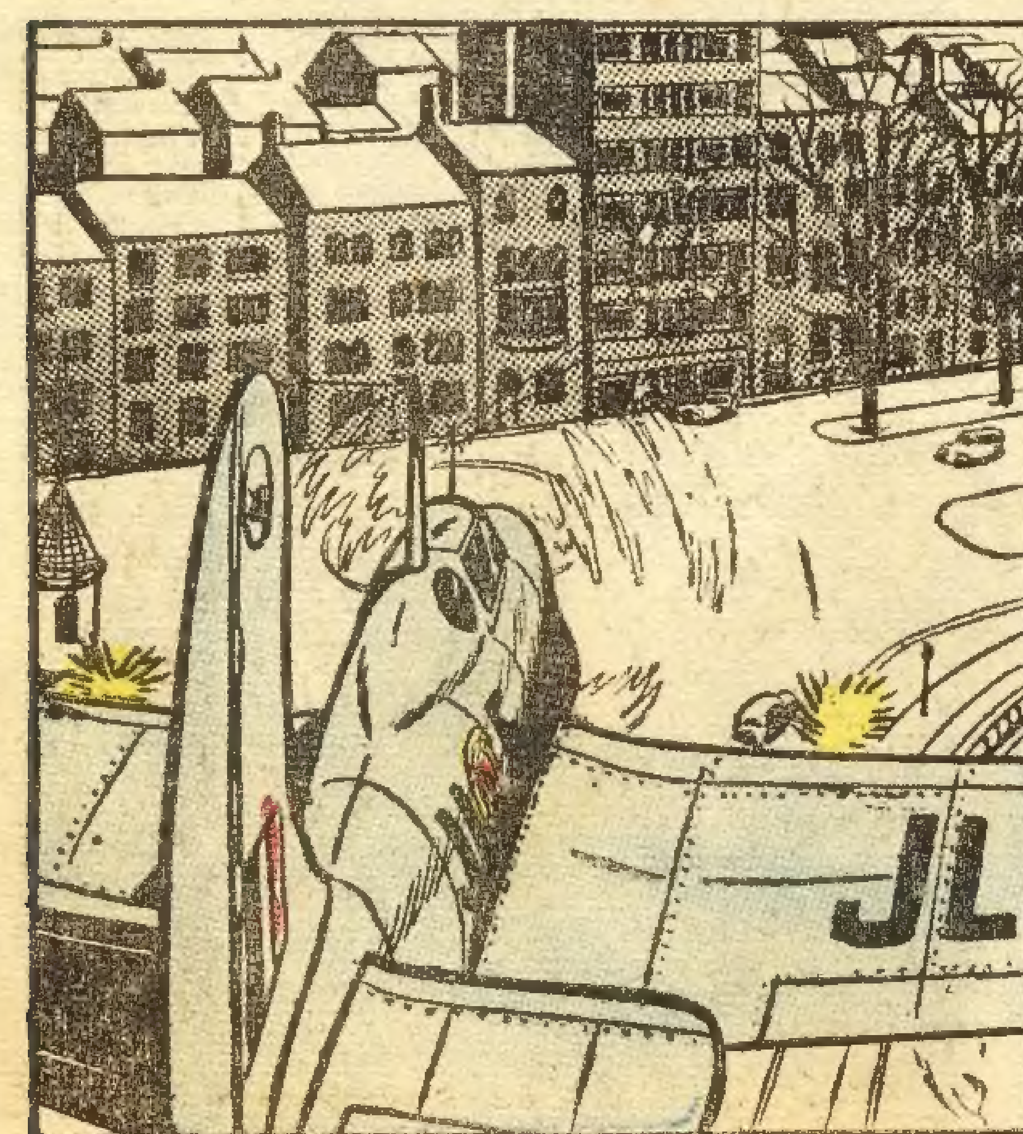

EVEN GOEDENDAG ZEGGEN!...

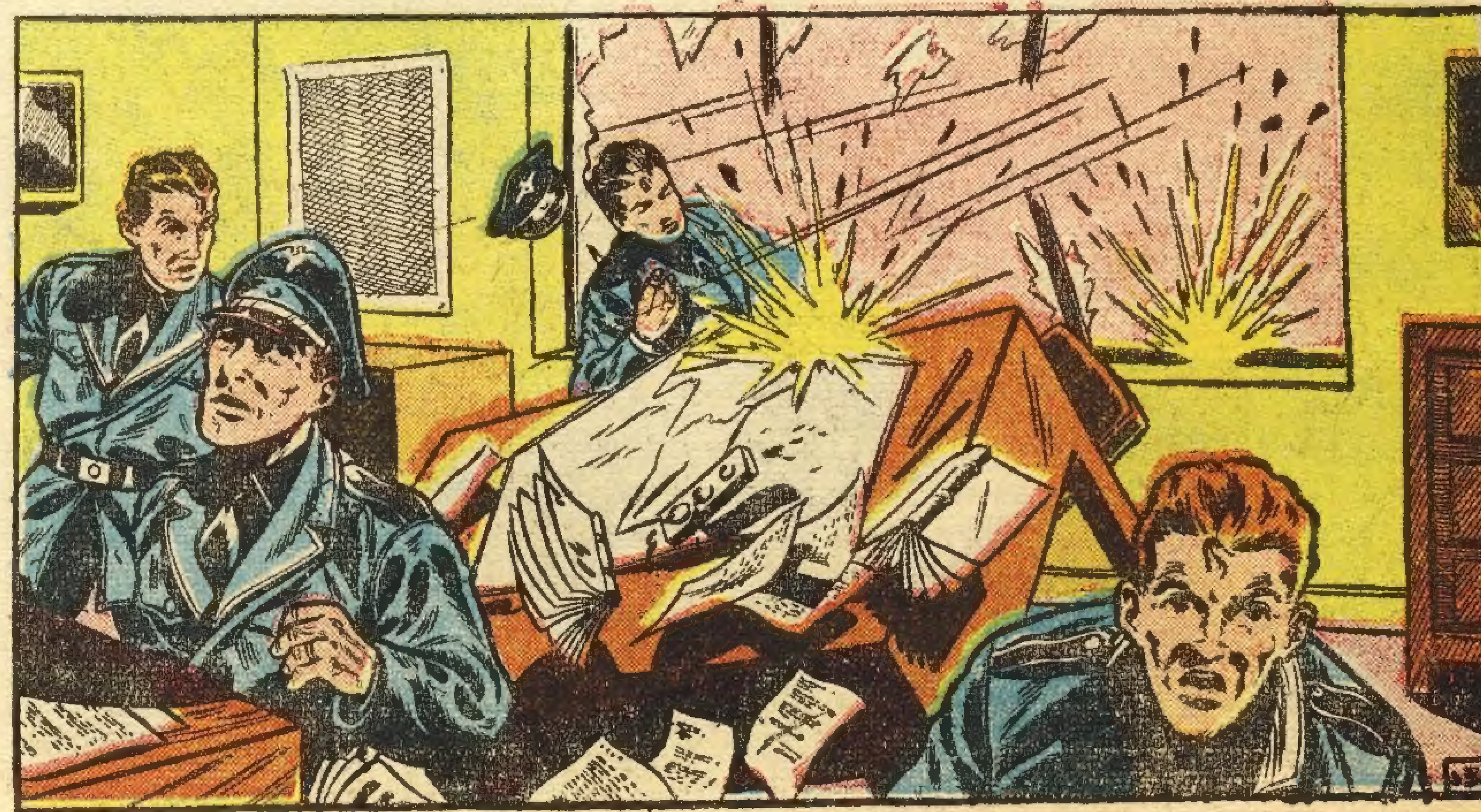

BRUSSEL EN HET EEUWFEESTPALEIS...

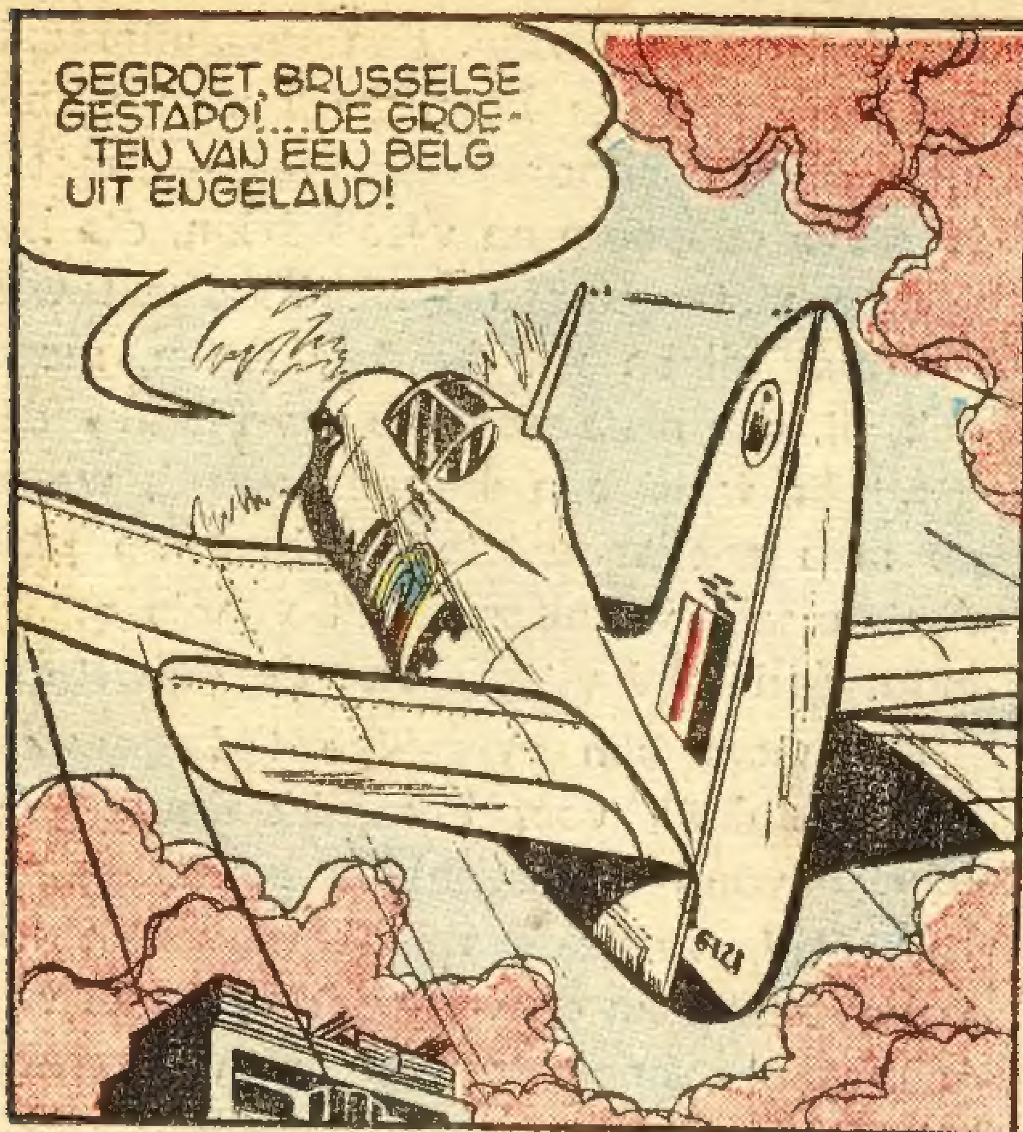



BRUSSEL KAZERNES ETTERBEEK EN HET DOOR DE SELYS AANGEVALLEN DOEL...
KROONSTRAAT
KAZERNES
OEFEN-TERREIN
GENERAAL JACQUESLAAN
STATION ETTERBEEK
KERKHOF VAN ELSENE

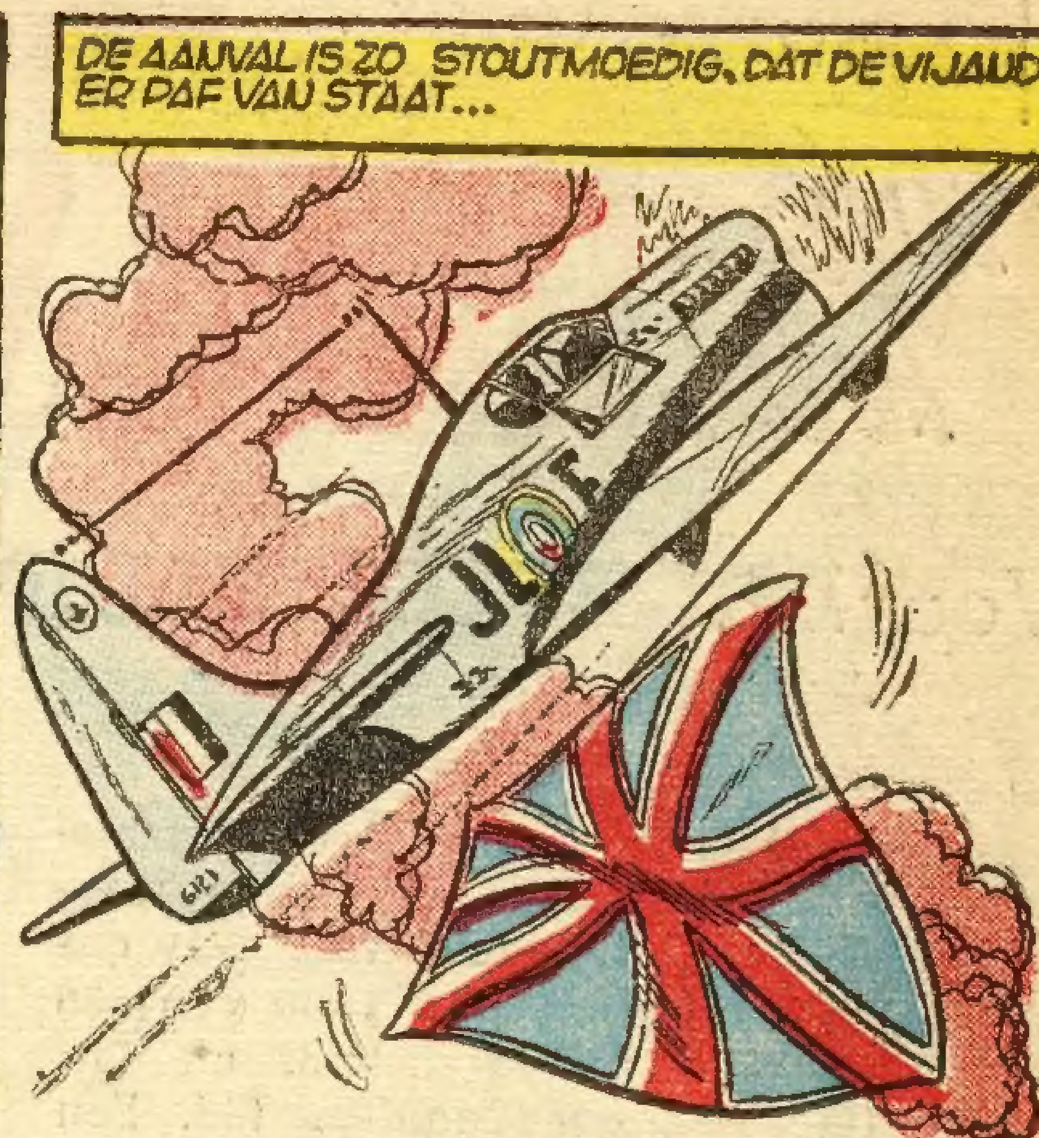

ENKELE MINUTEN LATER BIJ DE GESTAPO...

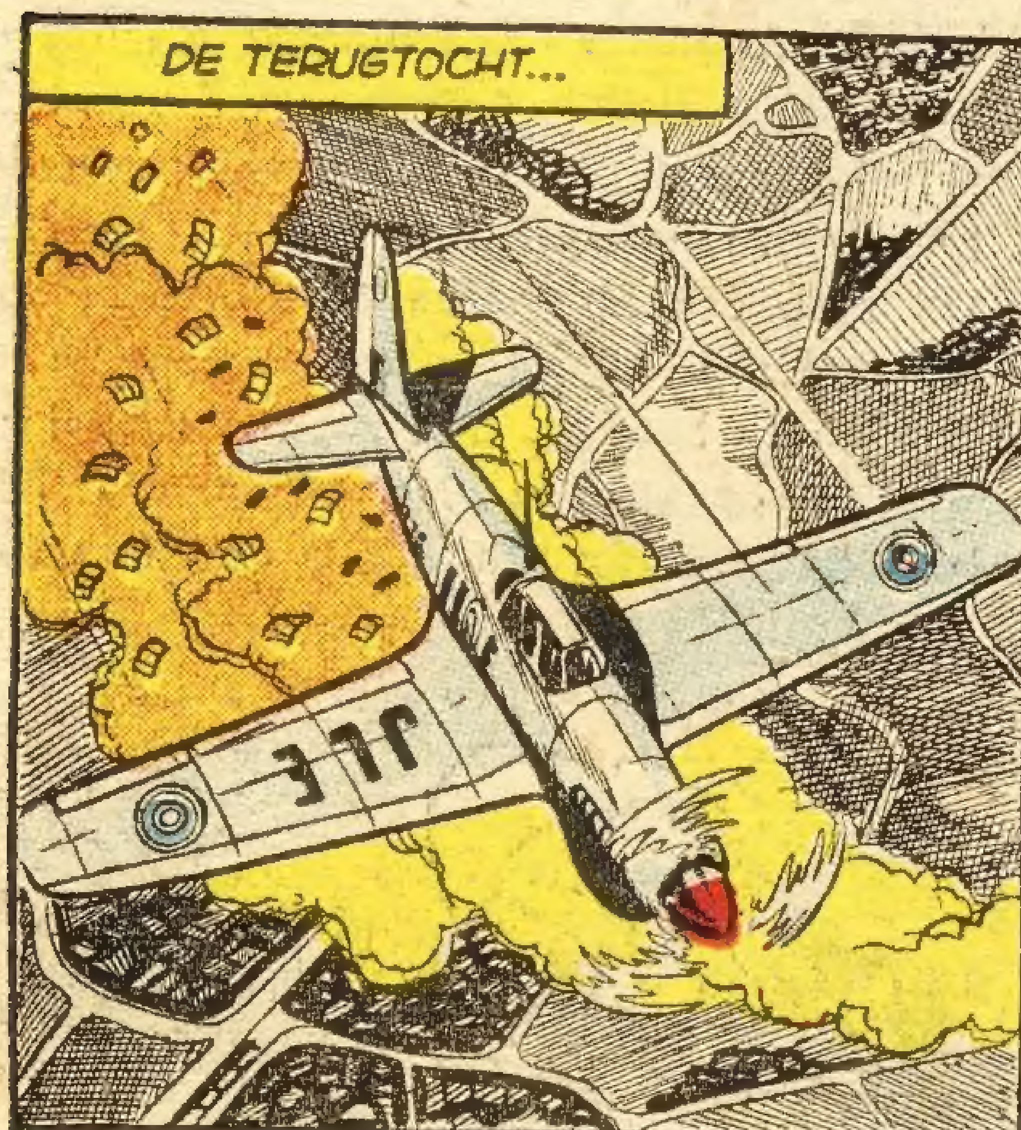

JL




GEGROET, BRUSSELSE GESTAPO!...DE GROETEN VAN EEN BELG UIT ENGELAND!


HET GEBOUW OP DE LOUISALAAN, DAT DOOR DE SELYS GEMITRAILLEERD WORDT, IS HET HOL VAN DE BRUSSELSE GESTAPO, WAAR IEDERE DAG LANDGENOTEN GEFOLTERD WORDEN...


DE AANVAL IS ZO STOUTMOEDIG, DAT DE VIJAND ER PAF VAN STAAT...


DE TERUGTOCHT...


MAAR BIJ DE LANDING...
WIL U ONS VOLGEN, SIR ?!


TUCHT IS TUCHT!...ALS IEDEREEN HET IN ZIJN HOOFD HAALDE EVEN ZIJN FAMILIE TE GAAN GROETEN, KWAMEN WE BENZINE TE KORT!...


IN BRUSSEL HOUDT DE WOEDENDE GESTAPO ONSCHULDIGE BURGERS AAN DIE ZO BRUTAAL GEWEEST ZIJN LANGS HET GEMITRAILLEERDE GEBOUW TE WANDELEN...


HET VERZET STELT LONDEN ERVAN OP DE HOOGTE...
...OP HET OGENBLIK ZIJN ER 22 DODEN TE BETREUREN. DE GESTAPO VREEST BLIJKBAAR EEN NIEUWE POGING EN VERHUIST...


ENKELE TIJD LATER...
MAAR!...DAT IS JEAN DE SELYS!...DE HELD VAN BRUSSEL!...
HIJ HEEFT WEL EEN BERISRING GEKREGEN, MAAR...
LATEN WE HEM VOOR HET D.F.C. VOORSTELLEN


HIJ WORDT ONDERSCHEIDEN MET HET DISTINGUISHED FLYING CROSS, DE HOOGSTE RIDDERORDE IN ENGELAND AAN VLIEGERS TOEGEKEND...


JAMMER GENOEG SNEUVELDE HIJ TOEN HIJ TERUGKWAM VAN EEN NACHTELIJKE VLUCHT IN DE VROEGE OCHTEND VAN 16 AUGUSTUS 1943. HIJ HAD ANDERS VERDIEND DE BEVRIJDING VAN ZIJN LAND TE ZIEN!...

SNUFFELTJE VERTELT ...

Wie was ROBESPIERRE?

Voor **DE GEVLEKTE LUIPAARD** uit **St. Niklaas-W.**



EEN naam uit de geschiedenis der Franse revolutie die vele van ons kennen als die van een wrede dictator uit een wreedaardige tijd. Een tijd waarover we maar moeilijk een juist oordeel kunnen vellen.

Tot 1789 mogen we zeggen, leefde Frankrijk nog in de middeleeuwen. De vorst had alles te vertellen. Er waren bevoorrechten en de grote massa van het volk had niets in de pap te brokken. De mindere man moest hard werken tegen een hongerloon om vorst en bevoorrechten te onderhouden en heel wat van



die pronkers een weelderig en verkwistend bestaan mogelijk te maken. Er bestonden ontelbare misbruiken. Zo werden de rechterlijke ambten... gekocht en verkocht! De belastingen werden geïnd door « finantiepachters », die uit hun baantje zoveel mogelijk munt trachtten te slaan. Door een « lettre de cachet », een koninklijke geheimbrief, kon onverschillig wie achter slot en grendel gezet worden, enz... en... Straffen als verminking en zelfs vierendeling werden nog toegepast.

Nu waren er tal van schrijvers, die zich tegen deze misbruiken keerden en het volk tegen dit regime opzetten. Jammer genoeg gingen zij in hun vernieuwingslust te ver en moest ook de godsdienst het ontgelden. Weer de eeuwige fout! Ze keerden zich tegen het geloof om de zonden, fouten en zwakheden van zijn bedienaars en belijders! Jean Jacques Rouseau, Diderot, Montesquieu en de cynische Voltaire verspreidden de nieuwe denkbeelden. De ontevredenheid werd zo groot, dat de koning zich verplicht zag de Staten Generaal bijeen te roepen, die zichzelf tot grondwetgevende vergadering of « Constituante » opwierp.

Verschillende politieke clubs maakten het politieke leven onveilig en drongen aan op afschaffing van het koningschap. De « club der Jacobijnen » was de spil van de republikeinse beweging en een van haar kopstukken was Robespierre. Hij is de man, die de onthoofding van Lodewijk XVI heeft doorgedreven (Januari 1793).

Daarna gingen de poppen voorgoed aan het dansen! De nieuwe heersers waren het onder elkaar lang niet eens. Met geweld kwam de éne kliek aan het bewind om de andere op het schavot te brengen. Stromen bloeds vloeiden. Van de zo begeerde persoonlijke vrijheid, van broederschap of gelijkheid kwam niets meer terecht!... Op zeker ogenblik heerste een vreselijk Jacobijns schrikbewind onder tyrannie van de jonge, almachtige Robespierre.

De geschiedschrijvers zullen het wel nooit helemaal eens worden over deze jonge, fanatieke revolutionnair. Maximilien Marie Isidore de Robespierre werd in 1758 te Atrecht geboren en verloor al vroeg zijn ouders. De bisschop van Atrecht bezorgde hem een beurs aan het Louis-le-Grand college te Parijs. In dit instituut werd Robespierre een hartstochtelijk aanhanger van de nieuwe ideeën en een vurig vereerder van Jean Jacques Rousseau. Na zijn studies werd hij advokaat te Atrecht.

Robespierre zocht en kreeg de gunst der volksklasse, die hem in 1789 naar de Staten Generaal zond als afgevaardigde van de derde stand. Zijn prestige was daar eerst gering, maar in de club van de fanatieke Jacobijnen stijgt het met de dag. Aanvankelijk waren er nog enkele gematigden en koningsgezinde Jacobijnen, maar sinds 1791 gaan ze mede onder Robespierre's invloed in de republikeinse richting. Dan poogt hij de andere revolutionnairen, die hem zijn alleenheerschappij in de weg staan « op te ruimen ». Terreur is zijn wapen. Een gevleugeld woord van hem is gebleven « Terreur is een uiting van deugd »!

Danton en Hébert laat hij terechtstellen om alleenheerser te worden, gerugsteund door twee van zijn kornuiten Saint Just en Couthon. Als alleenheerser verscherpt hij nog het schrikbewind. Een revolutierechtbank — met de hatelijke Fouquier-Tinville als openbaar aanklager — moest iedereen opsporen en veroordelen, die het regime niet genegen was. Verdacht waren niet alleen zij, die iets tegen, maar ook zij, die niets voor de « vrijheid » deden! Er werd een wet ingevoerd, waarop men zonder getuigenverhoor en pleidooi, mocht vonnissen. Dat vonnis mocht maar één straf uitspreken: de doodstraf!

Het moet een vreselijke tijd geweest zijn. Gelukkig voor Frankrijk duurde dit schrikbewind maar enkele maanden. 27 Juli 1794 werd de dwingeland zelf ten val gebracht en de volgende dag met verschillende zijner trawanten, waaronder wie Saint Just, Gouthon, zijn jongere broeder Augustin « Robespierre le Jeune », naar de guillotine gereden.

Het is moeilijk over deze voortvarende tyran een juist oordeel te vellen. Vergeten wij niet, dat hij leefde in een zeer rumoerige tijd, en dat er, om de teugels in handen te houden, niet zachtmoedig kon worden opgetreden. Men zegt dat Robespierre tal van natuurlijke deugden be-



zat; dat hij zelfs een soort idealist was, die zich een maatschappij droomde van democratische gelijkheid. Een grote dosis hoogmoed en machtswellust was hem echter niet vreemd. Hij doet ons in vele opzichten denken aan politieke leiders... uit onze 20e eeuw. L'histoire se répète, zegt de Fransman en... ik vrees dat hij gelijk heeft!

Tot volgende keer, rakkers!

Met Robbedoes Vooruit en Vooraan!

Je toegenegen.

SNUFFELTJE.

Onze Knollentuin

KNOLLENTUINREGLEMENT

Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.

Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.

Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». Wie op zijn eigen manier navertelt, wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».

Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.

Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.

Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.

Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !

Voor de knollentuin is het heerlijk avondje
[reeds gekomen,
waarvan rakkers en rakkeresjes eerst « Za-
[Zo » zullen dromen !

Dit « Robbedoes »-nummer verschijnt het dichtst in de buurt van het « heerlijk avondje », de nachtelijke tocht van Sinterklaas en Zwarte Piet van Zaterdag op Zondag en de dag der verrassingen en geschenken. Wel moge dat alles jullie bekomen, beste knolpantlustigen en alle rakkers en rakkeresjes ! Een knollenplanter bedacht zelfs het hele Robbedoeshuis ! Dank u, Sinterklaasje ! Wat we zo allemaal in ons schoentje vonden ?... Daarvan vertellen de knolletjes zelf. Eerst echter planten we een serieus werkje van **VLIEGENDE PIJL** uit Antwerpen, die het graag over Kongo heeft en hiermee ditmaal op de eerste plaats komt. Snuffel zette alles over in tegenwoordige tijd. Zie eens, hoeveel frisser het schetsje daardoor geworden is !

ZONSONDERGANG

Langzaam daalt de zon achter de hoge palmen. De helgeel gekleurde lucht verandert langzaam in oranje om even later in bloedrood over te gaan. Uit het niets duiken kleine wolkjes op, die zich langzaam en statig voortbewegen langs de horizon, verdwijnend en opduikend tussen het loof der bomen...

In de steeds langer wordende schaduwen van het plein spelen tientallen kinderen. Joelend en lachend wentelen ze zich in het stof, zodat dit hoog opstuift.

Verder en verder zakt de zon, tot op het laatst alleen de wolkjes hoog in de lucht nog enkele schaarse stralen vangen, die zilveren randen toveren om het witte dons en die de onvergelijkelijke kleurenpracht nog beter doen uitkomen.

De bomen met hun langzaam wuivende bladeren lijken wel zwart tegen die veelkleurige achtergrond. De lucht koelt af, veel sneller dan je ooit voor mogelijk zou houden. Weldra vonken overal de kampvuren, als ogen in de nacht...

De beweging om die vuren duidt op menselijke bedrijvigheid. Een paar schimmige gestalten dansen op de eentonige dreun van de tam-tams, onvermoeibaar, lenig en vol gratie wentelend en kerend naar de eis van het rhythme.

Ik zuig nadenkend aan mijn uitgedoofde pijp. Steeds kom ik onder de bekoring van dit uur, waarin ik alles melancholisch over me laat komen... met een tikje heimwee naar huis !

VLIEGENDE PIJL uit **Antwerpen.**

En nu de Sinterklaasgeschenken ! Namens **DJEL-GHANDY** uit Berg kregen zowel Sjarel als Piet een prima vistuig. Ze zijn het onmiddellijk gaan proberen. Eervolle vermelding tekenknol.



De « Ouwe Taaie », nagetekend door LUCKY LUKE 33.620 uit Gentbrugge.

PIET EN SJAREL VISSEN

Piet Kwabber en Sjarel de Zetter hebben met Sint Niklaas een vistuig gekregen en staren nu beiden naar hun dobber, die treiterend het hoofd keurig boven water houdt.

Plots ziet Piet een onooglijk magere hond met gulzige happen hun aas verorberen. De hond van de boswachter !... flitst het door Piets hoofd.

Naar de man der wet hoeft hij niet lang te zoeken : vlak achter hem staat hij loensloerend !...

Jef Van Knal, de boswachter, stapt woest naar Piet, en wil hem in het water duwen. Een onverhoedse beweging van Kwabber en... Van Knal komt met al zijn eer en glorie zelf in de vissenwereld terecht. Gulzig lucht happend en stikkend van woede klauwt Van Knal weer op de oever en stort zich dan woest op Sjarel.

Ook Sjarel grabbelt hem vast, terwijl hij grolt en 'n tweede maal maakt Van Knal kennis met Neptunius' rijk ! Nu is de woede van de boswachter tevens gekoeld. Hij druipt stilletjes af, zij het met wraakgedachten. Sjarel en Piet zenden hem echter nog een berichtje na : « Wat gij niet wilt dat u geschiedt, doe dat ook een ander niet ! »

DJEL-GHANY uit Berg.

BLAUWE SPERWER 29.753 uit Antwerpen stuurt P. K. helemaal naar Chicago om zijn jongste geschenk eens vakkundig te proberen. Hier spreken Piet zijn schuttersgaven en tevens zijn goeie hart.



P. K. op zijn best ! door S.S., DE EELE COWBOY 31.800, uit Itegem.

P. K. IN CHICAGO

Kwabbernoot heeft behalve een vissnoer ook nog een revolver gekregen. Foei, foei !... De beste stad om dat knaldingetje eens te proberen is natuurlijk Chicago. Dus slentert onze Piet door de straten van dit gangster-oord. Bij alle winkels staat hij stil om even te zien.

Eensklaps loeit een sirene. Een politie-auto zet zich in beweging. Kwab springt op de treeplank, trekt zijn revolver en stapt in.

— Wat is er gaande ? vraagt hij aan de verbaasde politiemannen.

— Een bank geplunderd, antwoordt er een. En daar rijden de daders !...

Piet tikt met zijn revolver tegen de voorruit :

— Haast je wat, kerel !

De bandieten zijn spoedig ingehaald. Eén trekt zijn « browning » en wil schieten. Maar ook Piet legt aan.

Pang !... Daar valt de bandiet de revolver uit de hand.

Pang !... Het tweede schot van Piet doet de bandietenhoed oplichten. Zo moesten de schurken zich wel overgeven. Ze werden tot twintig jaar gevangenisstraf veroordeeld. Maar ook hier toonde Kwabber zijn goeie hart. Hij gaf de bandieten twintig Robbedoesalbums.

— Hier, zei hij, dan kun je de tijd korten met lezen !

BLAUWE SPERWER 29.753 uit **Antwerpen.**

Laat er uit dezelfde Tuinbouwstraat te Antwerpen, nu van **JOHAN 33.286**, een aanbieding komen van een heuse Kongo-reis voor alle bewoners van het Robbedoeshuis ! Onmiddellijk zijn we op pad gegaan : kwestie van nog zoveel mogelijk Zwarte Pieten voor Zondag voor Antwerpen en deszelfs wijde omtrek mee te brengen om weldoende rond te gaan... Een beetje pech hebben Robje zelf en Kwabber daarbij wel gehad !

DE ROBBEDOESFAMILIE IN KONGO

Robbedoes en zijn helden baanden zich een weg door het dichte, donkere oerwoud. Voorop Robje, dan P. K. Piet klaagde over zere voeten, stijve armen en zo meer. Nu al drie dagen worstelden ze zich in de broeiende hitte door het woud. De grond

(Zie vervolg blz. 19)



Zo is het ook weer in 1953 : « Wie zoet is, krijgt lekkers, Wie stout is, de roe ! » - Goed tekenwerk van DE WITTE KRAAI uit Ulbeek.

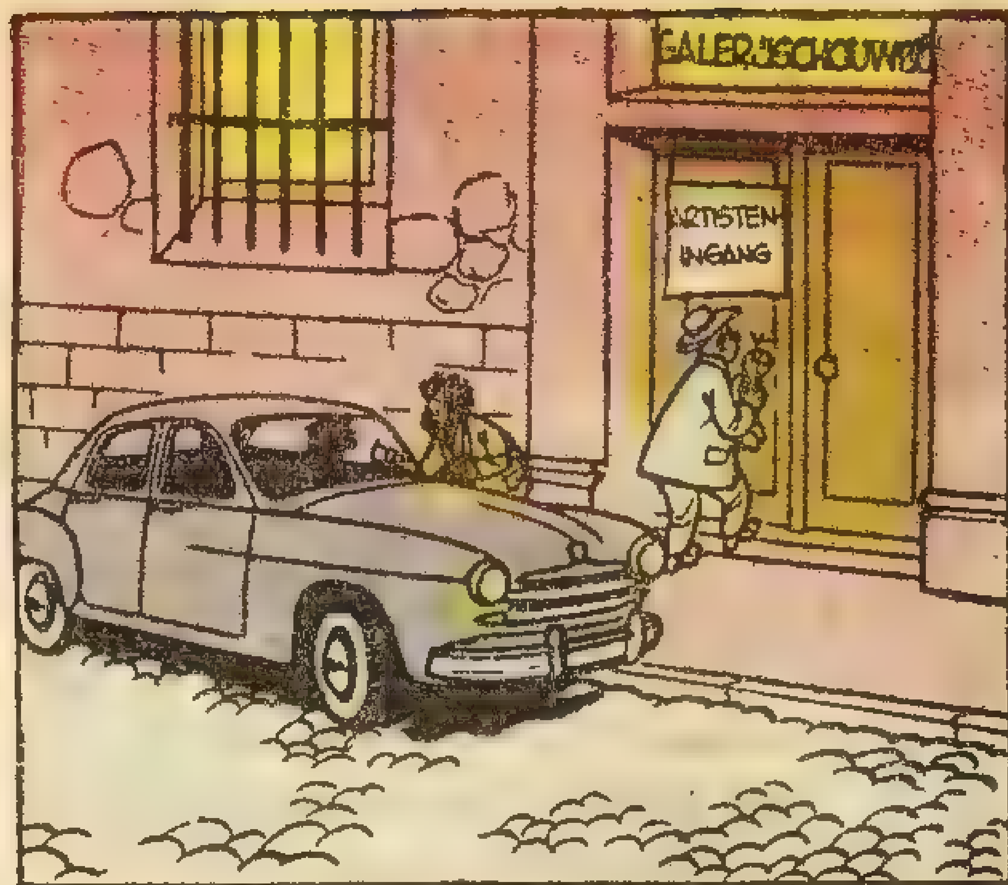
DE BAARD EN DE KALE

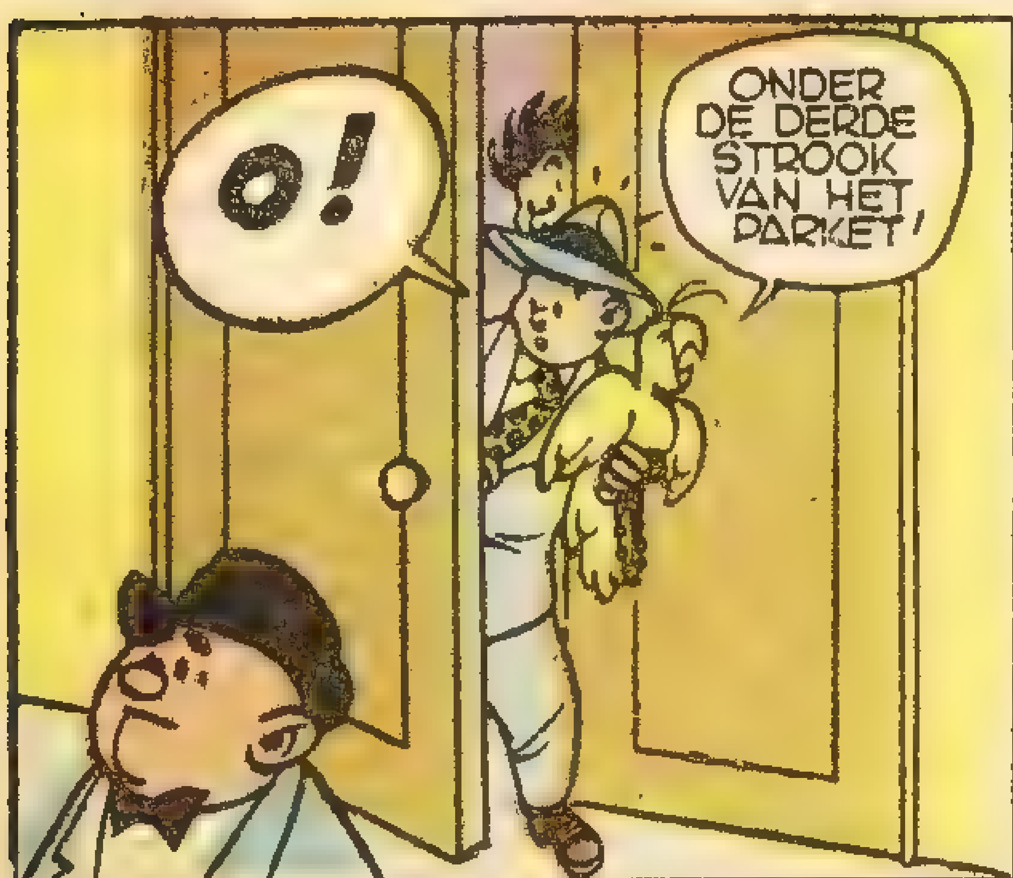
OSCAR EN ZIJN GEHEIMEN

DOOR WILL

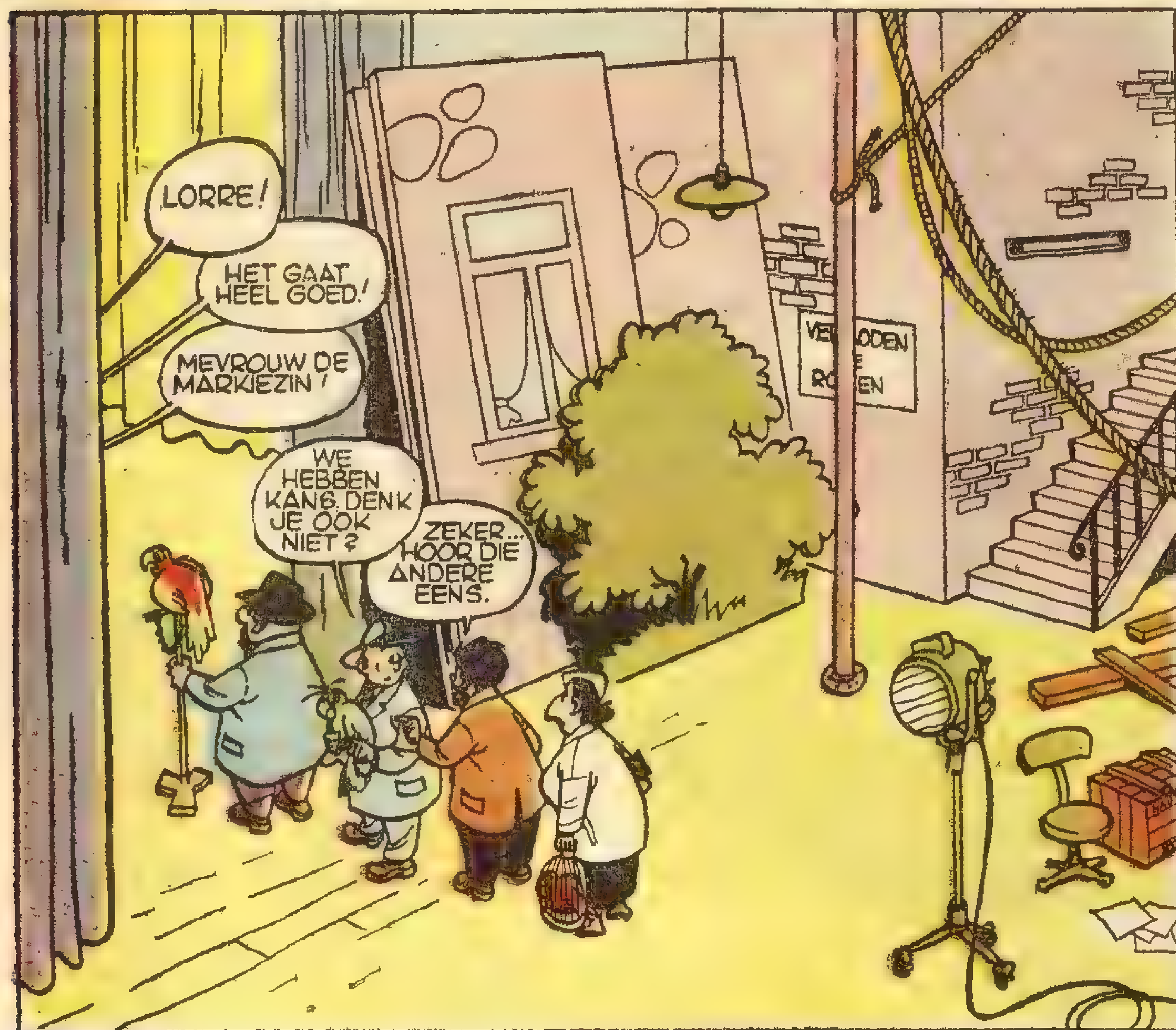
TEKST VAN BEN

EEN SCHOUWBURG HEEFT EEN PAPEGAAI GEVRAAGD DIE KAN ZEGGEN: "WIL DE BARONES MAAR IN DE SALON GAAN"
DE VRIENDEN HEBBEN HUN VOGEL DIT GELEERD EN GAAN ZICH NU AANMELDEN





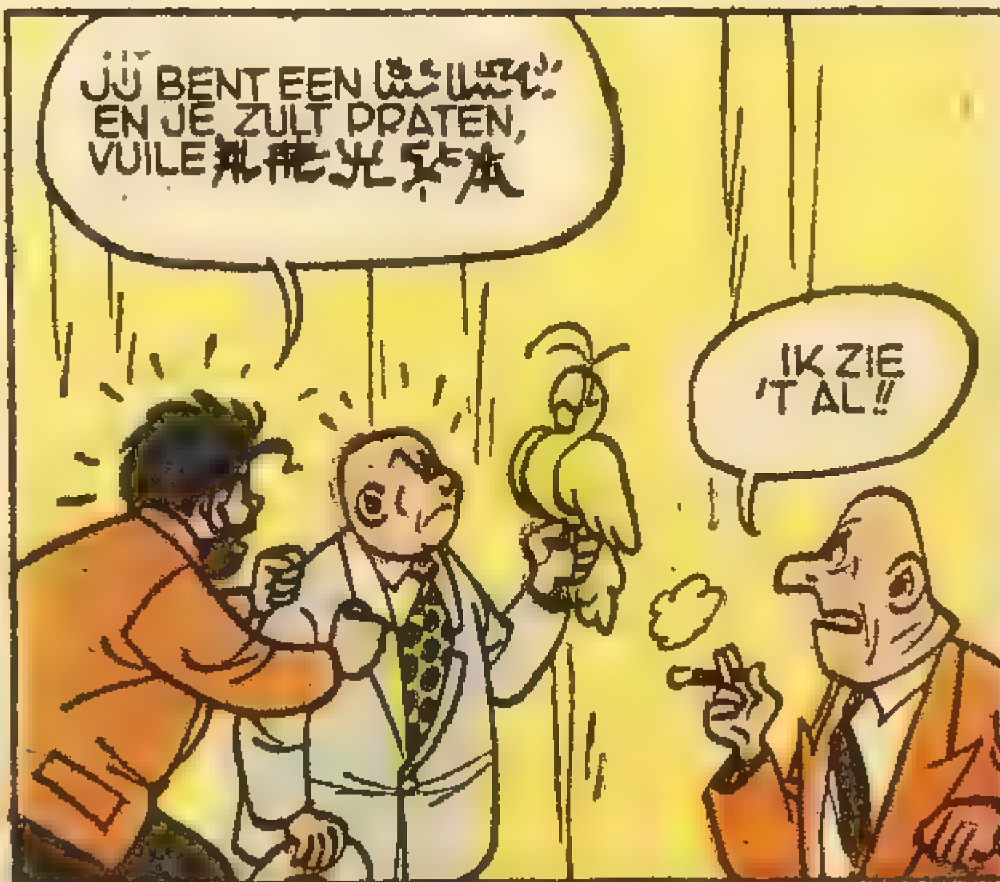








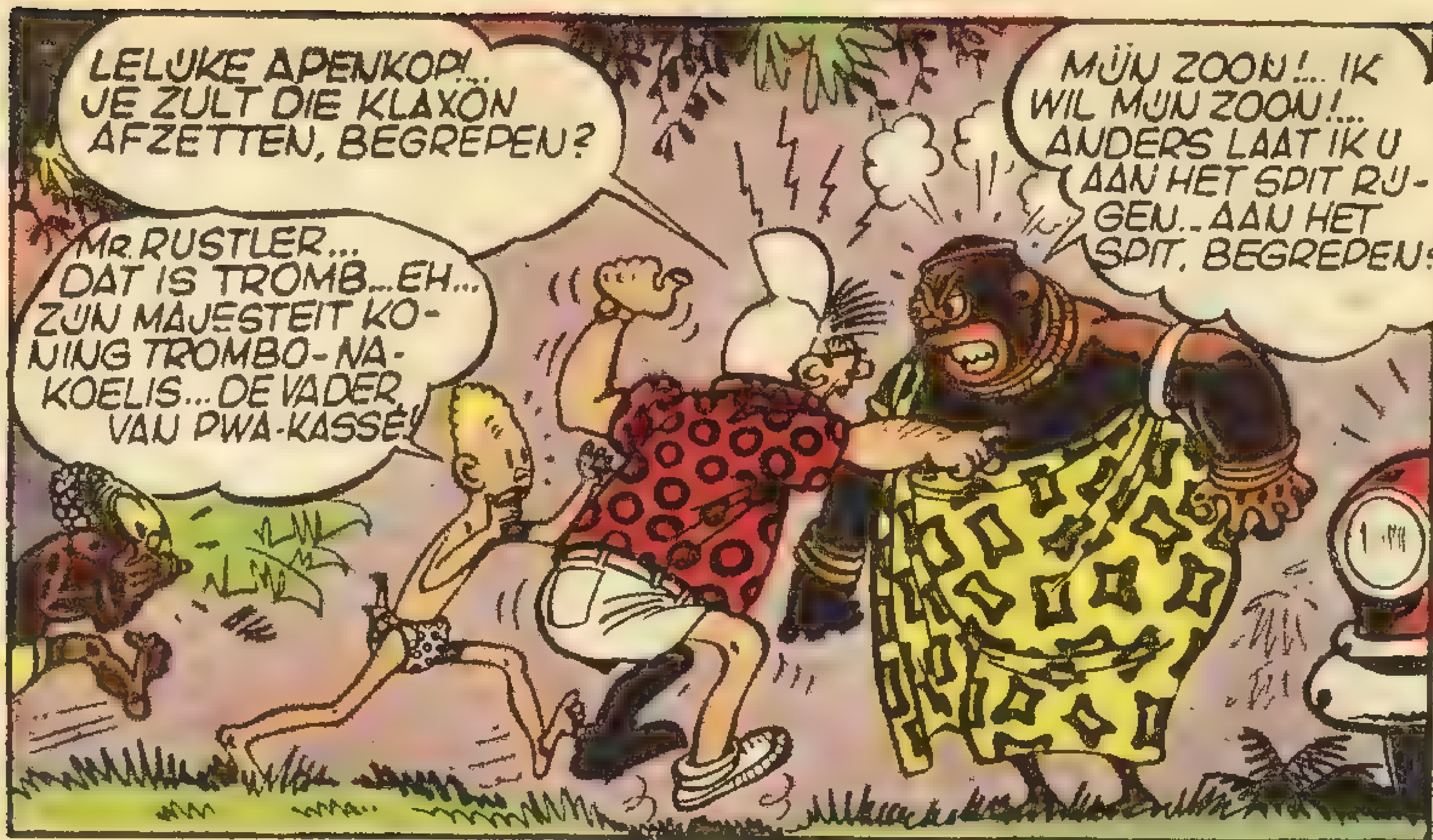






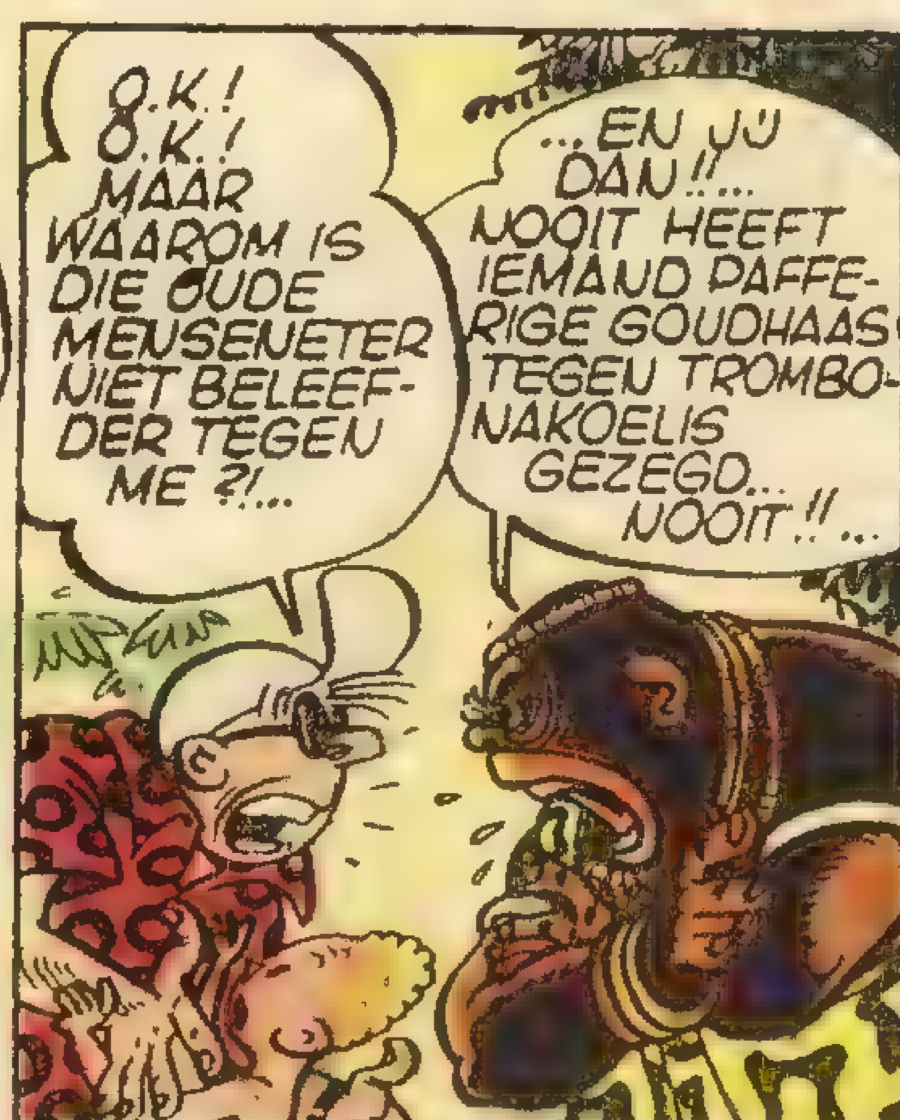
WORDT VERVOLGD

STILTE WE DRAAIEN







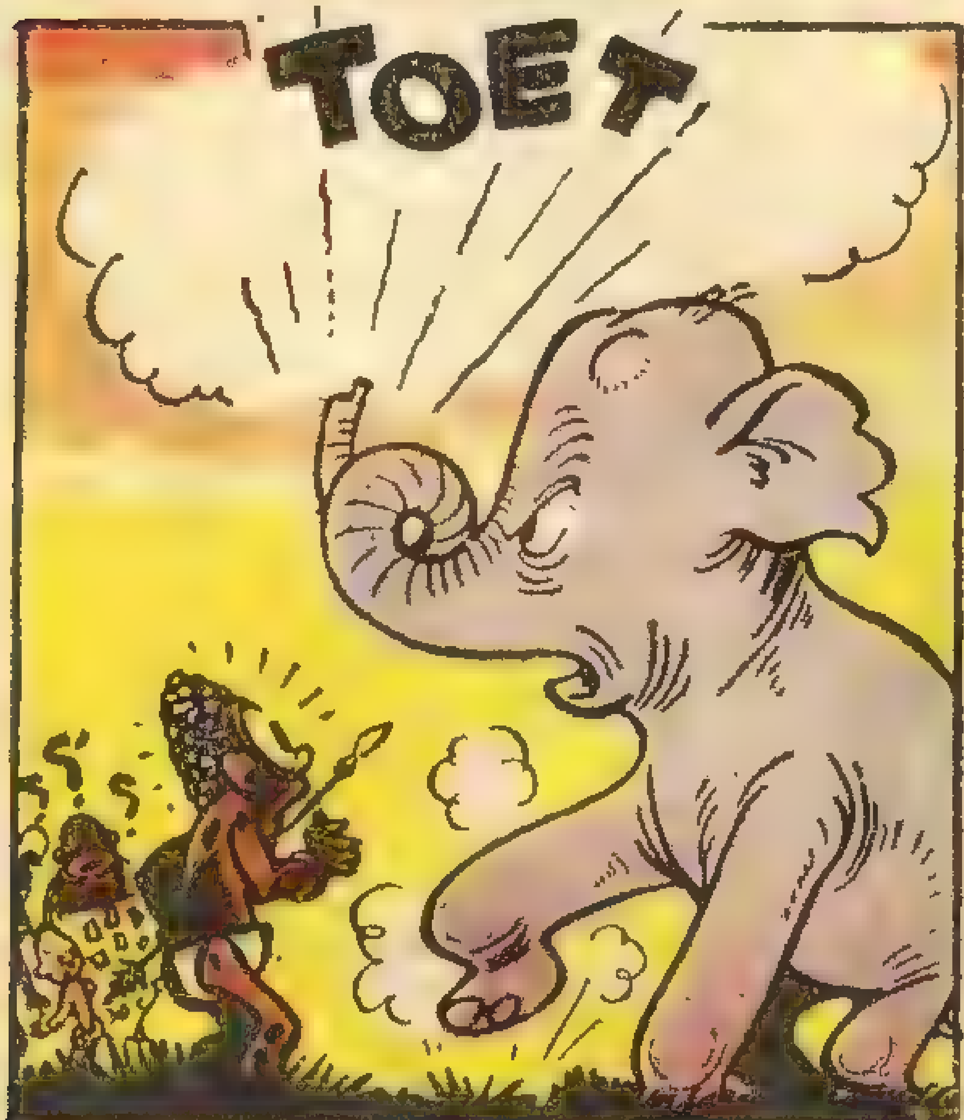




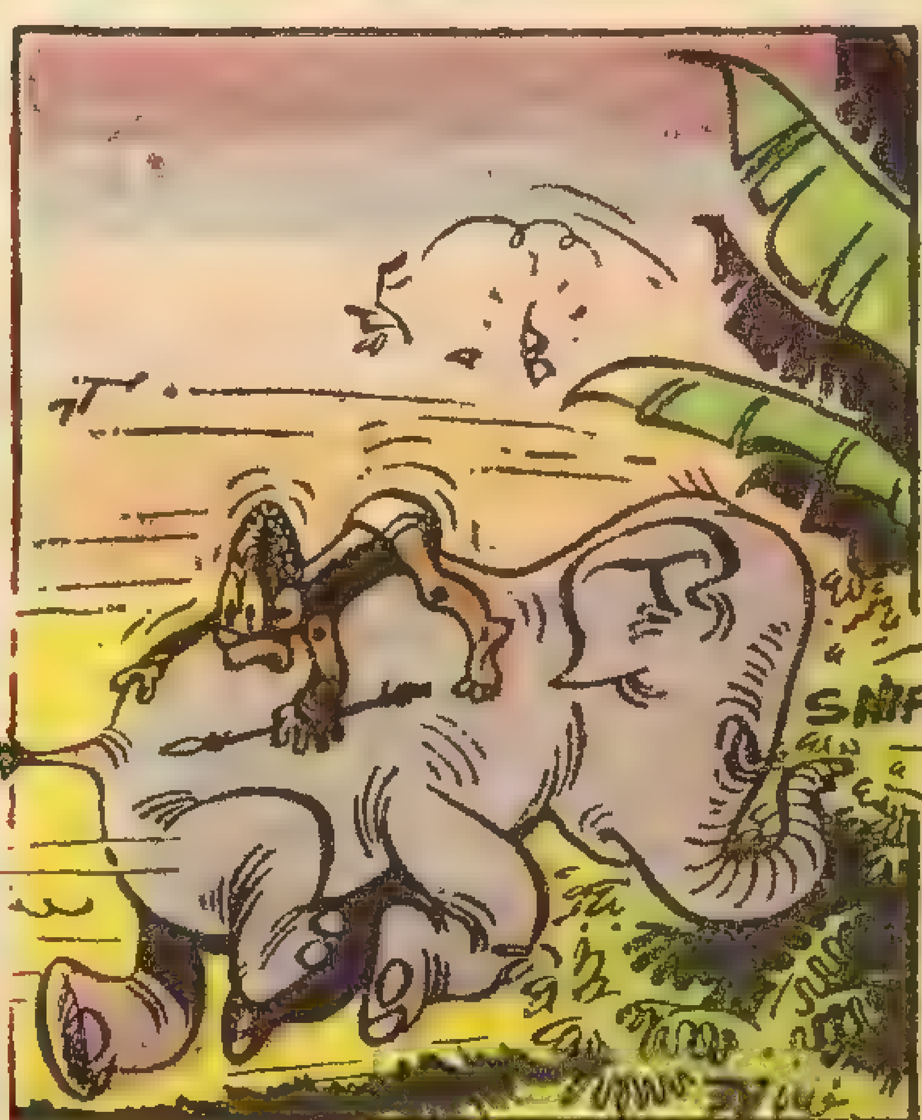






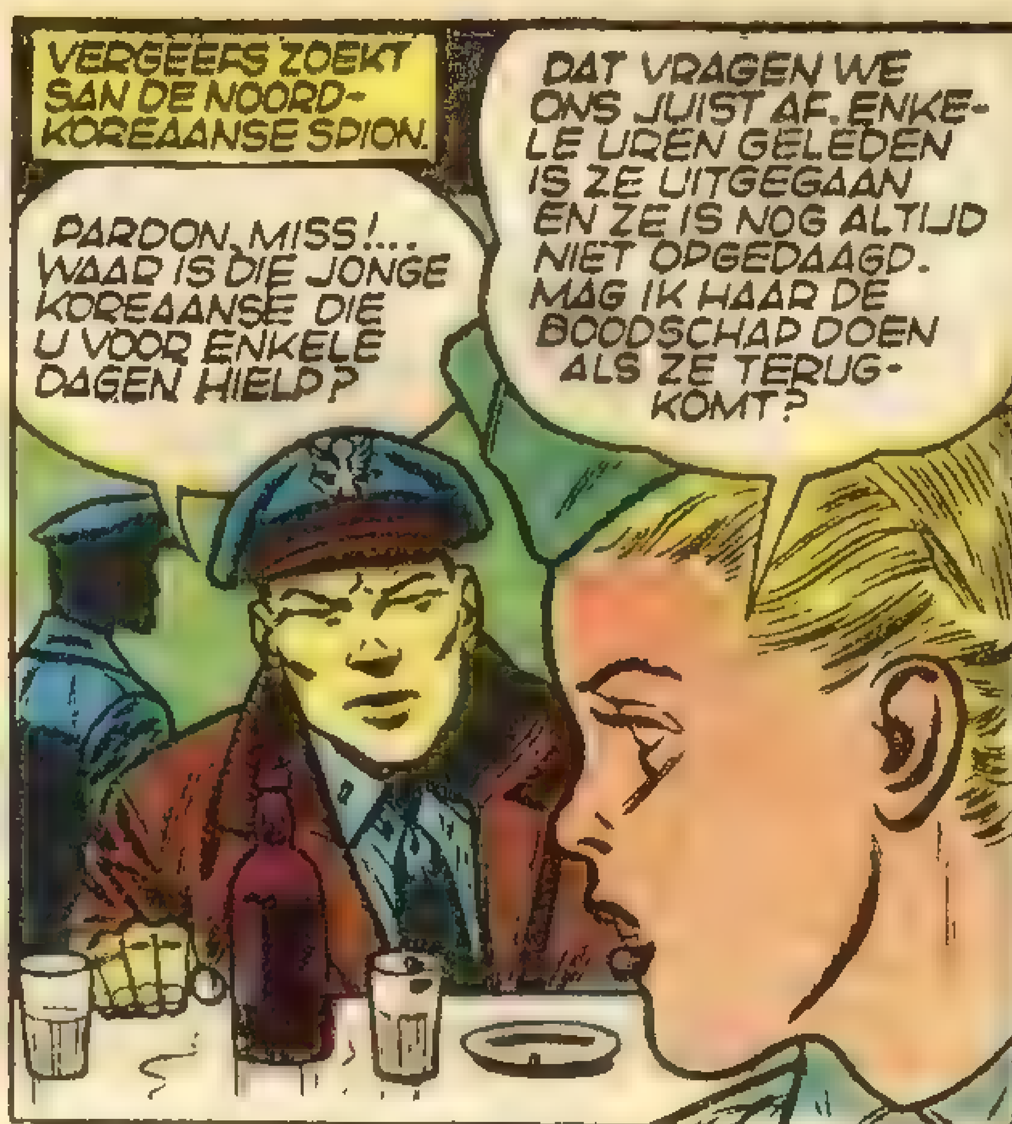




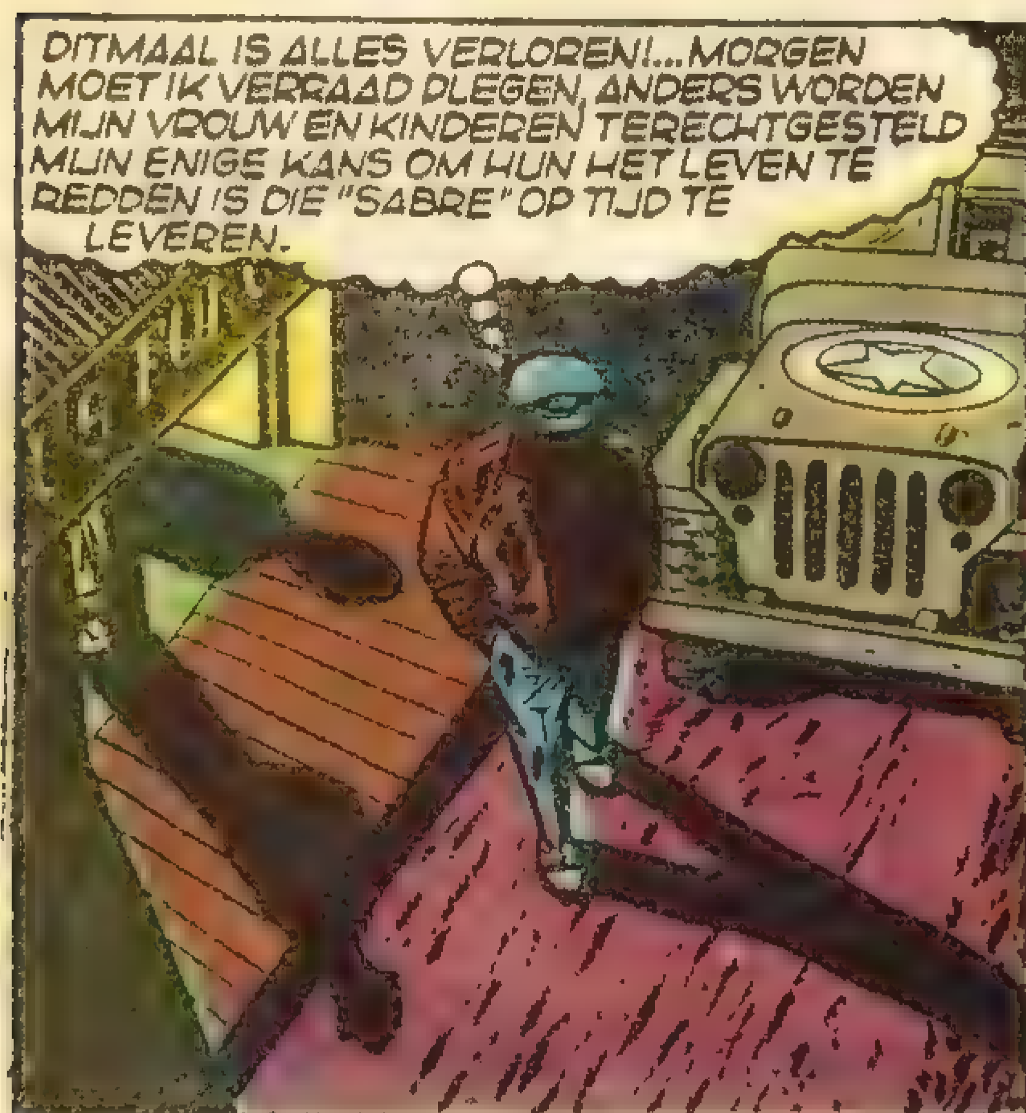


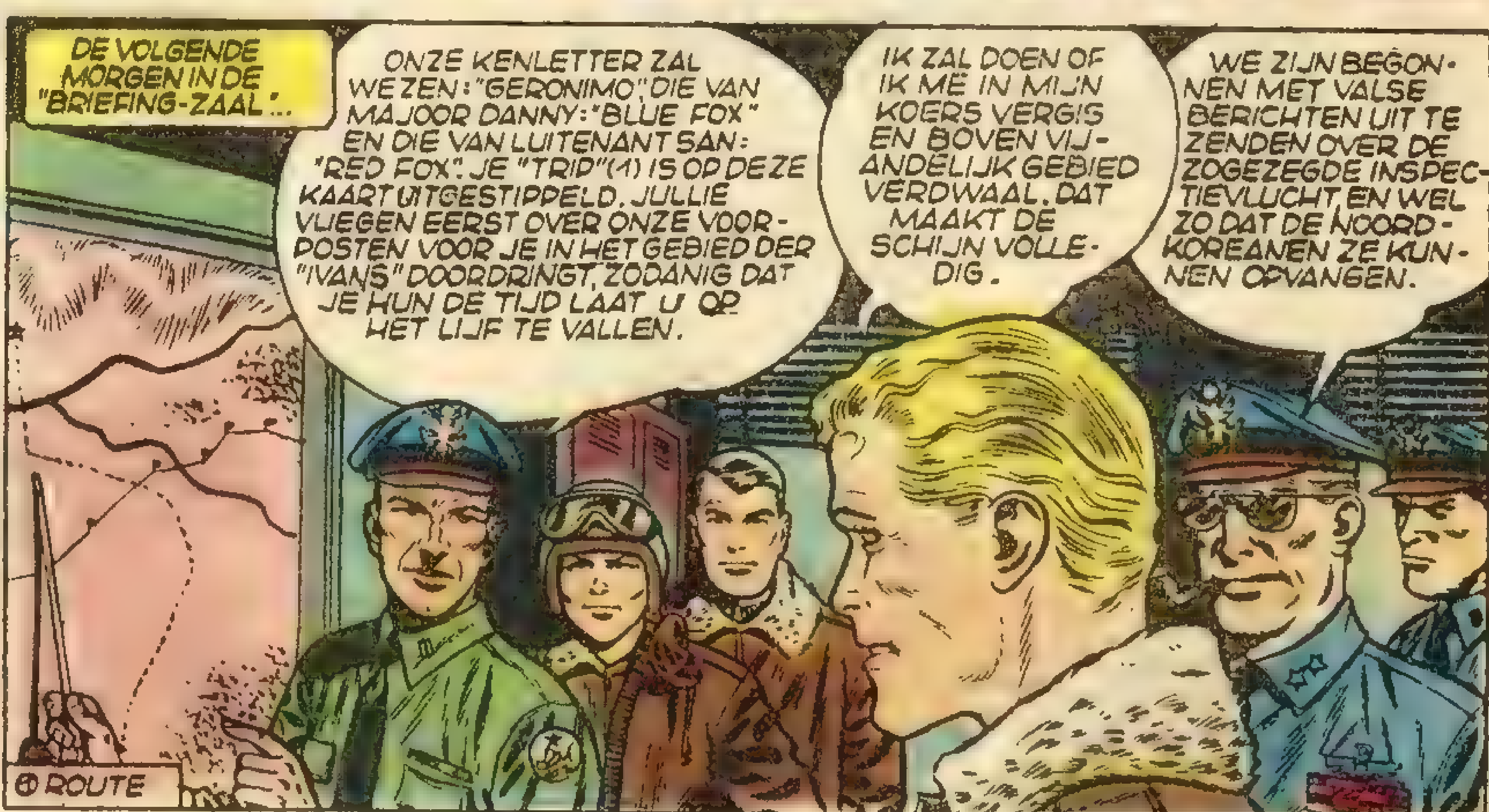
WORDT VERVOLGD

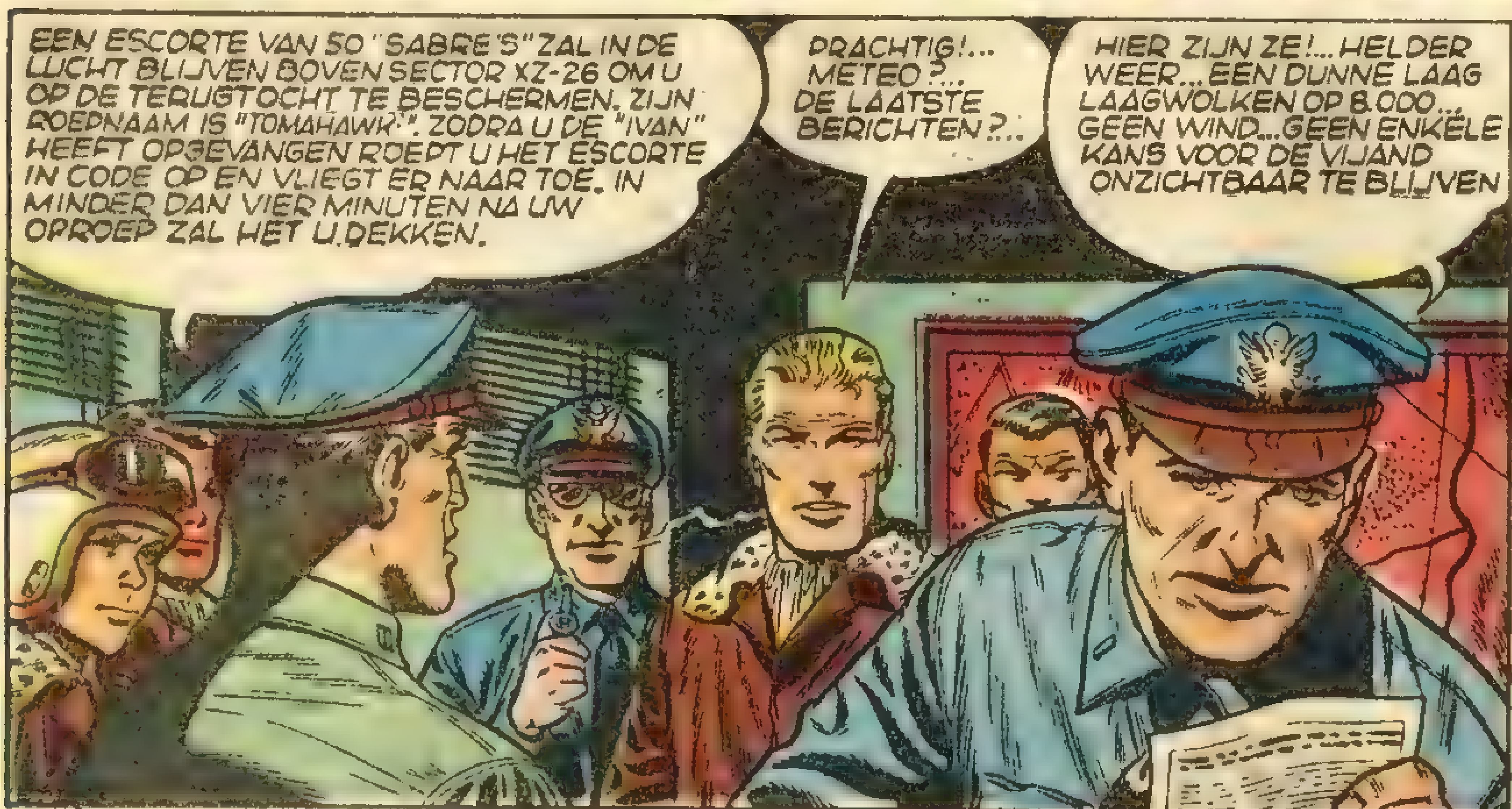

BUCK DANNY
DE ONBEMANDE VLIEGTUIGEN


VERGEEFS ZOEKT SAN DE NOORD-KOREAANSE SPION.
PARDON, MISS!... WAAR IS DIE JONGE KOREAANSE DIE U VOOR ENKELE DAGEN HIELP?
DAT VRAGEN WE ONS JUIST AF. ENKELE UREN GELEDEN IS ZE UITGEGAAN EN ZE IS NOG ALTIJD NIET OPGEDAAGD. MAG IK HAAR DE BOODSCHAP DOEN ALS ZE TERUGKOMT?


NEE, DANK U... HEEL AARDIG VAN U, MAAR 'T IS ONNODIG!
ZE ZAL NIET TERUGKOMEN. NA HET BRIEFJE DAT ZE ME HEEFT GESCHREVEN IS DE ELLENDELINGE BANG DAT IK HAAR AANKLAAG. ZE HEEFT LIEVER DE BENEN GENOMEN.


DITMAAL IS ALLES VERLOREN!... MORGEN MOET IK VERRAAD PLEGEN, ANDERS WORDEN MIJN VROUW EN KINDEREN TERECHTGESTELD MIJN ENIGE KANS OM HUN HET LEVEN TE REDDEN IS DIE "SABRE" OP TIJD TE LEVEREN.


DE VOLGENDE MORGEN IN DE "BRIEFING-ZAAL"...
ONZE KENLETTER ZAL WEZEN: "GERONIMO", DIE VAN MAJOOR DANNY: "BLUE FOX" EN DIE VAN LUITENANT SAN: "RED FOX". JE "TRIP"(1) IS OP DEZE KAART UITGESTIPPELD. JULLIE VLIEGEN EERST OVER ONZE VOORPOSTEN VOOR JE IN HET GEBIED DER "IVANS" DOORDRINGT, ZODANIG DAT JE HUN DE TIJD LAAT U OP HET LIJF TE VALLEN.
IK ZAL DOEN OF IK ME IN MIJN KOERS VERGIS EN BOVEN VIJANDELIJK GEBIED VERDWAAL. DAT MAAKT DE SCHIJN VOLLEDIG.
WE ZIJN BEGONNEN MET VALSE BERICHTEN UIT TE ZENDEN OVER DE ZOGEZEGDE INSPECTIEVLUCHT EN WEL ZO DAT DE NOORD-KOREANEN ZE KUNNEN OPVANGEN.
(1) ROUTE


EEN ESCORTE VAN 50 "SABRE'S" ZAL IN DE LUCHT BLIJVEN BOVEN SECTOR XZ-26 OM U OP DE TERUGTOCHT TE BESCHERMEN. ZIJN ROEPNAAM IS "TOMAHAWK". ZODRA U DE "IVAN" HEEFT OPGEVANGEN ROEPT U HET ESCORTE IN CODE OP EN VLIEGT ER NAAR TOE. IN MINDER DAN VIER MINUTEN NA UW OPROEP ZAL HET U DEKKEN.
PRACHTIG!... METEO?... DE LAATSTE BERICHTEN?...
HIER ZIJN ZE!... HELDER WEER... EEN DUNNE LAAG LAAGWOLKEN OP 8.000... GEEN WIND... GEEN ENKELE KANS VOOR DE VIJAND ONZICHTBAAR TE BLIJVEN


WE BLIJVEN VOORTDUREND AAN DE RADIO OP 118.1. UW KOERS NAAR HUIS IN GEVAL VAN DEFECT IS 188. DAT BRENGT U NAAR HET NOODLANDINGSTERREIN HOEANG. ROEPNAAM DARK.
IN WELKE FORMATIE VLIEG JE DANNY?

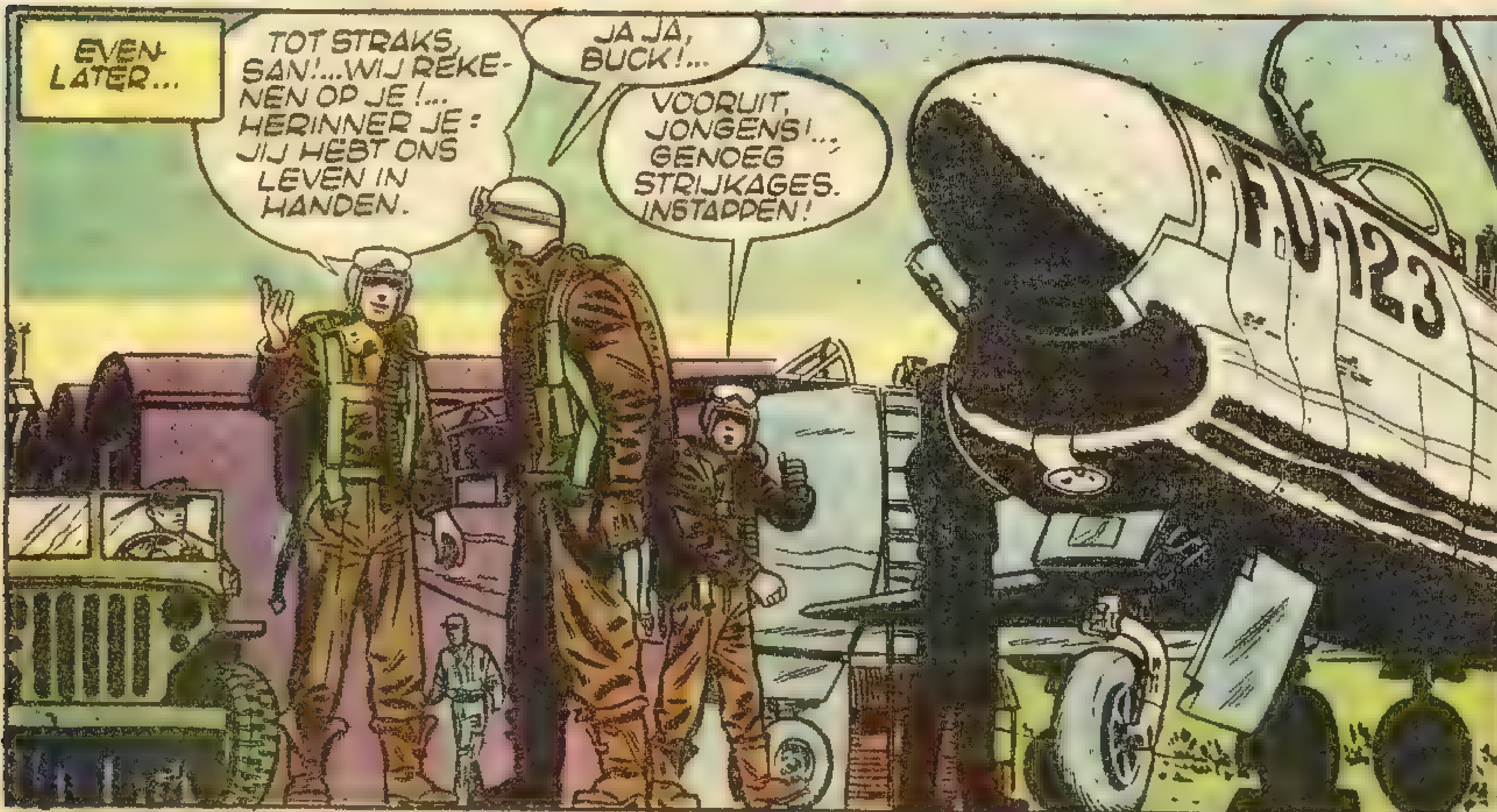

WE ZULLEN OP 15.000 VOET VLIEGEN EN SAN OP 16.000 OM ONS TE DEKKEN. DAT GEEFT TUMBLER ENKELE SECONDEN OM DE "IVAN" EN ZIJN GELEIDETOESTEL TE ONTDEKKEN VOOR ZE OP ONS AF STEVENEN...
ONZE VERDRAGENDE RADAR ZAL U HELPEN EN DE HELE GEVAARLIJKE ZONE BEWAKEN...

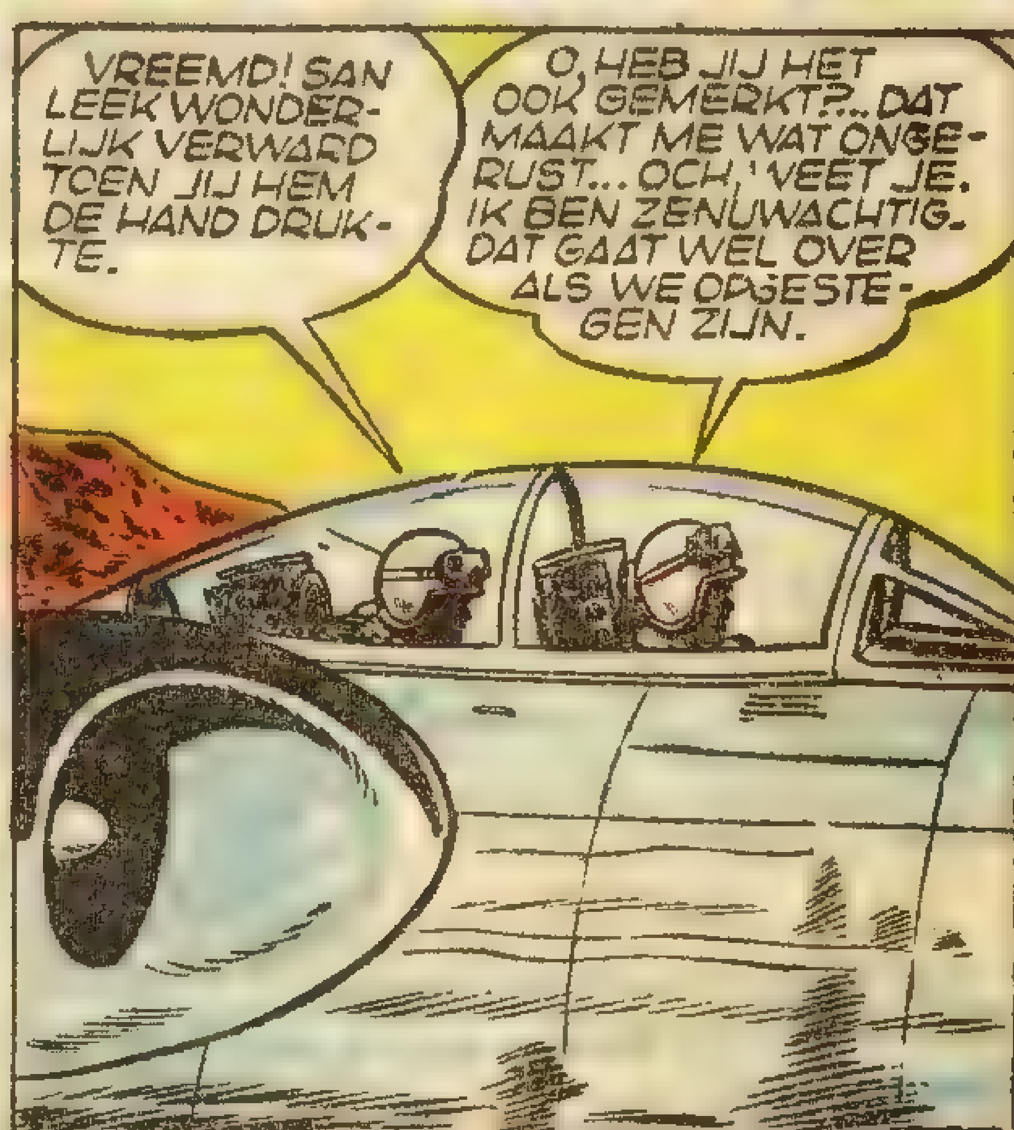

ZODRA DE VIJAND IS OPGESPOORD DUIKT SAN NAAR HET GELEIDETOESTEL EN HAALT HET NEER. 'T KOMT OP EEN ONDERDEEL VAN EEN SECONDEN AAN. HIJ MOET HET NEERSCHIETEN VOOR HET DE "IVAN" RADIOGRAFISCH NAAR ONS TOELOODST.
BRRR!... ALS SAN MISSCHIET ZIJN WE VERLOREN.

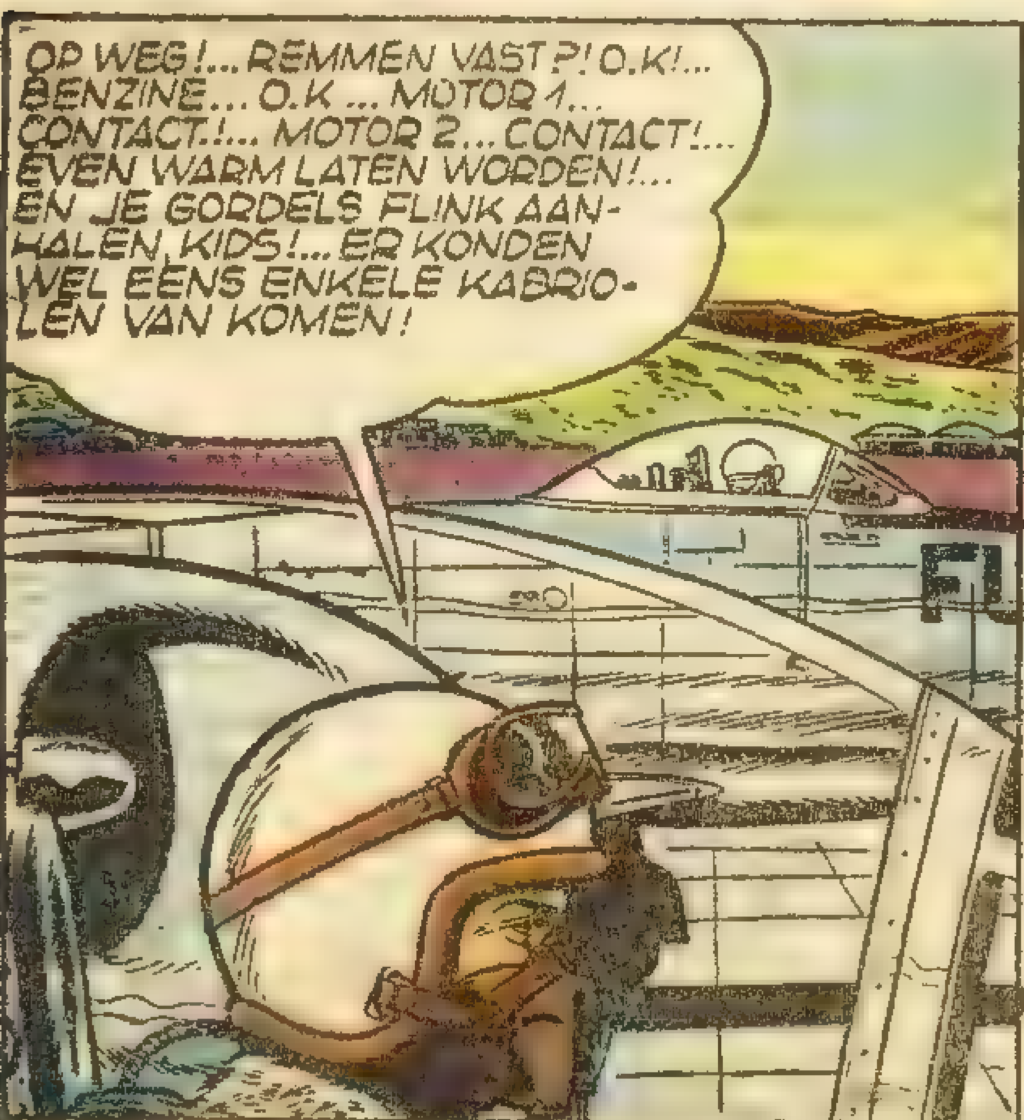

JUIST ALS HIJ AANVALT BEGINNEN WIJ UIT TE ZENDEN OM CONTROLE OVER DE "IVAN" TE KRIJGEN. DEZE ZAL DE KLUTS KWIJT ZIJN DOORDAT HIJ ZIJN GIDS MIST. SAN DEKT DAN ONZE AFTOCHT TOT HET ESCORTE AANKOMT.

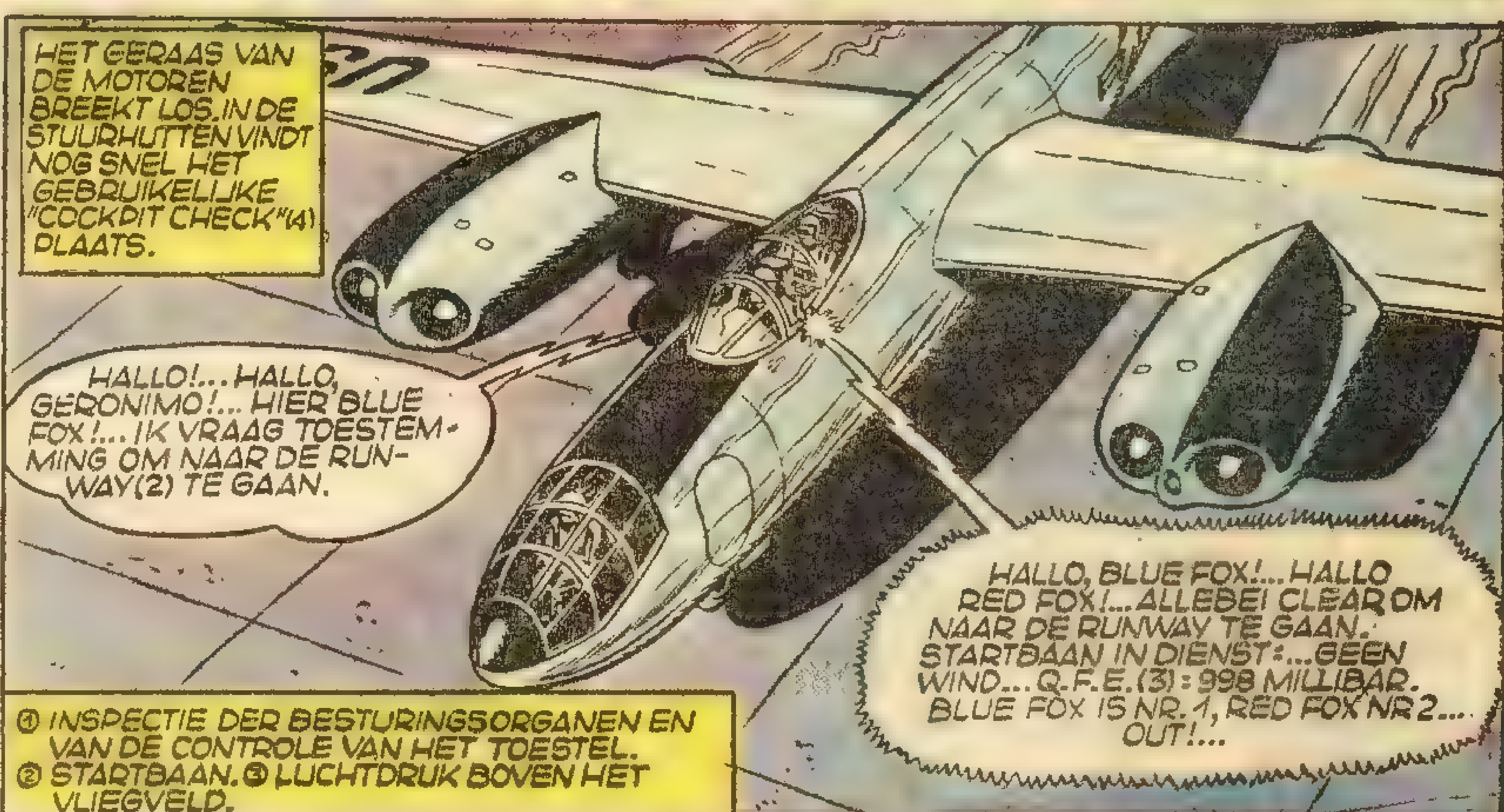


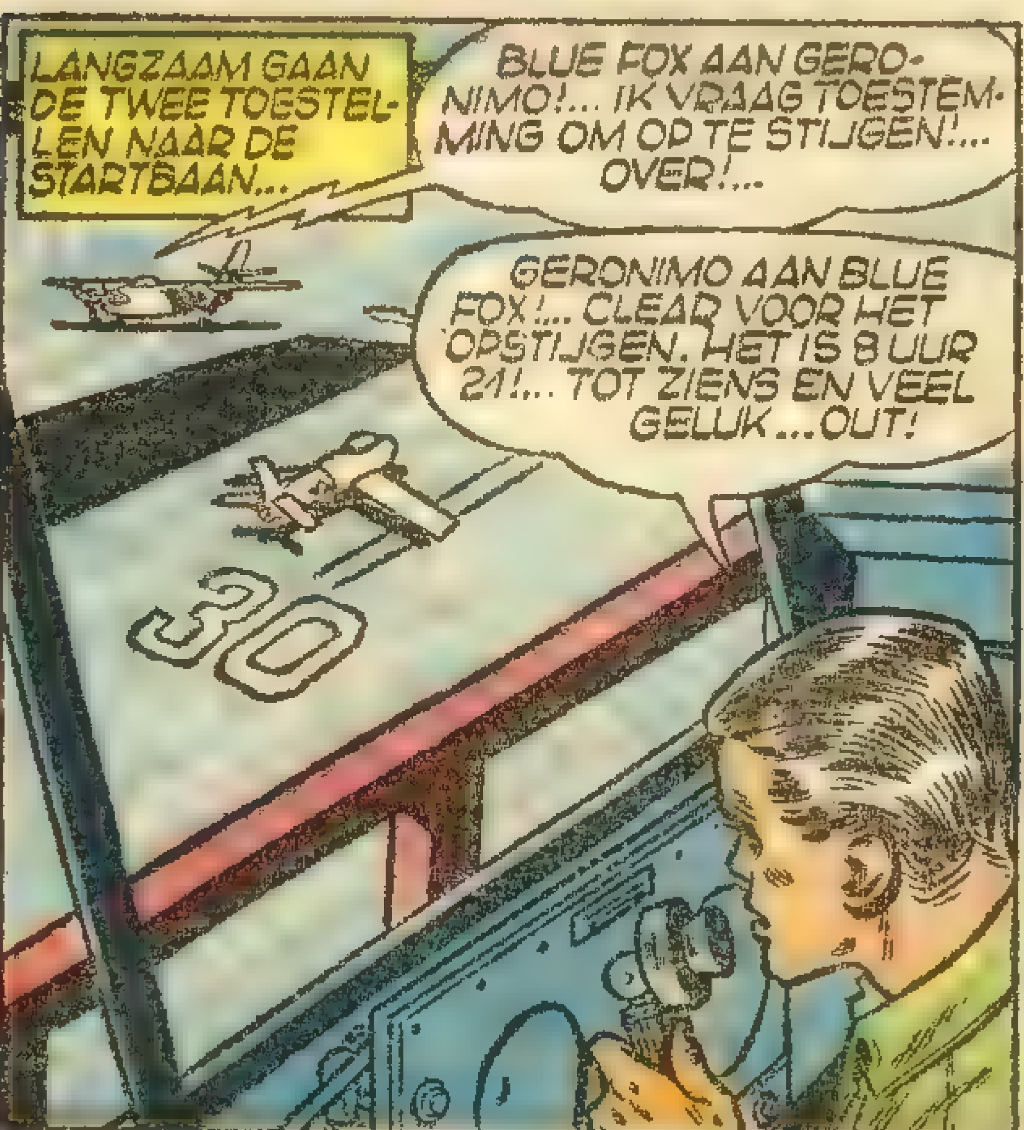


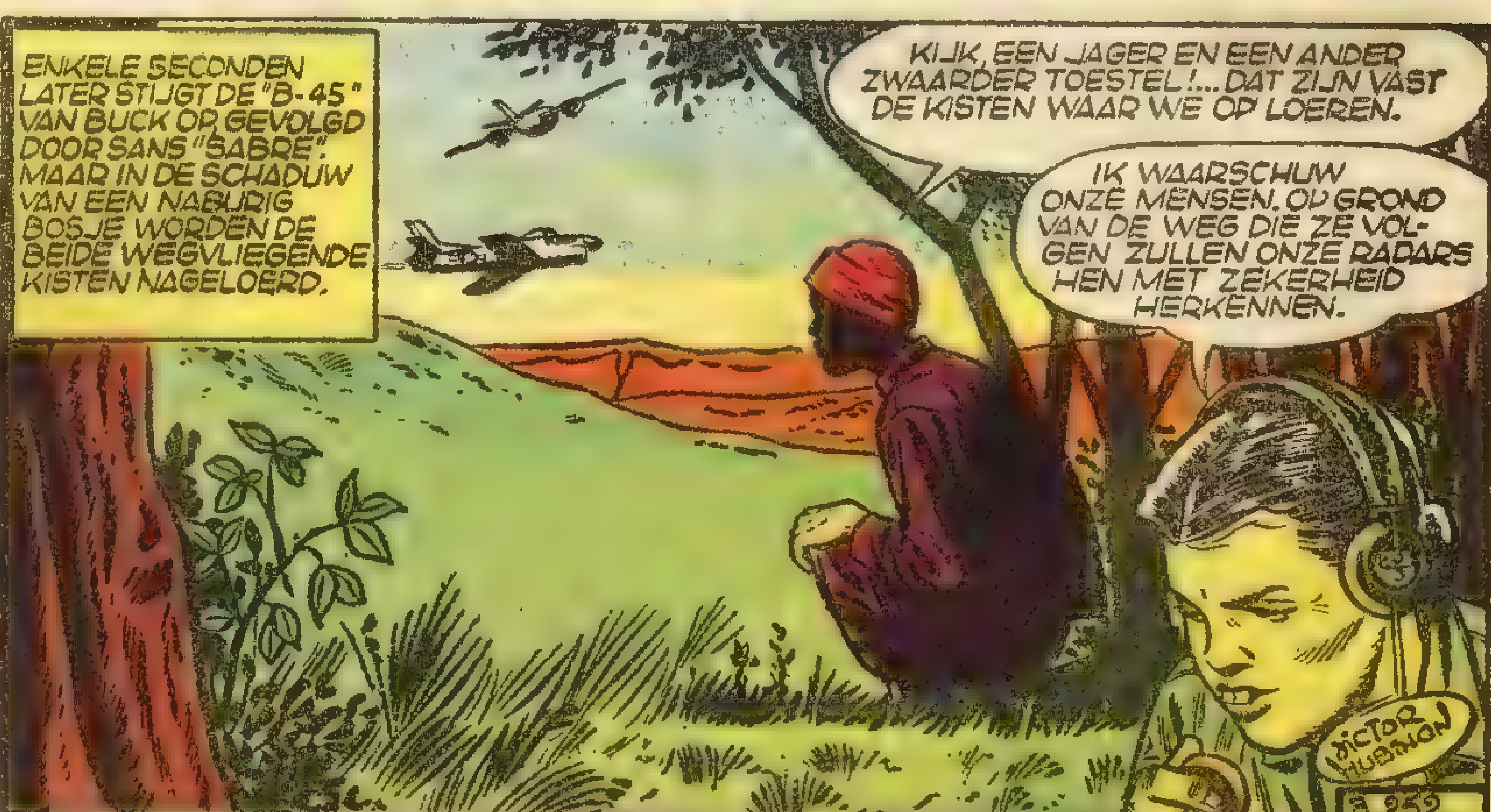












WORDT VERVOLGD

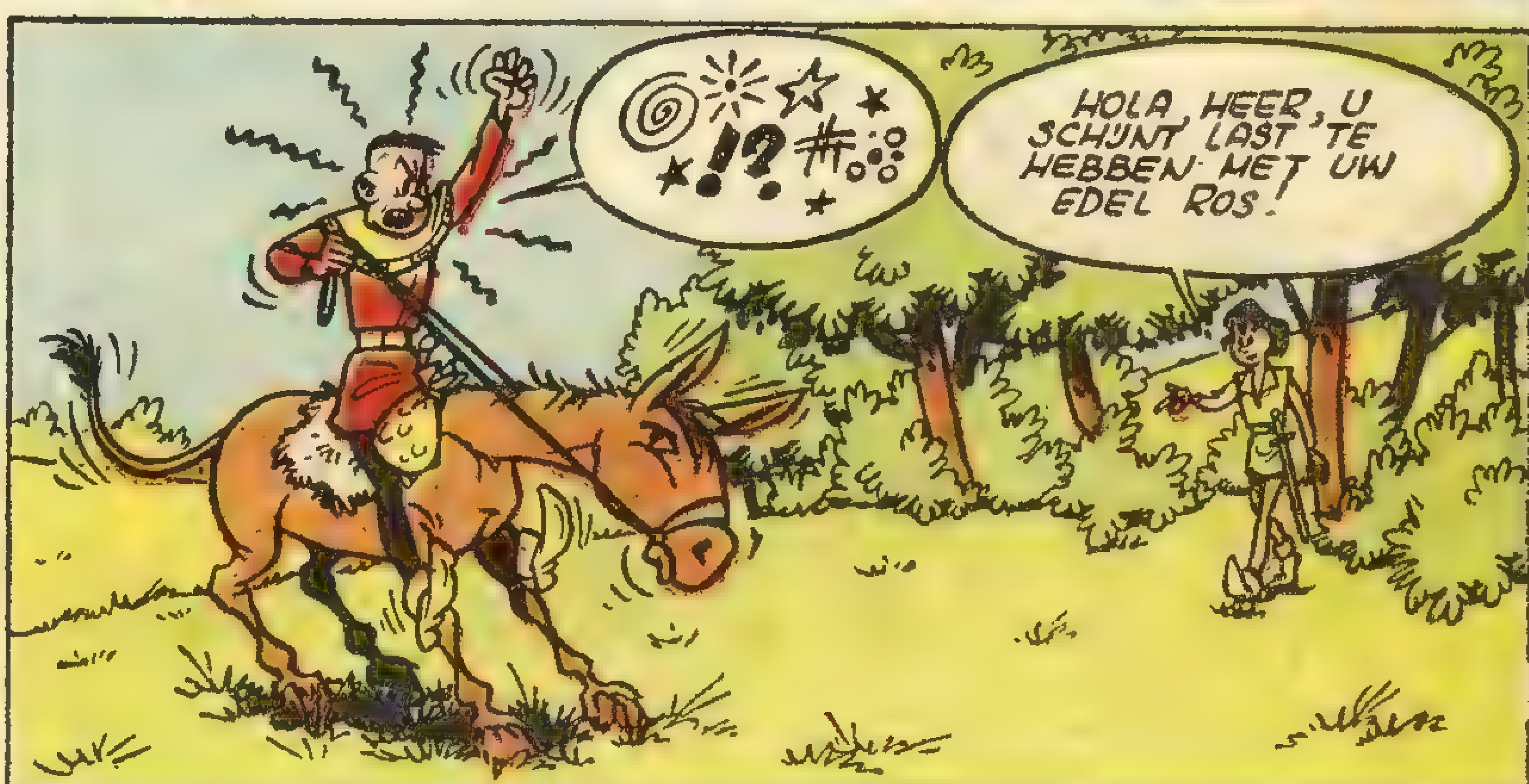
JOHAN DE HEER VAN RODENSTEYN















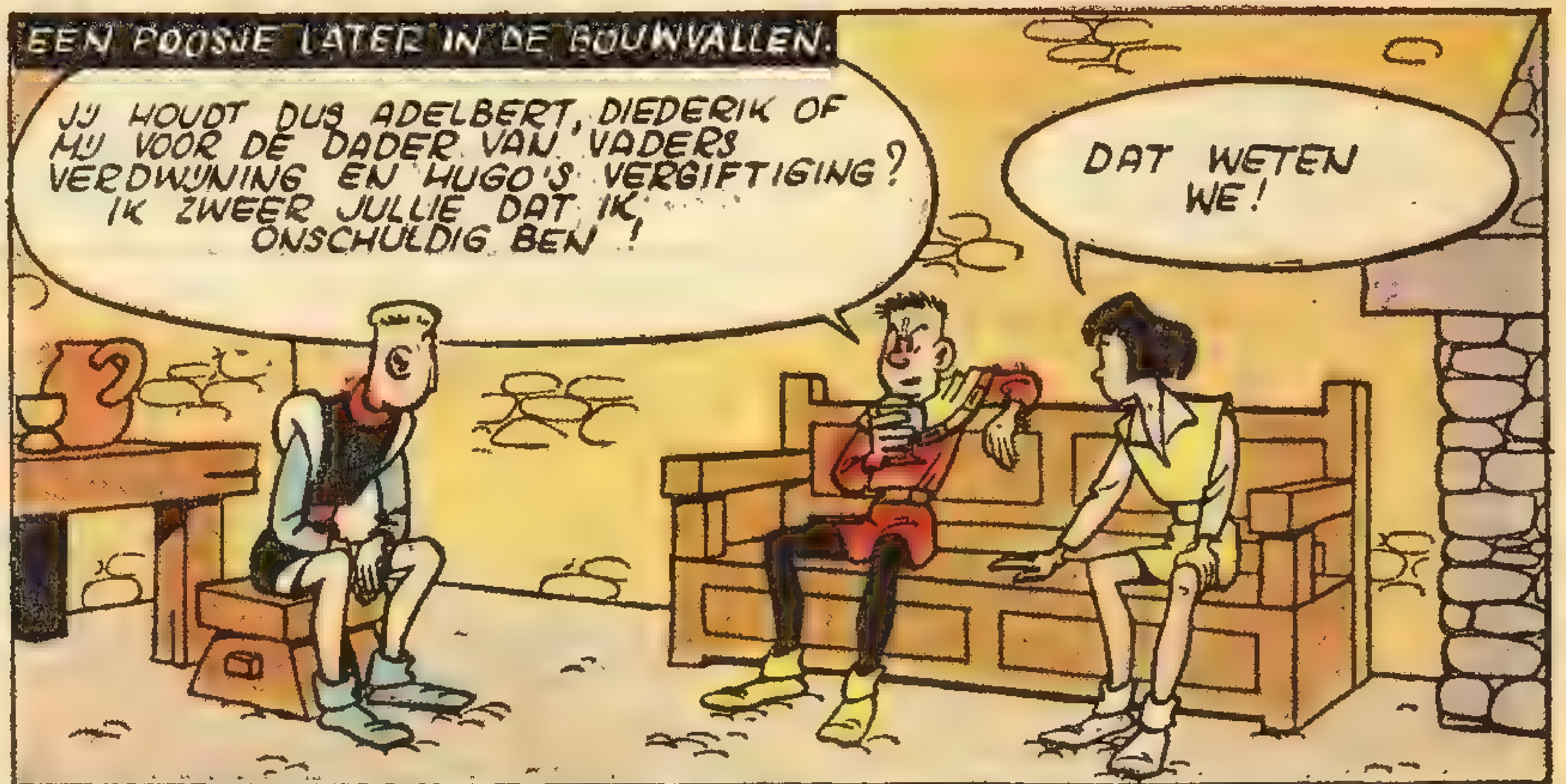












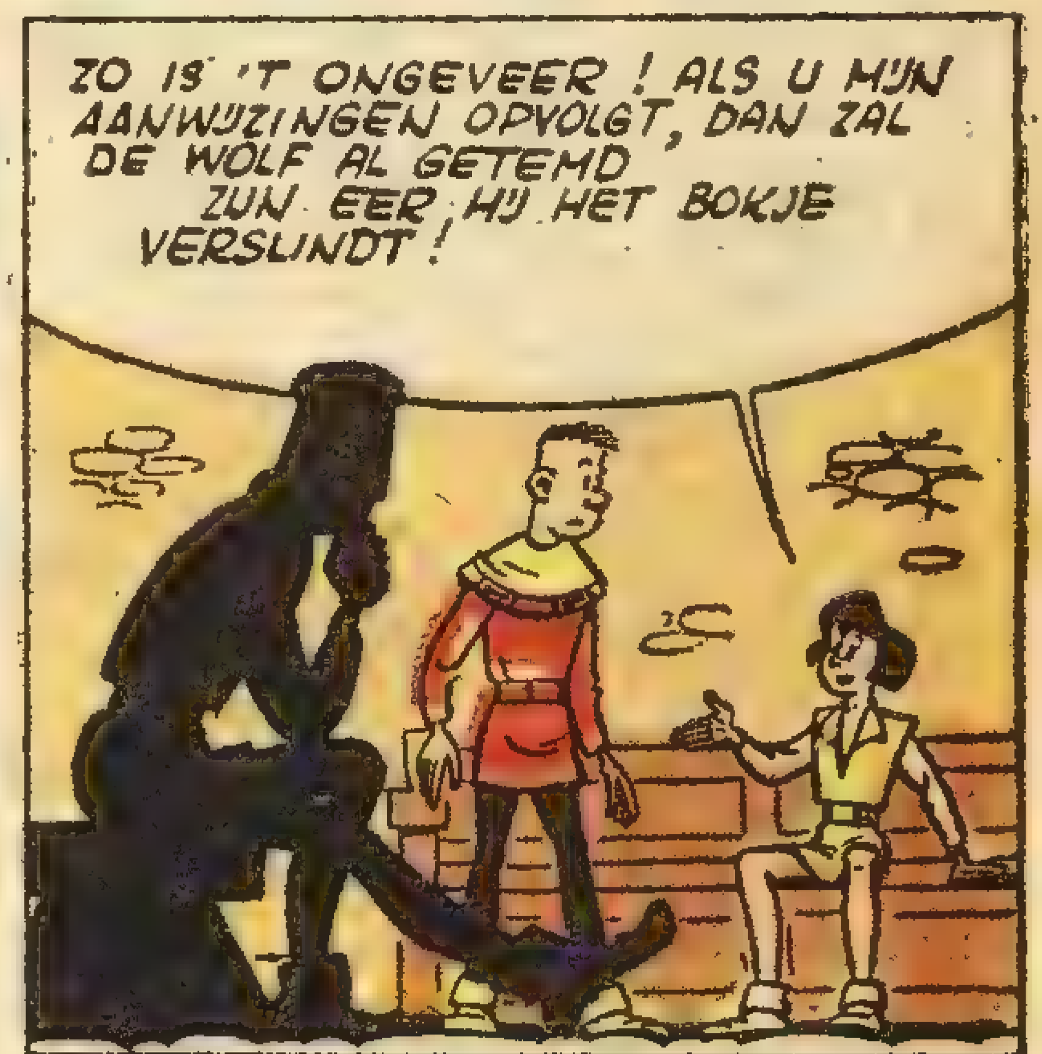




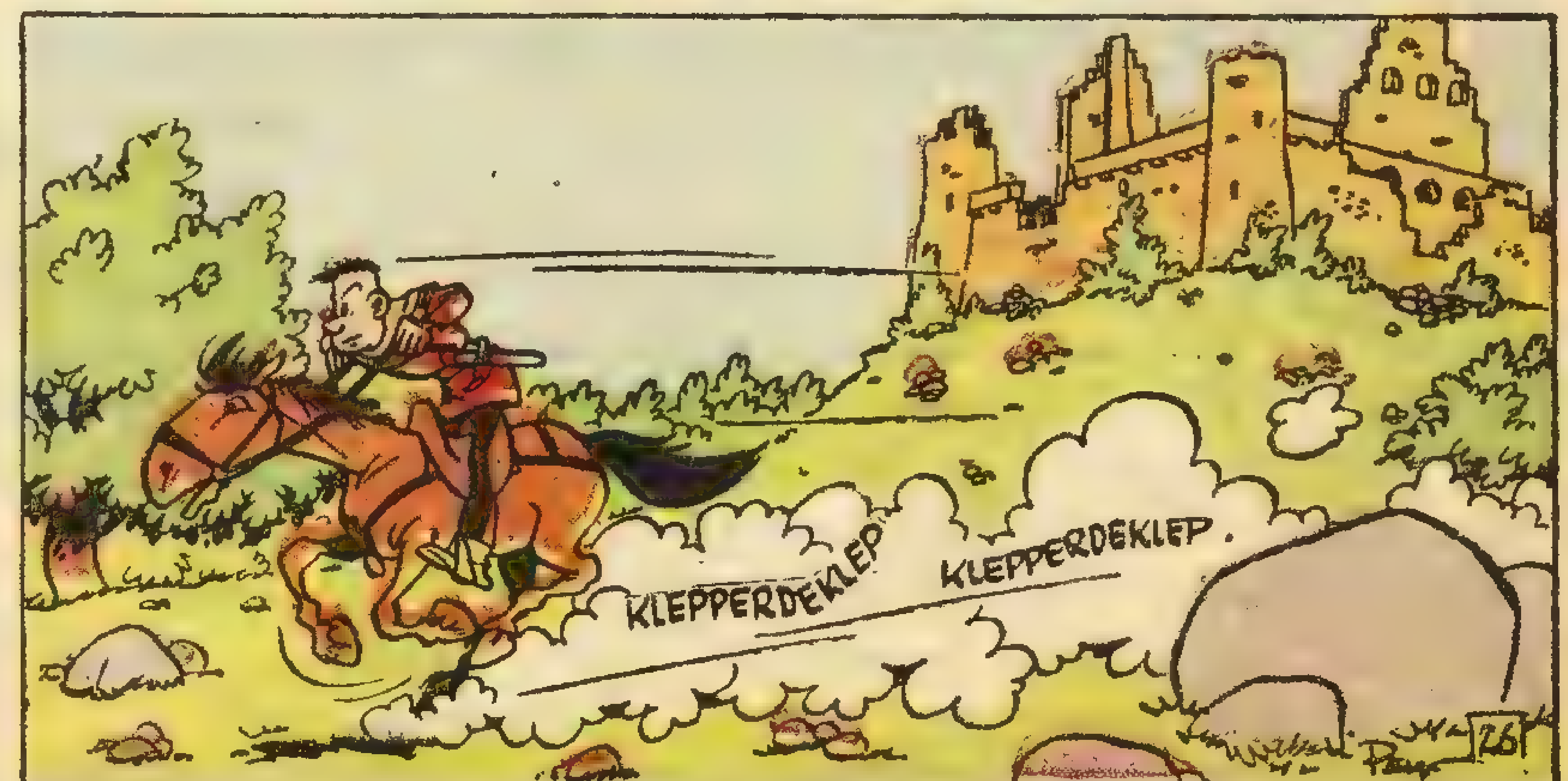






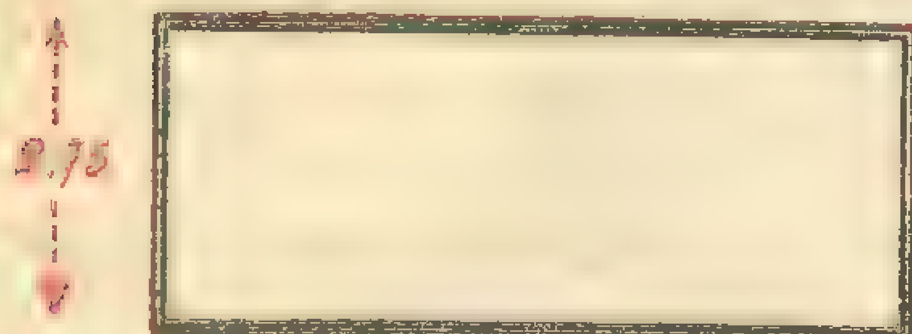






(Wordt vervolgd)

HUP ROBBEDOES



Robje weet al aardig wat van ver-springen af. De klap op de vuurpijl komt als hij vraagt aan een wedstrijd voor juniores mee te mogen doen.

Hij wordt inderdaad ingeschreven en van dat ogenblik af traint Rob, dat de stukken er af vliegen. Hij springt op twintig en dertig meter, hij springt met en zonder aanloop, hij oefent als er maar een kruimel tijd is.

En ja, Robje mag « de komende dingen met gerustheid tegemoet zien », zoals dat plechtig heet. Met 'n zo degelijke voorbereiding moet je wel in topvorm komen.



Geen wonder, dat, als de grote dag daar is, Robje kan rekenen op de aanmoediging van een hele schare supporters. Van twee kanten goed. Zij zullen hun makker aanmoedigen en Robje zal zijn vrienden, onder wie Fred in de eerste plaats, eens laten zien, dat hij ook wat kan.

Ikzelf ben in de gelegenheid Rob al van heel dichtbij gade te slaan. Als het lukt, krijgt hij zijn eerste gelukwens van mij, zijn oefenmeester. Ik heb namelijk de taak van kamprechter bij het springen op me genomen. Het bestuur deed me zelfs de eer aan, me te benoemen tot voorzitter der jury afdeling springen !

Met potlood en lijst, waarop de namen van alle deelnemers, sta ik ter hoogte van de afzetplank. Als een deelnemer zijn aanloop neemt en ik gezien heb, dat rugnummer en naam kloppen, kijk ik strak naar het zand bij de afzetplank om uit te kunnen maken, of de afzet goed is, of... dat er « zand gehapt » wordt.

Alles wat het springen betreft heb ik op mijn papieren aan te tekenen. Voor ik de volgende springer oproep, moet ik me er van vergewissen, of de aanharker de springkuil heeft bijgerijfd, of het zandhoopje bij de afzetplank nog intact is en er de vorige springer niet in heeft « gehapt ».

Verder heb ik nog twee opnemers tot mijn beschikking. De ene is gewapend met een priem, die hij na de sprong precies op de rand van de afdruk heeft te zetten. Daaraan legt hij de nul van het maatlint, dat de ander dan aanlegt aan de binnenkant van de afzetplank. Aldus wordt de sprong opgenomen.

Robje wordt stormachtig door de andere rakkers aangemoedigd. Zijn aanloop is fel, soepel en zeker, wat een geroezemoes van bewondering opwekt.

« Hup ! », daar zet hij zich keurig af.

Drie keer gaat het zo. Een plezier voor het oog, zowel het springen van Rob als de resultaten op mijn papier !

Volgens reglement geef ik de zes best geplaatsten hun kans om de ranglijst te hunnen gunste te verbeteren.

Vierde poging. Robje springt hierbij het laatst, omdat hij van de zes het beste staat. Een tegenstander springt veertien centimeter verder. Robje zelf « hapt »...

Nog twee keer ! Bij de vijfde sprong haalt Rob weer twee centimeter meer dan zijn tegenstander.

Wat een gejuich bij de toeschouwers als die de uitslag horen. Ikzelf mag niet aanmoedigen, mijn gezicht blijft strak. Maar ik hoop...

Laatste kans !

Robje is zenuwachtig. Schichtig ziet hij zijn rivaal de aanloop nemen. Zal hij verder raken ?... Doodse stilte.

Ik roep de concurrent op. Hij concentreert zich. Aanloop... Snel... sneller... de afzetplank... Hij hapt met zijn voet in het zand ! Mis !...

Rob hoeft niet eens meer te springen. Wat zou hij ook ? Hij heeft zijn eerste springwedstrijd gewonnen.

Dus volgen enkel nog wat blije bokkensprongen !

FRANK.

NA DE DRIEVOET DE LEIBOOM ! OP JE HURKEN GAAN ZITTEN, KNIE OP DE GROND. HOOFD OP DE GROND, BEEN OMHOOG. EVEN AFZETTEN, BEEN LOODRECHT OMHOOG. TWEEDE BEEN BIJTREKKEN. ALS DAT NIET GOED LUKT HET PROBEREN TEGEN EEN MUUR (LEIBOOM) OF JE LATEN HELPEN DOOR EEN KAMERAAD.



Onze Knollentuin

(Vervolg van blz. 11)

is echter moerassig. Jan Kordaat zakte er eens tot de borst in !

Nu ja, een gids hadden ze niet bij zich. Robje zei, dat hij zelf zou « gidsen »...

De volgende dag.

— Eindelijk, jongens ! Wij hebben de savanne bereikt, riep Robbedoes.

— Maar dat kàn toch niet, mompelde Lucky Luke. In zes dagen...

Robje keek rond en leek plots een crisis nabij. Hij werd bleek en keek met grote ogen naar de plek, die ze zojuist bereikt hadden. Toen fluisterde hij langzaam en stil :

— Wij zijn weer op ons uitgangspunt terug, jongens....

Eerst keken onze helden — en natuurlijk vooral P. K. — erg sip. Maar het duurde niet lang of ze lachten met het « gidsen » van Robje.



Na gedane arbeid bij Piet Kwabbernoot thuis ! - Tekenknol van RIK + DJEL GHANDY uit Berg.

Niemand bleef er kwaad om, behalve P. K. Die wilde de hele dag niet meer met Robje praten.

De terugtocht ging langs een brede rivier. P. K. drong aan om nu per boot te gaan. Hij was even overtuigd dat er aldus absoluut geen gevaar was. Ze kochten dus boten bij een daar huizende negerstam en voort ging de tocht.

Helaas ! De bootjes kantelden halverwege de stroom. Haastig zwom iedereen naar de



P. K. bij zijn jongste ontdekking : de uitvinding van een haargroeimiddel. Daverende tekenknol van DE WITTE KRAAI uit Ulbeek.



Zo zag PERCIVAL 33.421 uit Wilrijk Mao Tse Toeng op wandel.

kant, want een heel elftal krokodillen zwom sierlijk naar onze vrienden, met de bedoeling gehakt van hen te maken. Gelukkig ontkwam iedereen.

Arme Piet ! Ditmaal kreeg hij de schuld. Verder verliep de tocht heel vlot en spoedig was niemand nog boos op P. K.

JOHAN 33.286 uit Antwerpen.
(Leider van de « Club zonder Naam »).

Een eervolle vermelding verdient hier **ARENDSOOG 33.739** uit **Bevere-Oudenaarde.** Etienne laat onze P. K. een eerste overwinning behalen met zijn nieuwe... bokshandschoenen, zowel in opstel- als in tekenknol. Als Sjarel een gaatje vindt, krijgt je tekenknol een kans, hoor ! Nog een eervolle vermelding voor het vele werk van **CHARLY BOY 29.494** uit **St. Katelijne-Waver.** Je opstelknolletje is te brokkelig en te slordig gesteld. Waar jij op college bent, moet je je keurig leren uitdrukken. Groeten aan alle leden van « De Vreugdejongens ». Doen jullie maar boodschappen en speel toneel ! Als je werk voor de knollentuin bestemt, dan er niet alleen vlot, maar ook met zorg aan werken ! Zullen we dat afgesproken houden ?... Nog een eervolle vermelding voor het grapknolletje van **JOHN CL.** uit **Kapellen.** Onze Kwabber las die mop onlangs nog in een ander blad. Hij lachte toen drie keer : 1) toen hij de mop las ; 2) toen wij ze hem uitlegden ; 3) toen Kwabber ze later begreep !

In het dichterknollenperk prijkt een laatste, nu « muzikaal » gedicht van **DINGAAN** uit **Beveren-R.** Geweldig werk is het niet, maar onze dichter is eenvoudig geworden en dàt is winst. Zo van alle walletjes eten kan goed zijn als oefening : het helpt ons niet aan een eigen geluid, Luc !

STROMEND MUZIEK.

Er staan bomen langs de waterkant
— in het zand.
Bomen, die bij 't stromen
van het water
nedernijgen...
Als bij 't stijgen
van 't geklater
op het blanke nat,
een rijke schat
onder 't kille water
door de golven wordt bedolven,
treuren bomen
bij de waterkant
om verloren dromen.
En zij zien in 't zand
nog een onderpand
van een verloren vaderland.

DINGAAN uit Beveren-R.

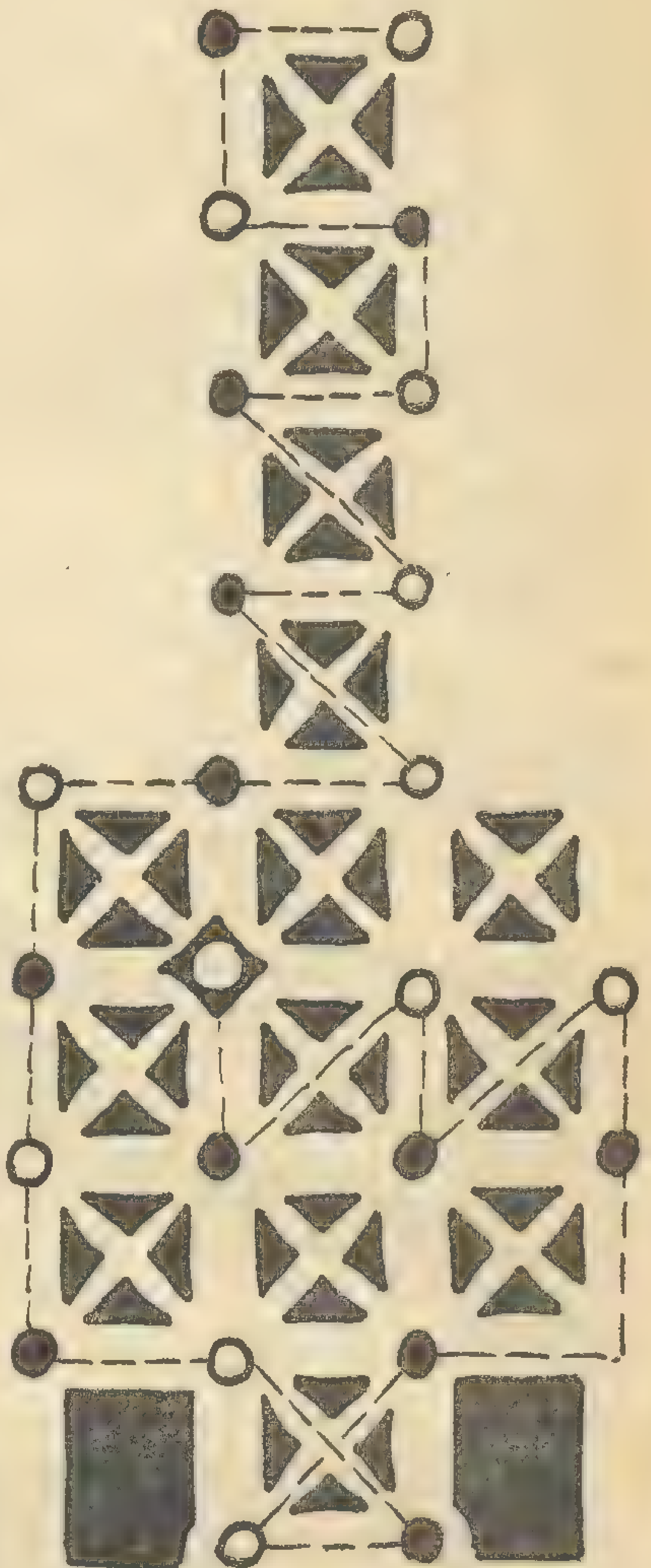
WILLEM VAN WENEN uit **Bolnes** (Nederland) krijgt een hartelijke groet uit Antwerpen. Zijn (knappe) tekenknol is in kleuren. Jammer, Willem ! Zo kan hij nooit worden afgedrukt. Eervolle vermeldingen zijn er voor **KLEINE BEVER** uit **Bilzen** en **TEDDY BILL** uit **St. Amands-Puurs.** Alfons en Lucien deden hun best, maar anderen waren beter. Tenslotte een eervolle vermelding voor het tekenwerk van twee rakkers uit **Zeebrugge** : **MARSUPILAMI 33.653** voor een oorspronkelijk en **WOLFSJONG 33.613** voor een nagetekend knolletje. Gilbert en Louis zullen het zeker nog eens proberen. De aanhouder wint !

Sjarel stevent van de visvangst recht de knollentuin in. Die vindt hij evenzeer te vol, als zijn visnetje te leeg !... Tot volgende week, knollenplanters ! Een blije Sinterklaas voor jullie allemaal en voor àlle brave kinderen ! Groeten (met de gard) van Sjarel, met pepernoten van Piet, maar met marsepein en in borstplaat van jullie opperplanter SNUFFEL.

WIE WEET HET !

Oplossingen van bladzijde 5

SPEL Nr. 1



SPEL Nr. 2

142.857	:	1	=	142.857
285.714	:	2	=	»
428.571	:	3	=	»
571.428	:	4	=	»
714.285	:	5	=	»
857.142	:	6	=	142.857

SPEL Nr. 3

Als E een J was en J een A, dan waren er 5 snoepjes + 5 snoepjes meer, dat is 10 snoepjes. Die 10 snoepjes nu vormen 1/12 van hetgene waar hij recht op heeft. Hij heeft dus recht op 12 × 10 = 120 snoepjes. Nu staat het vast dat Gaai al een E-bon en een J-bon heeft, daar hij immers van ruilen praat. Die bons vertegenwoordigen 30 + 25 snoepjes = 55 snoepjes. Daar hij recht heeft op 120 snoepjes is het verschil 120 — 55 = 65 snoepjes, en die moesten wel van een A- en een J-bon afkomstig zijn.

SPEL Nr. 4

A) Beaumarchais (schrijver van « De Barbier van Sevilla » en « De Bruiloft van Figaro » - 1732-1799). — B) Lulli (Frans-Italiaans componist -1632-1687). — C) Aesopus (Grieks fabeldichter, IIde eeuw voor Christus). — D) Shakespeare (beroemd Engels toneelschrijver - 1564-1616). — E) J. J. Rousseau (Frans schrijver, wijsgeer en opvoedkundige - 1712-1778).

ABONNEMENTSPRIJS

LANDEN	VALUTA	1 JAAR	6 MAAND.	3 MAAND.	BESTELLEN BIJ
België en Luxemburg	B. Fr.	260	130	65	Uitg. J. Dupuis, Zonen & Co., Ommeganckstraat 21, Antwerpen. - P. C. R. : 3621.59.
Belgisch Kongo	B. Fr.	272	136	68	
Andere landen	B. Fr.	280	140	70	

VRAGENBUS

JAN BREYDEL, St. Niklaas. — Ik zou die kaarten hartelijker opstellen, zoals bijvoorbeeld : « Beste Vriend. Zaterdag om 17 uur komen we gezellig bij elkaar. Wij hopen, dat je niet zal schitteren door je afwezigheid. Met een stevige vijf van je leider ...... » De rest is uitstekend. Toch zou ik nog de voorkeur geven aan een mondelinge uitnodiging. Daar hoef je geen postzegels voor te betalen.

ERIC D. R., Poperinge. — Het vloeipapier is allemaal opgebruikt. De prijs van de vlaggetjes is doodgewoon de kostprijs. Er kan dus geen vermindering toegestaan worden.

LUCIEN V., Oost-Rozebeke. — Je briefje heeft ons bizonder veel genoegen gedaan. Laat « Robbedoes » aan je vriendjes lezen, dan zal ons prachtig blad gauw ingevoerd zijn in je dorp. En dan zal je ook spoedig een plaatselijke club kunnen stichten.

TOON.

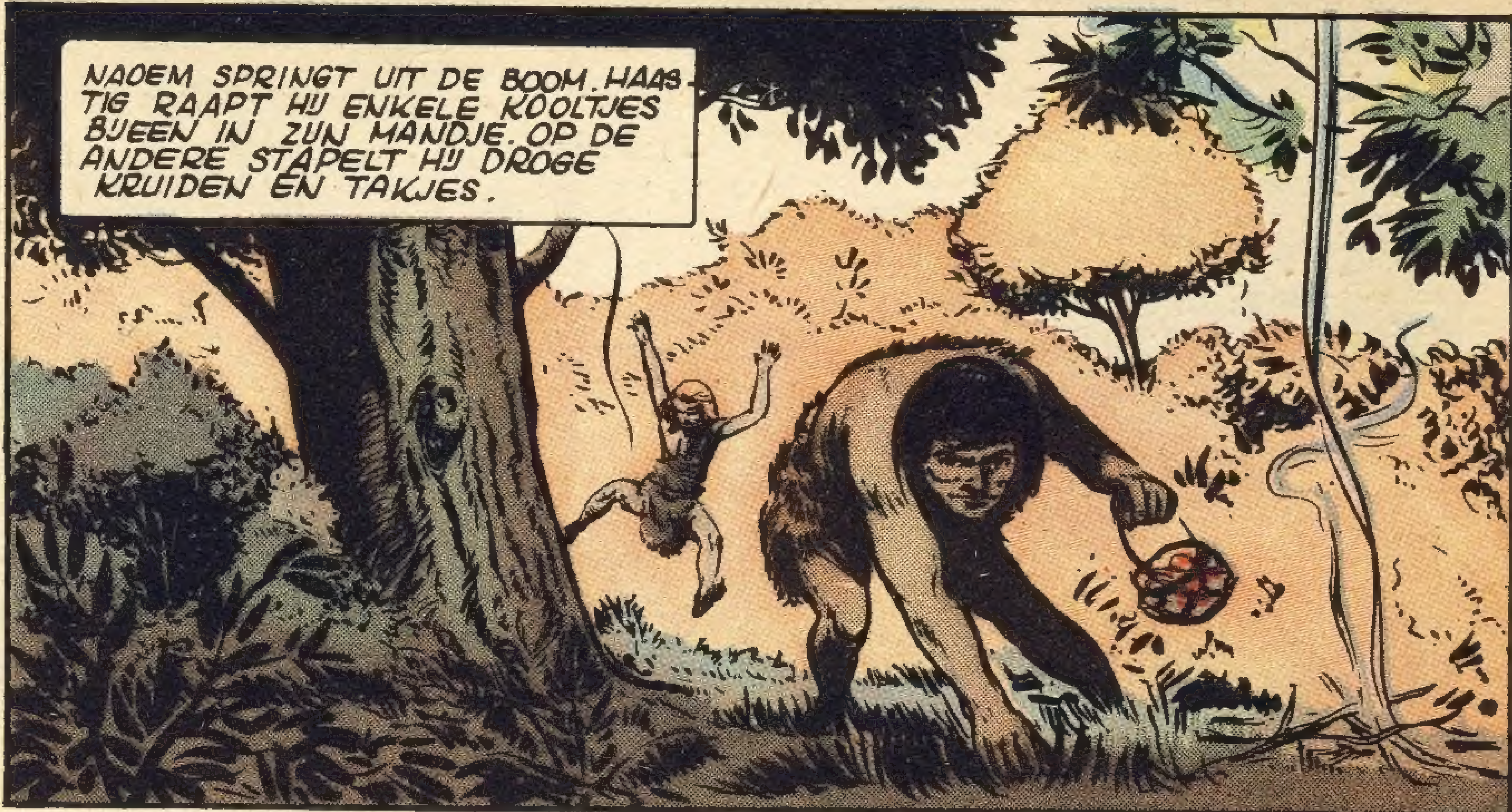
KNIP DEZE ZEGEL UIT EN BEWAAR HEM ZORGVULDIG. IN RUIL VOOR 1.000 PUNTEN BEKOMT U EEN PRACHTIG SCOLA SPEL

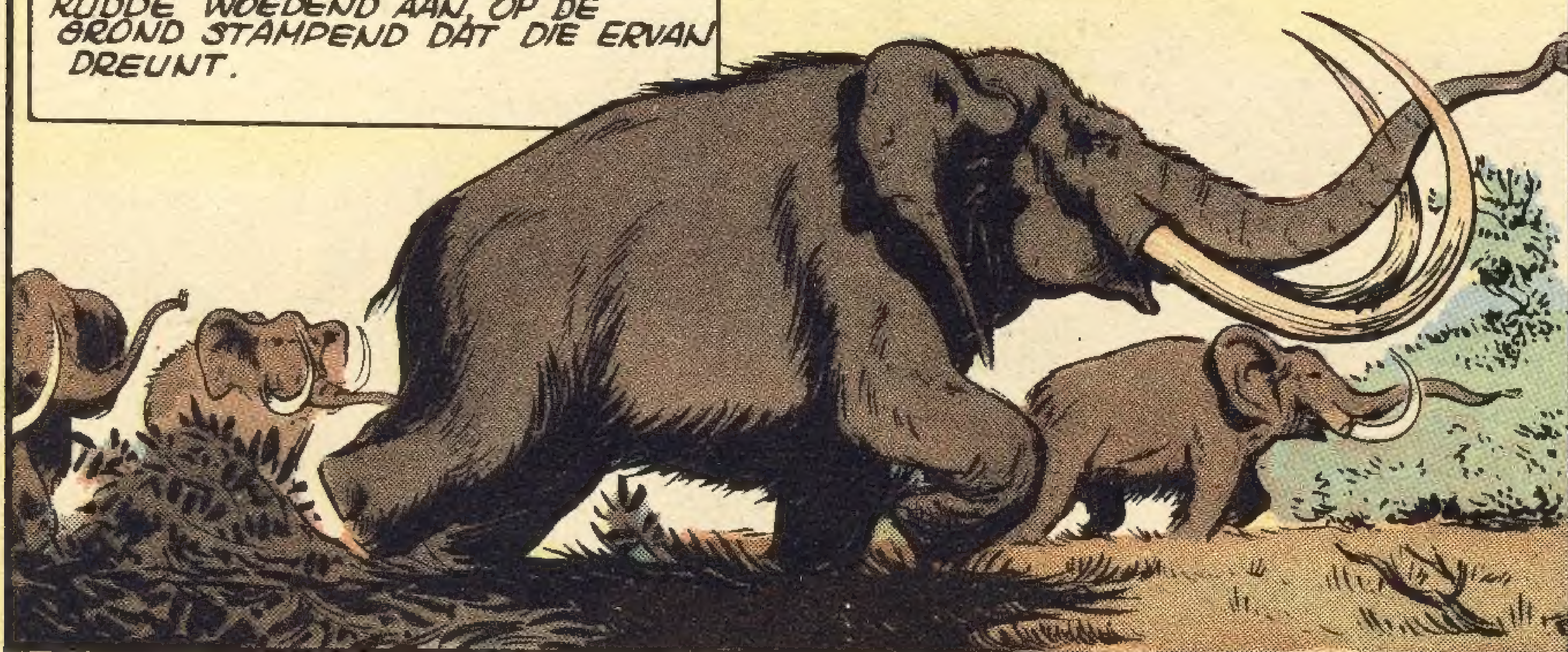


UITGEVERIJ D U P U I S EDITIONS

Beelden uit de **WERELDGESCHIEDENIS**

DE HORDE VAN TIMOER





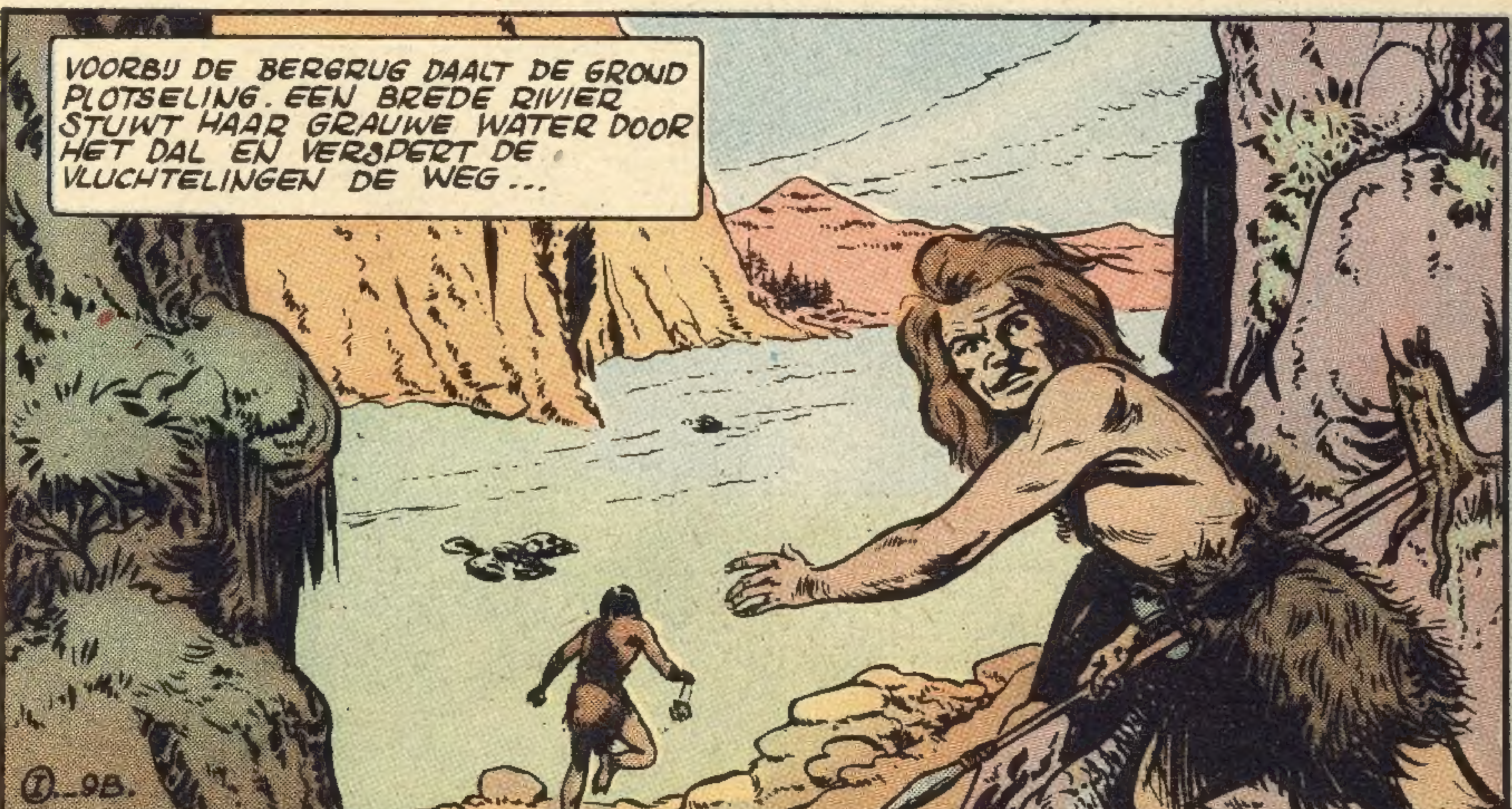


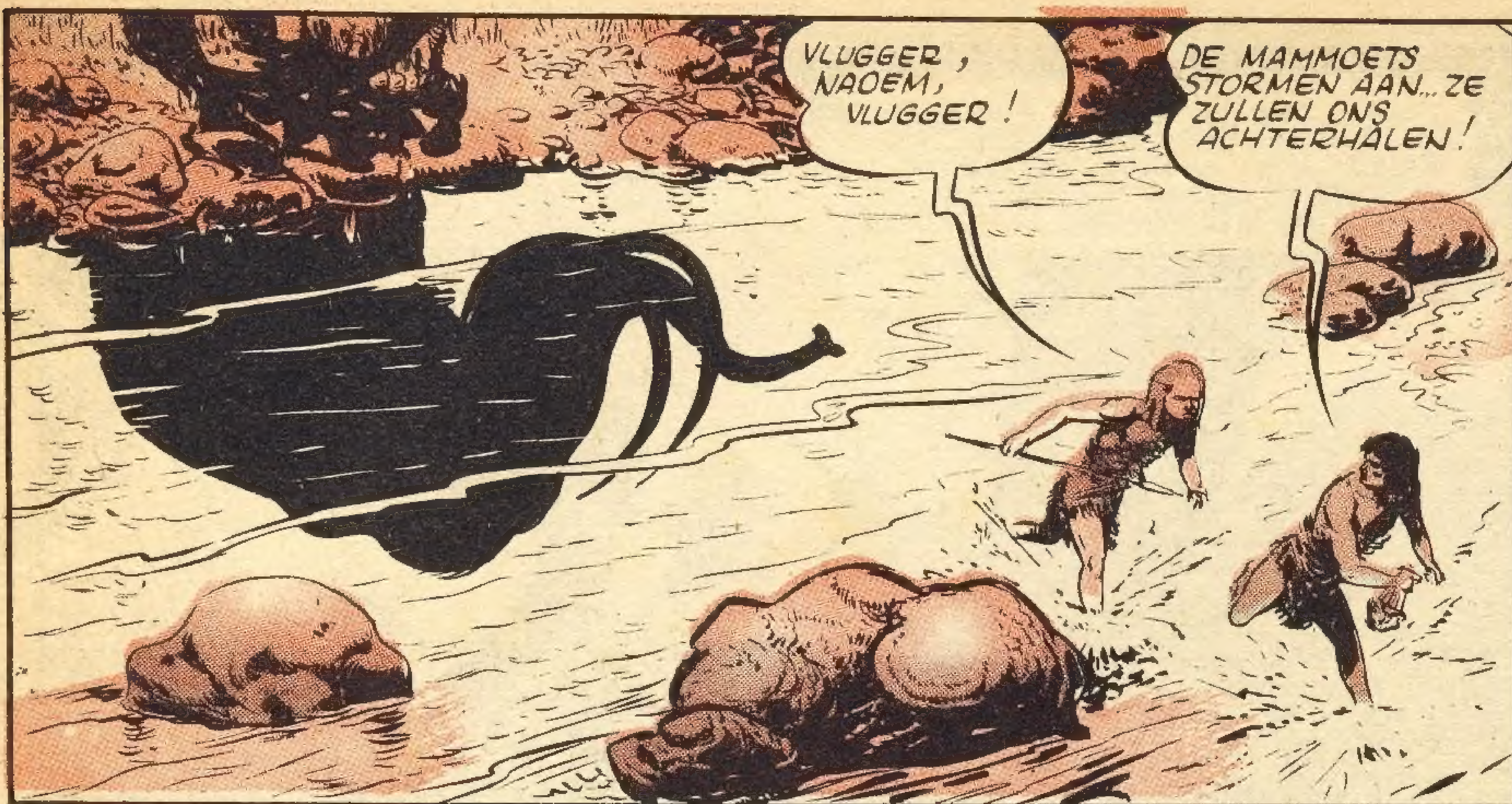











VLUGGER, NAOEM, VLUGGER!
DE MAMMOETS STORMEN AAN... ZE ZULLEN ONS ACHTERHALEN!

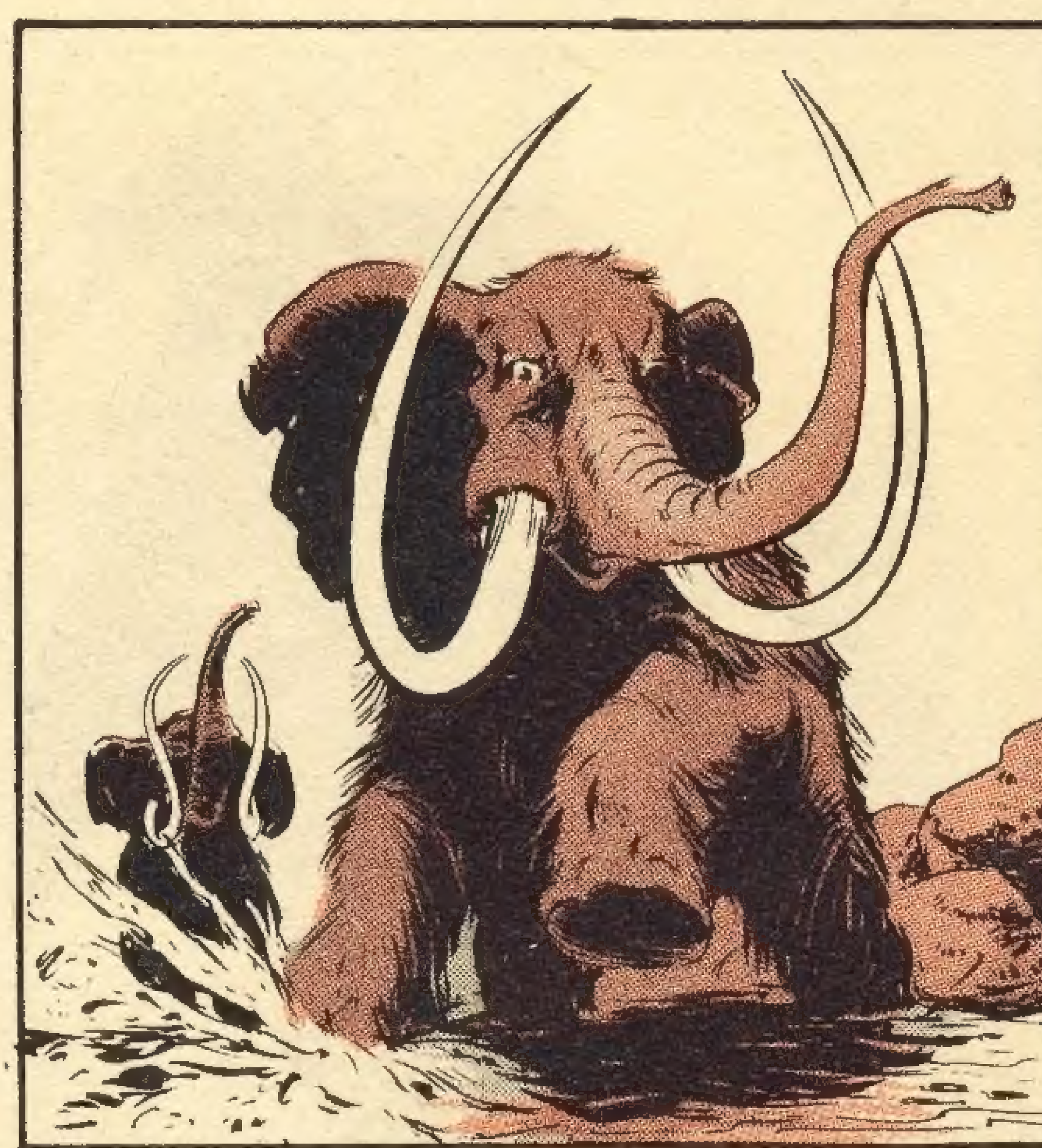

DAAR KOMT IN EEN BOCHT VAN DE RIVIER EEN BOOMSTAM AAN.


LAAT NAOEM HET VUUR BOVEN WATER HOUDEN. TIMOER ZAL HEM STEUNEN TOT AAN DE BOOM.

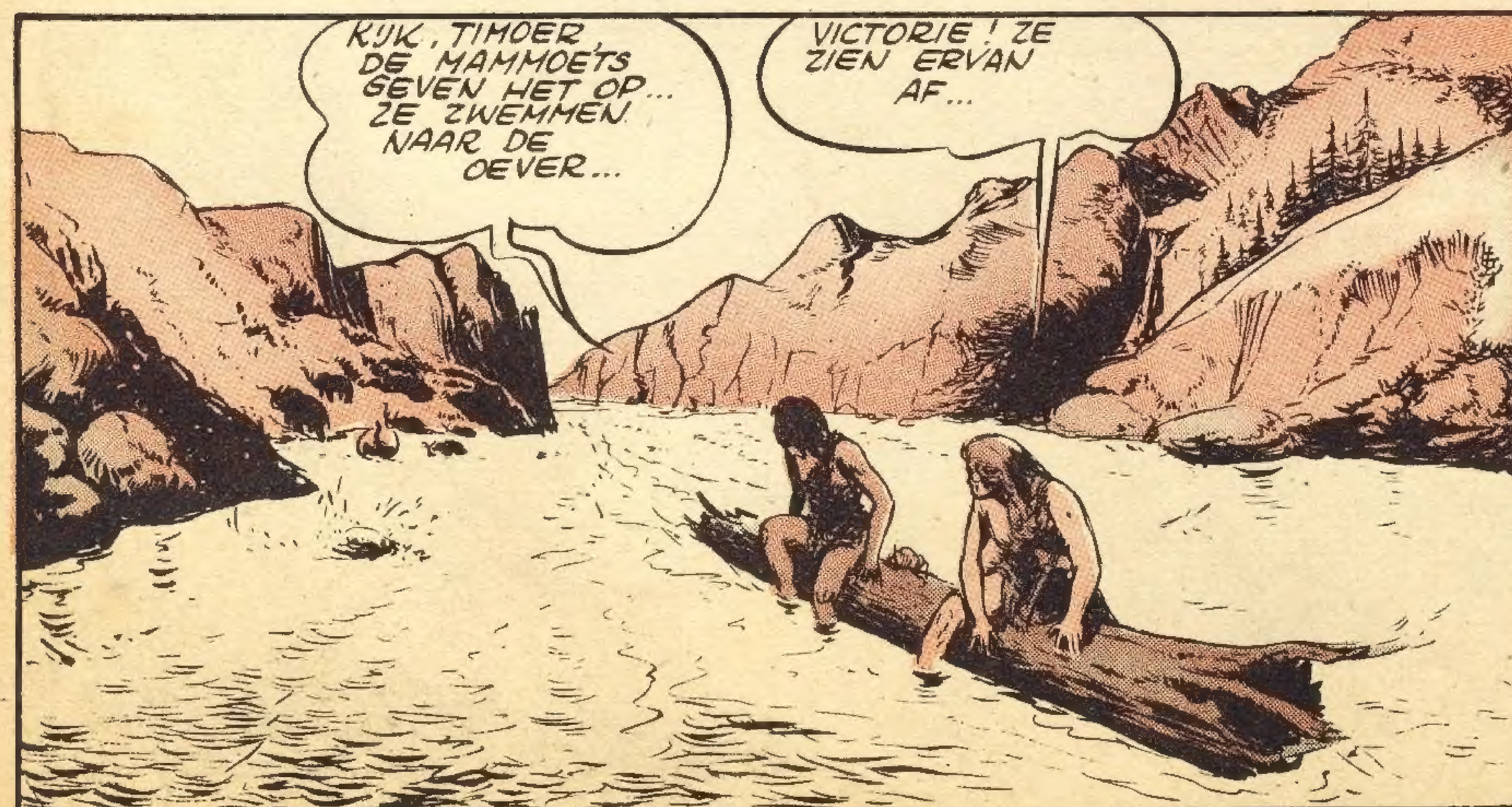

ALLES GAAT GOED, NAOEM... DE BOOM VOERT ONS MEE EN STEUNT ONS!


EEN HEVIGE SCHOK... DE BOOMTAKKEN HAKEN VAST TUSSEN ROTSSTENEN IN DE RIVIERBEDDING... DE BOOM LIGT STIL, DRAAIT LANGZAAM ROND...
I..10A


DE MAMMOETS VOLGEN ONS... ZE KOMEN HET WATER IN.



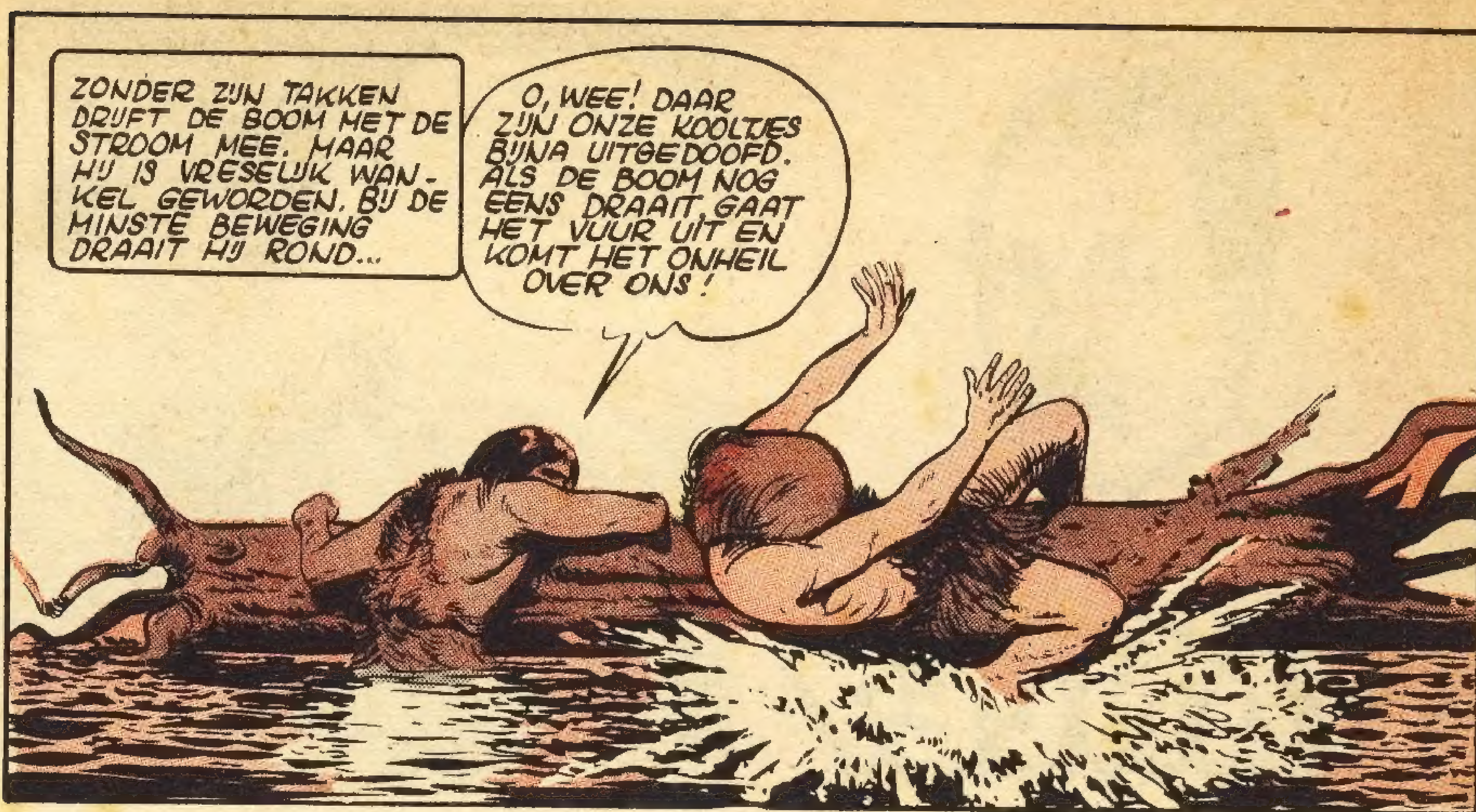

MET GROTE BIJLSLAGEN EN ZWAAR ZUCHTEND KAPT TIMOER DE TAKKEN AF... DE BOOM TRILT, GLIJDT IN DE STROOM TERUG, BLIJFT VERDER HAKEN, DRIJFT WEER VOORT...


KIJK, TIMOER DE MAMMOETS GEVEN HET OP... ZE ZWEMMEN NAAR DE OEVER...
VICTORIE! ZE ZIEN ERVAN AF...


I..10B.

A' SUIVRE.



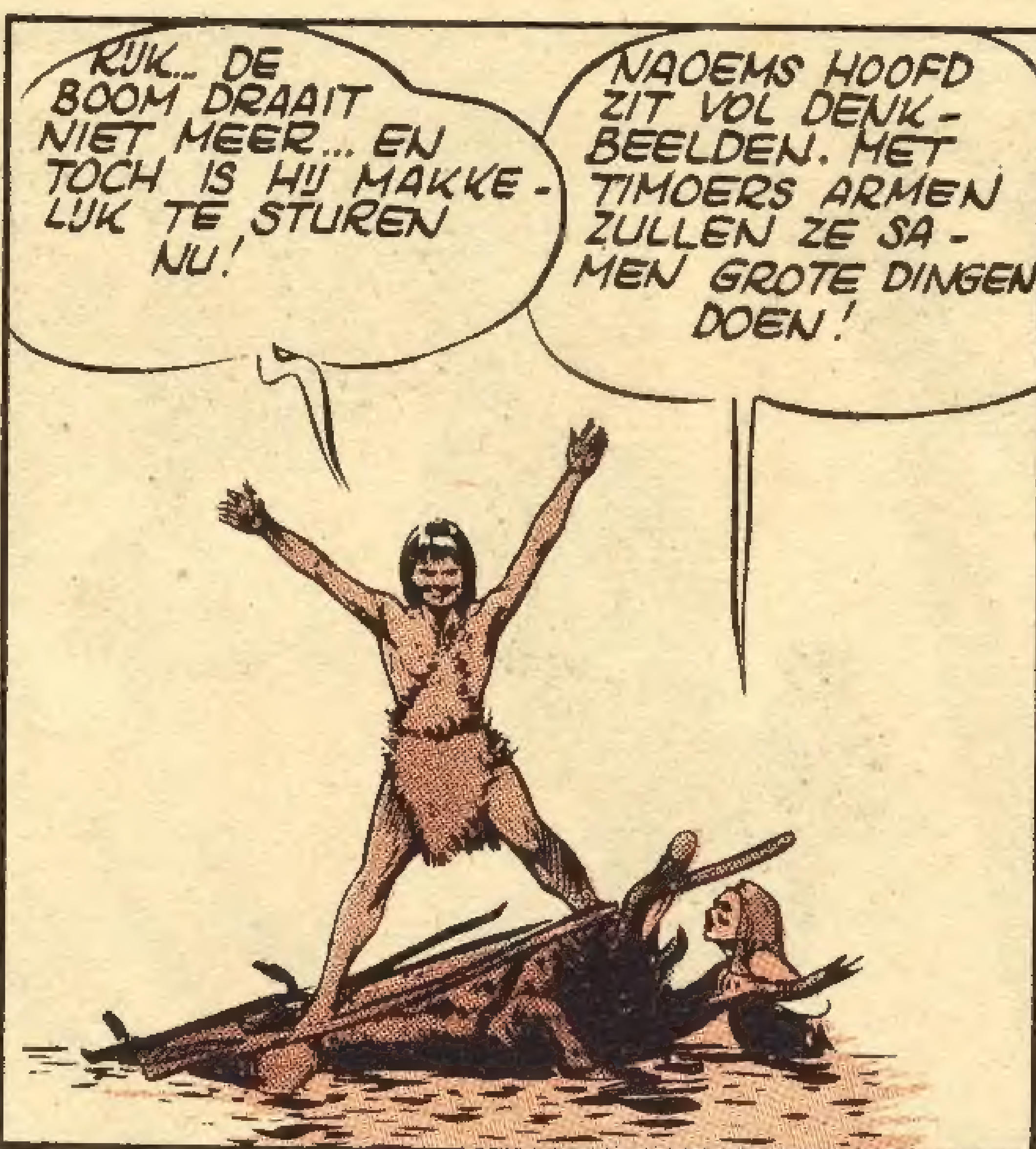

ZONDER ZIJN TAKKEN DRIJFT DE BOOM MET DE STROOM MEE. MAAR HIJ IS VRESELIJK WANKEL GEWORDEN. BIJ DE MINSTE BEWEGING DRAAIT HIJ ROND...
O, WEE! DAAR ZIJN ONZE KOOLTJES BIJNA UITGEDOOFD. ALS DE BOOM NOG EENS DRAAIT, GAAT HET VUUR UIT EN KOMT HET ONHEIL OVER ONS!


ALS NAOUM DE TAKKEN HAD DIE DE STROOM MEENEEMT DAARGINDS...
TIMOER IS STERK. HIJ ZAL ZE UIT DE STROOM WEGHALEN.




STRAKS BELETTEN TAKKEN DE BOOM TE DRAAIEN... NAOEM ZAL ER WEER TAKKEN AANZETTEN.
MAAR ZE HIELDEN DE BOOM TEGEN!


ZO ZULLEN DE TAKKEN NIET DE BOOM BELEMMEREN!


KIJK... DE BOOM DRAAIT NIET MEER... EN TOCH IS HIJ MAKKELIJK TE STUREN NU!
NAOEMS HOOFD ZIT VOL DENKBEELDEN. MET TIMOERS ARMEN ZULLEN ZE SAMEN GROTE DINGEN DOEN!


DE RIVIER HEEFT HAAR VAART VERMINDERD. ZE VERBREEDT ZICH NU TOT EEN OPEENVOLGING VAN MEREN.


EEN STAAK! NAOEM ZAL DIE PAKKEN. HIJ KAN NOG TE PAS KOMEN!


O! ER ZIT EEN MAND AAN DE STAAK... MET VIS ERIN... NAOEM EN TIMOER KUNNEN ETEN NU!


DIE MAND IS EEN VALSTRIK VOOR VISSEN... OPGEPAST, NAOEM... ER ZIJN MENSEN IN DE BUURT...



STANLEY



















WORDT VERVOLGD

Uitgeverij J. DUPUIS, Zonen en Co.